## 

## *HÖREN:* Lernempfehlung für \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_für den Zeitraum \_*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |
| --- | --- |
| **Beachte/ Tipp** | **Aufgaben** |

|  |  |
| --- | --- |
| **VOR DEM HÖREN (AUFGABE)**   * Sieh dir vor dem Hören die Überschrift der Aufgabe und die Bilder genau an. Hier stecken bereits viele Informationen über das, was du gleich hören wirst. * Versuche festzustellen, um welche Art von Hörtext es sich handelt (Vortrag, Durchsage, Telefongespräch, Radiosendung, Nachricht …)    Stelle dir vor dem Hören folgende Fragen:   * Was weiß ich über diese Situation? * Was passiert da normalerweise? * Worüber sprechen die Leute vielleicht? * Lies vor dem Hören die Aufgaben genau durch. Dann weißt du, auf welche Informationen du beim Hören besonders achten musst.   **WÄHREND DES HÖRENS**   * Lass dich nicht vom Tempo oder von unbekannten Wörtern abschrecken. Wenn du etwas nicht verstehst, höre weiter zu und versuche wieder einzusteigen. * Achte auf Geräusche, Musik oder darauf, was die Stimmen über die Gefühle der Personen verraten. * Versuche herauszuhören, ob der Hörtext Wörter enthält, die du aus deiner Muttersprache oder anderen Fremdsprachen kennst. * Wenn dir der Hörtext sehr schwierig vorkommt, baue dir eine Verstehensinsel: * Geh von einem oder mehreren Wörtern aus, die du verstanden hast. Versuche zu erraten, worum es in dem Hörtext gehen könnte. * Beim nächsten Hören überprüfst du deine Idee und versuchst, weitere Wörter zu finden, die dazu passen. Ganz bestimmt gelingt es dir jetzt schon, ein paar Aufgaben zu lösen.   **Falls du den Text noch einmal hören kannst:**   Markiere die Aufgaben, die du beim ersten Hören nicht lösen konntest oder bei denen du unsicher warst. Konzentriere dich beim zweiten Hören nur darauf.   Auch wenn du alle Aufgaben gelöst hast, solltest du das zweite Hören zur Überprüfung nutzen.  **Sich weiter verbessern**   Dein Hörverstehen ist schon wirklich gut. Mit den Aufgaben rechts kannst du dich weiter verbessern. |  Erkläre vor dem ersten Hören einem Mitschüler/ einer Mitschülerin genau die Überschriften, Aufgabenstellungen und was du auf den Bildern siehst.  Arbeitet zu zweit: Höre mit einem Partner/ einer Partnerin gemeinsam einen Text (z.B. aus der Linkliste s.u.) Jede/r schreibt 5 Wörter auf, die er/ sie verstanden hat. Anschließend vergleicht ihr die notierten Wörter und überlegt gemeinsam, wovon der Text handelt. Danach hört ihr den Text noch einmal. War eure Vermutung richtig?   Arbeite mit dem Transkript (das ist der Hörtext als Lesetext) aus dem Übungsmaterial zu den Höraufgaben einer Lernausgangslage oder anderen Hörtexten (Linkliste s.u.). Sieh dir die Lösungen an. Markiere die Stellen im Text, an denen du die Antworten finden kannst. Höre nun den Text noch einmal und achte auf die Textstellen, die du vorher markiert hast.   Wenn dir das Transkript (Hörtext als Lesetext) sehr schwer vorkommt, kannst du folgendermaßen vorgehen:   * Markiere alles, was du verstehst. Bestimmt kannst du erraten, worum es in dem Text geht. * Unterstreiche nun die unbekannten Wörter. Notiere sie in einer Vokabelsammlung, die nach Themen geordnet ist. Bitte einen Partner/ eine Partnerin, dich alle drei Tage 10 Wörter aus deiner Sammlung abzufragen.    Arbeitet zu zweit. Dein Partner/ deine Partnerin bekommt das Transkript (Hörtext als Lesetext) zu einem Hörtext. Er/ Sie schreibt dir durcheinander einzelne Wörter/ Satzteile aus dem Transkript auf ein Blatt. Du hörst den Text nur und notierst dann, in welcher Reihenfolge du die Wörter/ Satzteile gehört hast (1.,2.,3. usw.).   Veranstaltet zu Hause einen Videoabend. Seht euch auf Französisch einen Film an und lasst dabei auch die Untertitel in der Fremdsprache ablaufen. Notiert euch für eure Vokabelsammlung pro Film mindestens 15 Wörter, die ihr für die Handlung des Films wichtig findet.   Höre pro Woche eine Radiosendung aus der Linkliste, s.u. Berichte regelmäßig vor deinen Mitschülern über den Inhalt der Sendung (auf Deutsch oder in der Fremdsprache).  Seht euch zu zweit einen Filmausschnitt an, den ihr in französischer Sprache laufen lasst. Eine/r von euch beiden sitzt von Beginn an mit dem Rücken zum Bildschirm und notiert ihre/seine Vermutungen über die Stimmung der Personen, den Ort des Geschehens, die Art des Films, sonstige Ereignisse. Anschließend vergleicht ihr eure Eindrücke (auf Deutsch oder in der Fremdsprache). |

**Liste mit Links zum Hör-/Sehverstehen (gratis):**

<https://www.podcastfrancaisfacile.com>

## <https://www.bayard-jeunesse.com/activites-a-la-maison.html>

<https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/unterricht/faecher/sprachen/franzoesisch/lernausgangslage>

<https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/france-info-junior/>

<https://podcasts.apple.com/de/podcast/salut-linfo/id1480818567>

<https://lingua.com/de/franzoesisch/hoeren/>

<https://www.arte.tv/fr/>

Radio Junior (<https://radiojunior.com/>) oder

Radio Canada (<https://ici.radio-canada.ca/jeunesse>)

TV 5: Auf der Seite von TV5 gibt es sehr viele Lieder oder kurze Clips, zu denen kleine Aufgaben gestellt werden. Die Niveaus und Themen können selbst gewählt werden. Hier ein Überblick zur Einordnung.

* A1: Klasse 7-8
* A2: Klasse 8-9
* B1: Klasse 9-11
* B2: Klasse 12

Am besten wählt man ein Thema, das im Unterricht bereits behandelt wurde.

Hinweise für Lernende auf dem Niveau A 2:

Lieder: <https://apprendre.tv5monde.com/de/exercices/a2-grundkenntnisse>

Themenbeispiele:

* La France – Landeskunde

<https://apprendre.tv5monde.com/de/exercices/a2-grundkenntnisse/bigflo-et-oli-bienvenue-chez-moi>

* Le sport – les activités

<https://apprendre.tv5monde.com/de/exercices/a2-grundkenntnisse/joyce-jonathan><https://apprendre.tv5monde.com/de/exercices/a2-grundkenntnisse/soprano-le-coach>

* Le temps libre

[https://apprendre.tv5monde.com/de/exercices/a2-grundkenntnisse/lou-qui-pourrait](https://apprendre.tv5monde.com/de/exercices/a2-grundkenntnisse/lou-qui-pourrait%20)<https://apprendre.tv5monde.com/de/exercices/a2-grundkenntnisse/ouais-cest-ca>