# So, what’s in your room again, Catherine? – erstellen eines legetechnik-Videos

Petra Rilling-Stütz

Catherines vierköpfige Familie zieht ins Ausland. Freund\*innen, Bekannte und andere Angehörige wollen wissen, wie das neue Haus/die neue Wohnung eingerichtet ist. Entsprechend erstellen die Schüler*\**innen in Vierergruppen ein Legetechnik-Video zum neuen Haus/zur neuen Wohnung, in dem die Einrichtung genau beschrieben wird, um dann an Freund\*innen, Bekannte und andere Angehörige verschickt werden zu können.

## ZUORDNUNG ZU DEN STANDARDS

|  |
| --- |
| Standards im Basiscurriculum Medienbildung |
| * Medientechnik […] nach Vorgaben einsetzen (D)
* grundlegende Elemente der (Bewegt-) Bild-, Ton- und Textgestaltung nach Vorgaben einsetzen (D)
* eine Medienproduktion in Einzel- oder Gruppenarbeit nach Vorgaben planen (D)
* mit Hilfestellung eigene Medienprodukte [...] herstellen (D)
* die Gestaltung von Präsentationen an ihren Zielen ausrichten (D)
 |

**Jahrgangsstufe, Niveaustufe**

4, C (in Teilen D)

**Fach (fachübergreifende Bezüge)**

Englisch, Kunst (Sachunterricht)

**Themen und Inhalte**

Individuum und Lebenswelt: Wohnen und Wohnumfeld, Persönlichkeit

**Kompetenzbereiche im Fach**

Sprachlernkompetenz, Text- und Medienkompetenz, Funktionale kommunikative Kompetenz: Monologisches Sprechen

**Kompetenzbereiche im
Basiscurriculum Medienbildung**

Präsentieren, Produzieren

**Zeitbedarf**

ca. 6 bis 8 Unterrichtsstunden

**Materialien**

Handys/Tablets mit Videofunktion, eventuell Stativ, Ablaufplan, Storyboard, Bastelmaterial (Tonpapier A3, Möbelkataloge, Zeichenpapier, Bunt-/Filzstifte, Scheren)

### AUF EINEN BLICK

|  |
| --- |
| Standards im Fach |
| * Strategien des Sprachenlernens angeleitet nutzen (z. B. Verfahren zur Wortschatzaneignung, Anwendung von Hilfsmitteln und Nachschlagewerken) (C/D)
* zu sehr vertrauten Alltagsthemen Auskunft geben, wenn sie ihre Äußerungen unter Nutzung geübter einfacher Satzmuster vorbereiten können (C)
* einfache Präsentationsformen unter Anleitung verwenden (C/D)
 |

## HINWEISE

Ausgehend von der Rahmengeschichte „Umzug in ein anderes Land“ erstellen die Schüler\*innen ein Legetechnik-Video. Dabei wird den Schüler\*innen durch einzelne Arbeitsschritte ein Handlungsrahmen gegeben, sodass sie von der Idee bis zur Umsetzung weitestgehend selbstständig
arbeiten können.

Das Video kann gemeinsam mit der gesamten Lerngruppe (für das gesamte Haus/die gesamte Wohnung) oder in Gruppen-/Partner\*innenarbeit erstellt werden (für ein Zimmer). Die einzelnen Filme lassen sich anschließend zusammenschneiden.

Über verschiedene Möglichkeiten der (Peer-)Evaluation schätzen die Schüler\*innen die sprachliche und gestalterische Umsetzung der einzelnen Videos selbst ein.

## BAUSTEINE FÜR DEN UNTERRICHT

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Thema / Schwerpunkt | Methode und Inhalt | Materialien und Tipps |
| The call / the text message | * Rahmengeschichte zur Einführung: Umzug in ein anderes Land
* Sprach-/Textnachricht: Die Schüler\*innen hören/lesen eine Ton-/ Textnachricht, in der nach Bildern des neuen Zuhauses gefragt wird.
 | * Visualisierungshilfen für die Rahmengeschichte
* Handy/Smartboard für die zu übertragende Sprach-/Text-nachricht
 |
| The answer | * Aufgabenstellung ableiten: Ein Legetechnik-Video drehen und versenden
* Je nach Vorerfahrung der Lerngruppe: Ein Tutorial über Legetechnik ansehen, ggf. Legetechnikprinzipien erklären
* Kriterien für Legetechnik-Videos entwickeln, Arbeitsschritte für das Legetechnik-Video klären, Rollen verteilen
* Funktion und Inhalt eines Storyboards besprechen
 | * Beispiel eines Legetechnik-Tutorials: <https://youtu.be/2uz4Vizvn6c>
* durch die Lehrkraft erstelltes Beispielvideo mit Aufgabenstellung
* Arbeitsschritte und Storyboard-Vorlagen – Beispiel in deutscher Sprache: <https://s.bsbb.eu/79>
 |
| Words, words, words | * Wortschatz und sprachliche Mittel erarbeiten und üben (z. B. Präpositionen)
 | * Mindmap
* Wörterbücher
 |
| The home | * Das Haus/die Wohnung gestalten und einen Sprechtextentwurf durch die Schüler\*innen erarbeiten lassen
 | * Tonpapier A3, Schere, Bunt- oder Filzstifte, Zeichenpapier, Möbelkataloge
* Papier
 |
| The storyboard | * Storyboard schreiben
* Text- und Bildübereinstimmung üben und ggf. anpassen
 | * Storyboard
* erstellte Bilder: Raum mit Möbeln, Schrift, Symbolen etc., Sprechtexte der Schüler\*innen
 |
| The video | * Video üben und drehen
 | * Storyboard, Bilder: Raum, Möbel etc., Texte der Schüler\*innen
* Handy/Tablet, evtl. Stativ
 |
| The return call | * Videos präsentieren: (1) mit der Methode „one-stay-three-stray“ oder (2) im Plenum
* Höraufgabe zur (Peer-)Evaluation des Videos und zur inhaltlichen Auswertung
 | * Videos auf Handy/Tablet oder über Beamer/Smartboard

Methode „one-stay-three-stray“: <https://s.bsbb.eu/7a> * ggf. Feedback-/Beobachtungs-bogen – Beispiel in deutscher Sprache: <https://s.bsbb.eu/79>
 |
| Folgeprojekt | * Ideenfindung für ein Folge-projekt
 | * z. B. eine Antwort der Freund\*innen/Verwandten ineiner Sprach-, Text- oder Videonachricht
 |

|  |
| --- |
| Zuordnung zu den übergreifenden Themen |
| * Kulturelle Bildung
 |

## Literatur, Links und EMPFEHLUNGEN

|  |
| --- |
| * Landesinstitut für Schule und Medien Berlin-Brandenburg (2018). Eine Anleitung als Erklär-Video erstellen. <https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/15114> (abgerufen: 19.12.2019).
* OK:TV Mainz (2017). Gut erklärt ist gut gewusst – Lege-Trick-Technik. <https://www.youtube.com/watch?v=2uz4Vizvn6c> (abgerufen: 19.12.2019).
* Klett-Verlag (2014). Kooperative Lernformen. <https://www2.klett.de/sixcms/media.php/229/W_KV_Kooperative_Lernformen_Uebersicht.pdf> (abgerufen: 19.12.2019).
 |

## Informationen zu den unterrichtsbausteinen

|  |
| --- |
| * Begleitende Hinweisbroschüre: <https://s.bsbb.eu/hinweise>
* Unterrichtsbausteine für alle Fächer im Überblick: <https://s.bsbb.eu/ueberblick>
* Tutorials zu den in den Unterrichtsbausteinen genutzten digitalen Tools: <https://s.bsbb.eu/tools>
 |