Leistungsermittlung und Leistungsbewertung im Sportunterricht

272

273

|  |
| --- |
| **Gesamteinschätzung der bewegungsfeldübergreifenden Kompetenzbereiche (Variante 1)** |
| **Klasse** | *Schüler 1* | *Schüler 2* |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Selbsteinschätzung** |
| eigene Bewegungsabläufe einschätzen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| eigene Leistungsfähigkeit realistisch einschätzen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Fremdeinschätzung** |
| Bewegungsabläufe gezielt beobachten |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Abgleich mit Beobachtungs- kriterien/Leitbildern |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Verbesserungshinweise/ Fehlerkorrekturen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Rückmeldung zum Arbeits- und Sozialverhalten |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Reflexionsphasen** |
| Informationen dokumentieren |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Beteiligung an Reflexionsphasen im Unterrichtsverlauf |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Gesamtpunkte** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Note** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Anforderungen** | **vollständig erfüllt** | **Über- wiegend erfüllt** | **eher erfüllt** | **eher nicht erfüllt** | **überwie- gend nicht erfüllt** | **gar nicht erfüllt** |
| **Punkte** | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |

**Gesamteinschätzung der bewegungsfeldübergreifenden Kompetenzbereiche (Variante 2)**

**Name:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **gar nicht erfüllt** | **über- wiegend nicht erfüllt** | **eher nicht erfüllt** | **eher erfüllt** | **über- wiegend erfüllt** | **voll- ständig erfüllt** |
| **Reflektieren und Urteilen** |
| Selbsteinschätzung |  |  |  |  |  |  |
| Fremdeinschätzung |  |  |  |  |  |  |
| Reflexionsphasen |  |  |  |  |  |  |
| **Interagieren** |
| Teamfähigkeit |  |  |  |  |  |  |
| Fair Play |  |  |  |  |  |  |
| Regeln, Routinen, Rituale |  |  |  |  |  |  |
| **Methoden anwenden** |
| Arbeitsverhalten |  |  |  |  |  |  |
| Engagement |  |  |  |  |  |  |
| Helfen und Sichern |  |  |  |  |  |  |

**Gesamteinschätzung bewegungsfeldübergreifende Kompetenzbereiche (Variante 3)**

**Name:**

**gar nicht**

**erfüllt**

**über-**

**wiegend nicht erfüllt**

**eher**

**nicht erfüllt**

**eher über- voll-**

**erfüllt wiegend ständig**

**erfüllt erfüllt**

|  |  |
| --- | --- |
| **Reflektieren und Urteilen** | **Selbsteinschätzung** |
| eigene Bewegungsabläufe und eigene Leistungsfähigkeit realistisch einschätzen Verantwortung für die eigene Gesundheit übernehmen |
| **Fremdeinschätzung** |
| Bewegungsabläufe gezielt beobachten, Abgleich mit Beobachtungskriterien/Leitbildern Verbesserungshinweise geben und Fehlerkorrekturen durchführen Rückmeldung zum Arbeits- und Sozialverhalten, Fairness und Regelkonformität |
| **Reflexionsphasen** |
| Informationen dokumentierenBeteiligung an Reflexionsphasen und an der Stundenauswertung |
| **Interagieren** | **Teamfähigkeit** |
| Zusammenarbeit, Hilfsbereitschaft, Rücksichtnahme Beitrag zur Konfliktlösung |
| **Fair Play** |
| Faires Verhalten gegenüber Mitspielerinnen und Mitspielern und gegenüber sportlichen Gegnerinnen und Gegnern mit Erfolg und Misserfolg umgehen |
| **Regeln, Routinen, Rituale** |
| Verhaltensweisen, Routinen und Rituale einhalten Regeln entwickeln und anpassen |
| **Methoden anwenden** | **Arbeitsverhalten** |
| Zuverlässigkeit, Pünktlichkeit, Selbstständigkeit, angemessene SportbekleidungEinsatz- und Leistungsbereitschaft sachgerechter Umgang mit Geräten, Medien und Materialien |
| **Engagement** |
| Verantwortungsübernahme Beteiligung beim Auf-, Um- und Abbau außerunterrichtliche sportliche Aktivität |
| **Helfen und Sichern** |
| Maßnahmen des Helfens und Sicherns kennen Helfen und Sichern zuverlässig anwenden |

|  |
| --- |
| **Kompetenzraster Reflektieren und Urteilen** |
| **Klasse** | *Schüler 1* | *Schüler 2* |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Selbsteinschätzung** |
| eigene Bewegungsabläufe einschätzen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| eigene Leistungsfähigkeit realistisch einschätzen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Fremdeinschätzung** |
| Bewegungsabläufe gezielt beobachten |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Abgleich mit Beobachtungskriterien/ Leitbildern |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Verbesserungshinweise/ Fehlerkorrekturen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Rückmeldung zum Arbeits- und Sozialverhalten |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Reflexionsphasen** |
| Informationen dokumentieren |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Beteiligung an Reflexionsphasen im Unterrichtsverlauf |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Gesamtpunkte** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Note** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Anforderungen** | **vollständig erfüllt** | **Über- wiegend erfüllt** | **eher erfüllt** | **eher nicht erfüllt** | **überwie- gend nicht erfüllt** | **gar nicht erfüllt** |
| **Punkte** | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |

|  |
| --- |
| **Kompetenzraster Interagieren** |
| **Klasse:** | *Schüler 1* | *Schüler 1* |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Teamfähigkeit** |  |
| Zusammenarbeit |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Hilfsbereitschaft |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Rücksichtnahme |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Engagement zur Konfliktlösung |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Fair Play** |
| Faires Verhalten gegenüber Mitspiele- rinnen und Mitspielern |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Faires Verhalten gegenüber sport- lichen Gegnerinnen und Gegnern |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| mit Erfolg und Misserfolg umgehen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Regeln, Routinen, Rituale** |
| Verhaltensweisen, Routinen und Rituale einhalten |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Regeln entwickeln und anpassen |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Gesamtpunkte** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Note** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Kompetenzraster bewegungsfeldübergreifende Kompetenzen Methoden anwenden** |
| **Klasse:** | *Schüler 1* | *Schüler 1* |  |  |  |  |  |
| **Arbeitsverhalten** |
| Zuverlässigkeit, Pünktlichkeit, Selbstständigkeit |  |  |  |  |  |  |  |
| Einsatz- und Leistungsbereitschaft |  |  |  |  |  |  |  |
| sachgerechter Umgang mit Geräten und Materialien |  |  |  |  |  |  |  |
| angemessene Sportbekleidung |  |  |  |  |  |  |  |
| **Engagement** |
| Verantwortungsübernahme |  |  |  |  |  |  |  |
| Beteiligung am Auf-, Um- und Abbau |  |  |  |  |  |  |  |
| außerunterrichtliche sportliche Aktivität |  |  |  |  |  |  |  |
| **Helfen und Sichern** |
| Maßnahmen des Helfens |  |  |  |  |  |  |  |
| Helfen und Sichern zuverlässig anwenden |  |  |  |  |  |  |  |
| **Gesamtunkte** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Note** |  |  |  |  |  |  |  |

55

Rückgabe der Notenpunkte in die Gruppe.

Die Schülerinnen und Schüler handel die Notenpunkte miteinander aus.

|  |
| --- |
| **Kleine Spiele****(Bewertung der Spielentwicklung, Niveaustufen E–H, Jahrgangsstufen 7–10)** |
| **Leistungskontrolle Spielentwicklung** |
| Name des Spiels | **Gruppe 1** | **Gruppe 2** | **Gruppe 3** |
| **Name der Spieler** | *Spiel- vari- ante Jgst. 7/8* | **Einzel- noten** |  | **Einzel- noten** |  | **Einzel- noten** |
| *Hanna* | *--* |  |  | *Clara* | *13* |
| *Marie* | *--* |  |  | *Sophie* | *12* |
| *Gregor* | *--* |  |  | *Melina* | *09* |
| *Martin* | *--* |  |  | *Karl* | *09* |
| *Felix* | *--* |  |  | *Peter* | *12* |
| **Vorstellung** | Sprache | 2 | *2* |  |  | *2* |
| Idee + Ziel | 2 | *1* |  |  | *2* |
| Verständ- lichkeit des Regelwerks | 2 | *1* |  |  | *1* |
| **Leitung** | Durchset- zungsfhk. | 2 | *1* |  |  | *2* |
| Raum- verhalten | 2 | *0* |  |  | *2* |
| Objektivität+ Entschei- dungsfähig- keit | 2 | *1* |  |  | *1* |
| **Spielidee** | Kreativität+Variation | 6 | *5* |  |  | *5* |
| Zeit | 4 | *4* |  |  | *4* |
| Anforde- rungsprofil Integration+Beanspru- chung | 5 | *3* |  |  | *5* |
| Regelwerk (Praxistaug- lichkeit) | 3 | *2* |  |  | *3* |

55

x 5

Multiplikation mit der Anzahl der

Gruppenmitglieder

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Anleitung** | Sprache |  | *3* |  |  | *3* |
| Anschau- lichkeit, Struktur und Form | 3 | *3* |  |  | *4* |
| Verständ- lichkeit | 4 | *3* |  |  | *3* |
| **Jgst. 7/8** | Gesamt- punktzahl | 40 | *29* |  |  | *--* |
| Gruppennote | *3* |  |  | *--* |
| **Jgst. 9/10** | Mittelwert der Schüler- bewertung | 10 | *--* |  |  | *8* |
| Gesamt- punktzahl | 50 | *--* |  |  | *45* |
| Gruppennote (Notenpunkte) | *--* |  |  | *11* |

|  |
| --- |
| **Bewertung Spielvariante Jahrgangsstufen 7/8** |
| **Punkte** | ≥ 37 | 36–31 | 30–23 | 22–17 | 16 |
| **Note** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

|  |
| --- |
| **Bewertung Spielvariante Jahrgangsstufen 9/10** |
| **Punkte** | ≥ 48 | 46–40 | 39–30 | 29–21 | 21 ≥ |
| **Note** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

|  |
| --- |
| **Bewertung Spielidee Jahrgangsstufen 9/10 Gesamtschule / Oberschule** |
| **Punkte (ab)** | 50 | 49 | 48 | 46 | 43 | 40 | 37 | 34 | 30 | 27 | 24 | 21 | 16 | 11 | 7 |
| **Note** | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 09 | 08 | 07 | 06 | 05 | 04 | 03 | 02 | 01 |

**J**

|  |
| --- |
| **Kleine Spiele****(Bewertung der Spielentwicklung, Niveaustufen E–H, Jahrgangsstufen 7–10)** |
| **Leistungskontrolle Spielenetwicklung** |
|  | **Gruppe 1** | **Gruppe 2** | **Gruppe 3** | **Gruppe 4** |
| **Name der Spieler** |  | **Einzel- noten** |  | **Einzel- noten** |  | **Einzel- noten** |  | **Einzel- noten** |
| **Name der Gruppenmitspieler** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Vorstellung** | Sprache | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Idee + Ziel | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Verständlichkeit des Regelwerks | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Leitung** | Durchsetzungsfhk. | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Raumverhalten | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Objektivität + Ent- scheidungsfähigkeit | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Spielidee** | Kreativität + Variation | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Zeit | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Anforderungsprofil Integration + Beanspruchung | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Regelwerk (Praxistauglichkeit) | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Anleitung** | Sprache |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Anschaulichkeit, Struktur und Form | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Verständlichkeit | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Jgst. 7/8** | Gesamtpunktzahl | 40 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gruppennote |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **gst. 9/10** | Mittelwert der Schülerbewertung | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gesamtpunktzahl | 50 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gruppennote (Notenpunkte) |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Bewertung Spielvariante Jahrgangsstufen 7/8** |
| **Punkte** | ≥ 37 | 36 – 31 | 30 – 23 | 22 –17 | 16 |
| **Note** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

|  |
| --- |
| **Bewertung Spielvariante Jahrgangsstufen 9/10** |
| **Punkte** | ≥ 48 | 46 – 40 | 39 – 30 | 29 –21 | 21 ≥ |
| **Note** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

|  |
| --- |
| **Bewertung Spielidee Jahrgangsstufen 9/10 Gesamtschule / Oberschule** |
| **Punkte (ab)** | 50 | 49 | 48 | 46 | 43 | 40 | 37 | 34 | 30 | 27 | 24 | 21 | 16 | 11 | 7 |
| **Note** | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 09 | 08 | 07 | 06 | 05 | 04 | 03 | 02 | 01 |

**Laufen, Springen, Werfen, Stoßen — Ausdauer**

|  |
| --- |
| **Bewertungsbeispiel:** |
| **Erwartete Rundenzahl** |  |
|  | **5 Minuten** | **10 Minuten** | **15 Minuten** | **20 Minuten** | **Summe** |
| **Erreichte Rundenzahl** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kriterien** | **max. Punkte** | **Punkteverteilung** | **Erreichte Punkte** |
| **Wurde die Ausdauerbe- lastung von 20 min durch- gehalten?** | 9 | **4 min 6 min 8 min 10 min 12 min 14 min 16 min 18 min 20 min** | **1 Punkt 2 Punkte 3 Punkte 4 Punkte 5 Punkte 6 Punkte 7 Punkte 8 Punkte 9 Punkte** |  |
| **Entspricht die gezeigte Leistung dem Leistungs- vermögen der Schüle- rin / des Schülers?** | 3 | Einschätzung durch den Lehrer |  |
| **Wurde gleichmäßig gelaufen?** | 3 | Mittelwert runden (Gesamtrunden durch 4 Abschnitte);größte Abweichung vom Mittelwert:+/- 1 Runde = 3 Punkte+/- 2 Runden = 2 Punkte+/- 3 Runden = 1 Punkt |  |
| **Stimmt die Erwartungs- haltung mit dem Ergebnis überein?** |  | Abweichung gelaufene Runden von der erwarteten Rundenzahl+/- 2 Runden = 3 Punkte+/- 3 Runden = 2 Punkte+/- 4 Runden = 1 Punkt |  |

Summe Note

**Laufen, Springen, Werfen, Stoßen — Beobachtungsprotokoll Orientierungslauf**

|  |
| --- |
| **Beobachtungsprotokoll Orientierungslauf** |
| **Schülerin/ Schüler** | Finden eines gemeinsamen durchgängigen Lauftempos | Orientierung auf der Karte / dem Plan bzw. Anlaufen der Stationen in der vorgegebe- nen Reihen- folge | Teamfähigkeit (z. B. Einhalten von Abspra- chen beim gemeinsamen Lösen der Bewegungsauf- gaben) | Einhalten von Sicherheits- bestimmungen (während der Erfüllung der Bewegungsauf- gabe, Laufen auf vorher ab- gesprochenem Gelände.) | **Punkte** | **Note** | **LP** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Bewertungsmatrix Basketball — Annehmen und Abgeben**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Kriterien** | **Punkte** | **Schülerin/Schüler** | **Schülerin/Schüler** |  |  |  |  |
| **Niveaustufen E–H** | **Niveaustufe D** | **Präzision allgemein** | 0, 1 oder 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Handhaltung** | 0, 1 oder 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Position des Balles** | 0, 1 oder 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Streckung in Ellenbogen und Handgelenk** | 0, 1 oder 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Drehung der Schulterachse** | 0, 1 oder 2 |  |  |  |  |  |  |
| **regelkonforme Schritte** | 0, 1 oder 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Dynamik** | 0, 2 oder 4 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |
| **Bodenkontaktposition des Balles** | 0, 1 oder 2 |  |  |  |  |  |  |
| **Präzision Baseballpass** | 0, 1 oder 2 |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Punkte** |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Note** |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Bewegen an Geräten — Parkours****Bewertungsblatt für Lehrerinnen und Lehrer, Schülerinnen und Schüler** |
| **Name** | **Sicherheit** | **Flüssigkeit/Eleganz** | **Schwierigkeit** | **Gesamt** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Note 1 | Note 2 | Note 3 | Note 4 | Note 5 |
| 15 Punkte | 14–12 Punkte | 11–9 Punkte | 8–7 Punkte | 6–3 Punkte |

|  |
| --- |
| **Kämpfen nach Regeln – Fallen** |
| **Ausgangs- level** | **Summe** |  | **Faktoren** |  | **Punkte** |
| **Ausgangsposition** | **Streckung Arm r/l** | **Sicherheit Kopf** | **Bewusstes Ausatmen** | **Punkte max.** | **Falldynamik** | **Einwirkung der Part- nerin / des Partners** | **Freie Anwendung** |
| **Strecksitz** | 2 |  |  |  | 11 |  |  |  |
| **Hocke** | 6 |  |  |  | 15 |  |  |  |  |
| **Hockstand** | 10 |  |  |  | 19 |  |  |  |  |
| **Stand** | 14 |  |  |  | 23 |  |  |  |  |
| **Rodeo** | 10 |  |  |  | 19 |  |  |  |  |
| **Übungs- kampf** | 14 |  |  |  | 23 |  |  |  |  |

Tabelle 84: Bewertungsmatrix Fallen

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Niveaustufen** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** |
| **Punkte 100 %** | **23** | **29** | **35** | **45** | **57** | **69** | **86** | **104** |
| **Noten** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | 22 | 28 | 34 | 43 | 55 | 66 | 83 | 100 |
| **2** | 18 | 23 | 28 | 36 | 46 | 55 | 69 | 83 |
| **3** | 14 | 17 | 21 | 27 | 34 | 41 | 52 | 63 |
| **4** | 10 | 13 | 16 | 20 | 26 | 31 | 39 | 47 |
| **5** | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 | 11 | 14 | 17 |

|  |
| --- |
| **Bewegungsfolgen gestalten und darstellen Paarkombination** |
| **Beurteilungsbogen für die Paarkombinationen mit Handgeräten****(Komplexe Gestaltung)** |
| Bemerkungen:Es werden (Teil-)Noten entsprechend der Bewertungstabelle vergeben.Alternativ zur Noten- vergabe kann auch der Ausprägungsgrad in einer 3er-Skala beurteilt werden. Die Leistungist erbracht, wenn alle Aspekte mindestens mit O bewertet wurden bzw. im Ansatz erfüllt sind.Demonstration Pflicht- bausteine (FE\_1) | **Teil A****16 ZZ \_Pflicht (musikalisches Motiv A)** | **Teil B 16 ZZ\_Kür****(musikalisches Motiv B)** | **Gestaltungsprozess** |
| Demonstration Pflichtbausteine (FE\_1) | Anpassung an die Musik (FÄ\_4) | Raumgestaltung (FÄ\_2) | Gesamt Pflicht | Demonstration eigener Gestaltung (FE\_4) | Anpassung an die Musik (FÄ\_1) | Raumgestaltung (FÄ\_2) | Gesamt individueller Teil (Kür) | Selbstständig üben und gestalten können (IRUM\_3) | Engagement im Lern- und Gestaltungsprozess (IRUM\_7) | Medien in den Gestaltungsprozess einbeziehen (IRUM\_6) | Gesamt Prozess |
| **Namen** | **Hand- geräte** | **Teilnoten** |  | **Teilnoten** |  | **Teilnoten** |  |
|  | **Reifen/ Reifen** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Ball/ Ball** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Reifen/ Ball** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Bewegungsfolgen gestalten und darstellen – Choreografie** |
| **Bewertungsinstrument** |
|  | **Namen der Gruppenmitglieder:****Schülerin 1 / Schüler 2 / Schülerin 3 / Schüler 4** | **5 P.** | **4 P.** | **3 P.** | **2 P.** | **1 P.** | **Noten** |
| **Gestaltungsprozess** | **Umsetzung der Gestaltungsaufgabe (Konzept) Musikauswahl****Produktive Gruppenarbeit****Teilnote I** |  |  |  |  |  |  |
| **13 Punkte** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Schriftliche Musikanalyse Raumskizze Reflexionsaufgabe****Vollständigkeit und äußere Form** |  |  |  |  |
| **Teilnote II****Gruppennote** |

Verwendung einer Notenskala entsprechend der Anzahl verwendeter Kriterien / maximal zu erreichender Punkte (vgl. Abl. MBJS/11) z. B. Gestaltung max. 15 Punkte = Note 1 Choreografiebuch max. 20 Punkte = Note 1

**Choreografiebuch**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Beispiel** | **Note 1** | **Note 2** | **Note 3** | **Note 4** | **Note 5** | **Note 6** |
| **prozentuale Notenverteilung (in %)** | 100–96 | 95–80 | 79–60 | 59–45 | 44–16 | ≤ 15 |
| **Gesamt 35 Punkte** | 3534 | 3328 | 2721 | 2016 | 156 | ≤ 5 |

|  |
| --- |
| **Bewegungsfolgen gestalten und darstellen – Warm Up** |
| **Bewertungsinstrument:** |
| **Beobachtungsbogen** |
| **Schülerin/Schüler 1** |  |  |
| kann Bewegungen ausdauernd mit gleichblei- bender Qualität ausführen |      | kann Bewegungen nicht über einen bestimmten Zeitraum ausführen |
| kann Bewegungen immer an Musik anpassen |      | kann Bewegungen nicht an Musik anpassen |
| kann Arm- und Beinbewegungen exakt aufei- nander abstimmen |      | kann Arm- und Beinbewe- gungen nicht aufeinander abstimmen |
| kann Bewegungen mit sehr hoher Variabilität ausführen |      | kann Bewegungen nicht mit Variabilität ausführen |
| kann theoretische Aspekte in der Erwärmungs gestaltung umsetzen |      | kann theoretische Aspekte nicht in der Erwärmungsge- staltung umsetzen |
| **Gesamteinschätzung:**sehr gute Musikauswahl und überzeugende Demonstration, variablerer Armeinsatz wünschenswert, motivierende sprechrhythmische Begleitung |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Note** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Punkte** | 25–24 | 23–20 | 19–15 | 14–11 | 10–4 | ≤ 3 |

Anhang — Tabelle q

Leistungsermittlung und Leistungsbewertung im Sportunterricht

**Fahren, Rollen, Gleiten – Rollbrettparkour**

292

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Name** |
|  |  | **Rollen in Bauchlage** |
|  |  | **Slalom in Bauchlage** |
|  |  | **Rollen in Rückenlage** |
|  |  | **Slalom mit Balltransport im Sitzen** |
|  |  | **Rollen durch einen Tunnel in Bauchlage** |
|  |  | **Beschleunigen und Bremsen** |
|  |  | **Bewegungsschnelligkeit** |
|  |  | **Gesamtpunkte** |
|  |  | **Note** |

**Fahren, Rollen, Gleiten – Parkourfahren mit dem Rollbrett nach Zeit**

**Niveaustufe C**

**Beispielrechnung für Jungen**

**Jahrgangsstufe 4**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**1 | **Name** | **Zeit (in sec)** | **Note** | **Berechnung Schulnorm für 24 Schüler**Summe der 5 besten Zeiten =Mittelwert = Ausgangswert Note 1: x 107 % =Note 2: x 115 % =Note 3: x 125 % =Note 4: x 140 % =Note 5: x 160 % =errechnete Schulnorm: Note 1: bisNote 2: bis Note 3: bis Note 4: bis Note 5: bis |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 17 |  |  |  |
| 18 |  |  |  |
| 19 |  |  |  |
| 20 |  |  |  |
| 21 |  |  |  |
| 22 |  |  |  |
| 23 |  |  |  |
| 24 |  |  |  |

Anhang — Tabelle s

**Fahren, Rollen, Gleiten – Inline-Skating nach Zeit**

**Niveaustufe D**

**Beispielrechnung für: 500 m / Jungen**

**Jahrgangsstufen 5/6**

Leistungsermittlung und Leistungsbewertung im Sportunterricht

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.**1 | **Name** | **Zeit (in sec)** | **Note** | **Berechnung Schulnorm für 24 Schüler**Summe der 5 besten Zeiten =Mittelwert = Ausgangswert Note 1: x 107 % =Note 2: x 115 % =Note 3: x 125 % =Note 4: x 140 % =Note 5: x 160 % =errechnete Schulnorm: Note 1: bisNote 2: bis Note 3: bis Note 4: bis Note 5: bisDa die zu erwartenden Zeiten jeweils eine Minute überschreiten, ist die Berechnung der Schulnorm über die Sekundenwerte zweckmäßiger als über Minutenwerte. |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |
| 17 |  |  |  |
| 18 |  |  |  |
| 19 |  |  |  |
| 20 |  |  |  |
| 21 |  |  |  |
| 22 |  |  |  |
| 23 |  |  |  |
| 24 |  |  |  |

294