

Mode



Arbeitsergebnisse des Fachseminars Bildende Kunst 2004
1. SPS Tempelhof / Schöneberg (L)
Leitung: Hilke Volland

Teil 4b: „Dein Themahut“

Teilnehmer:

Kerstin Anger, Iris Jazosch, Georg Kakelbeck, Peter König, Karin Lehmann, Andrea Lippoldt, Regina Lucas, Kerstin Mohr, Elke Scholz, Sonja Strahlendorf, Miriam Wipfler

Dein Themahut

1. Suche dir ein Thema, das dir wichtig ist, wie z.B. „Schule“.
2. Erstelle dir eine Mind Map zu deinem Thema.
3. Bedenke dabei auch, welches schmückende Zubehör du benötigst und wie du es beschaffen wirst!
4. Wenn du damit fertig bist, überlege dir, wie das Grundgerüst deines Hutes aussehen könnte und mache von dem Grundgerüst eine Zeichnung. Welche Stellen werden Verbindungen benötigt?

Deine Mind Map

- 1. Schritt: Das zentrale Thema aufschreiben. Du beginnst eine Mind Map immer, indem du dein zentrales Thema in die Mitte eines leeren Blatt Papiers schreibst.
- 2. Schritt: Schlüsselwörter sammeln. Dann sammelst du so viele Wörter, wie dir zu einem Thema einfallen und verbindest sie durch Linien mit deinem Thema.
- Du hast es noch nicht verstanden? Nimm dir eine „Mind-Map-Kopie“ und lies dir den Text genau durch

Der Weg zum Themahut

1. Planung
 - Thema finden
 - Mind Map schreiben
 - Grundgerüst skizzieren
2. Aufbau
 - Einzelteile aus Kaninchendraht schneiden
 - Einzelteile zu einer Hutform verbinden
3. Kaschieren
4. Dekoration befestigen
5. Präsentation