

1. Kompetenzorientierte Deskriptoren für die inhaltliche Leistung im Fach Französisch

Reproduktion/Textverständnis

13-15	10-12	7-9	4-6	1-3	0
- außergewöhnlich tiefgründiges und differenziertes Textverständnis	- sachlich richtiges Textverständnis mit allenfalls kleinen Defiziten	- überwiegend richtiges Textverständnis mit gelegentlichen kleinen Lücken und Ungenauigkeiten	- im Ganzen korrektes Textverständnis mit Lücken und Ungenauigkeiten	- punktuell erkennbares Textverständnis	- komplett fehlendes Textverständnis
- deutliche Fokussierung auf die Kernaussage - hohes Abstraktionsniveau	- klares Erfassen der Kernaussage und weiterer wichtiger Aussagen	- weitgehend korrektes Erfassen von Kernaussage und weiterer wichtiger Aussagen	-partielles Erfassen der Kernaussage und weiterer Aussagen	- Erfassen weniger Aussagen des Textes	- Aussagen des Textes durchgängig nicht erfasst - keine erkennbaren Reformulierungen einzelner Textaussagen
- völlig frei von Interpretation und Wertung	- frei von Interpretationen/ Wertungen und Redundanzen	- vereinzelt Interpretationen/ Wertungen und Redundanzen	- enthält z. T. Interpretationen/ Wertungen und Redundanzen	- kaum Trennung von Textverständnis und Interpretation	- keine Trennung von Textverständnis und Interpretation
- sehr eigenständige, komprimierte, logisch stringente Darstellung	- weitgehend eigenständige, straffe und schlüssige Darstellung	- im Allgemeinen eigenständige und angemessene Darstellung	- in Grundzügen angemessene, stark vereinfachende, partiell nicht eigenständige Darstellung	- mit gravierenden strukturellen und inhaltlichen Mängeln behaftete Darstellung	- unverständliche, völlig unangemessene Darstellung

Textanalyse

13-15	10-12	7-9	4-6	1-3-	0
- klare konzeptionelle Ausrichtung auf die Aufgabenstellung	- klares Erfassen der Aufgabenstellung	- überwiegend korrekte Erfassung der Themenstellung	- im Ganzen korrektes Erfassen der Aufgabenstellung	- Aufgabenstellung nicht oder kaum erfasst	- Aufgabenstellung nicht verstanden
- herausragende Beherrschung von Kenntnissen und Methode	- in der Regel sichere Beherrschung von Kenntnissen und Methoden	- im Allgemeinen sichere Beherrschung von Kenntnissen und Methode	- im Ganzen sachgemäßes Vorgehen im Sinne der Aufgabenstellung/ grundlegende Methodenkompetenz	- mangelnde Methoden- und Sachkompetenz	- keine Methoden- und Sachkompetenz
- umfassende, nuancierte, originelle Deutungen , in allen Teilen überzeugend	- in der Regel treffende Deutungen mit gelegentlichen kleinen Schwächen	- im Allgemeinen treffende Deutungen mit gelegentlicher Tendenz zur Oberflächlichkeit	- im Ansatz zutreffende, jedoch lückenhafte und oberflächliche Deutungen	- kaum ausgearbeitete oder häufig unzutreffende Deutungsversuche	- Deutung nicht vorhanden bzw. komplett verfehlt
- durchgängiger Textbezug	- fast durchgängiger Textbezug	- Textbezug meist gegeben	- wenig Textbezug	- Textbezug kaum oder gar nicht gegeben	- Textbezug nicht vorhanden

Analyse diskontinuierlicher Texte

13-15	10-12	7-9	4-6	1-3	0
- souveränes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung /überragende Methodenkompetenz	- in der Regel sachgemäßes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung, sichere Methodenkompetenz	- im Allgemeinen angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung /insgesamt meist sichere Methodenkompetenz	- im Ganzen noch sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung / grundlegende Methodenkompetenz	- kaum sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung, kaum erkennbare Methodenkompetenz	- keinerlei sachlich angemessenes Vorgehen gemäß der Aufgabenstellung bzw. Methodenkompetenz
- sehr treffende Beschreibung und tiefgründige Deutung/Auswertung der wesentlichen Elemente der Darstellung	- korrekte Beschreibung und meist treffende Deutung/Auswertung der wesentlichen Elemente der Darstellung	- überwiegend korrekte Beschreibung und im Allgemeinen treffende Deutung/ Auswertung einiger wesentlicher Elemente der Darstellung	- im Ansatz korrekte Beschreibung und partielle Deutung/Auswertung weniger wesentlicher Elemente der Darstellung	- kaum korrekte Beschreibung oder gar keine Deutung/ Auswertung von Elementen der Darstellung	- keinerlei Beschreibung oder Deutung/Auswertung von Elementen der Darstellung
- präzises Erfassen und Deuten der wesentlichen Zusammenhänge von Textvorlage und diskontinuierlichem Text	- in der Regel richtiges Erfassen und Deuten der wesentlichen Zusammenhänge von Textvorlage und diskontinuierlichem Text	- im Allgemeinen richtiges Erfassen und Deuten einiger wesentlicher Zusammenhänge von Textvorlage und diskontinuierlichem Text	- Erfassen und teilweise richtiges Deuten weniger Zusammenhänge von Textvorlage und diskontinuierlichem Text	- Erfassen und Deuten von Zusammenhängen von Textvorlage und diskontinuierlichem Text allenfalls punktuell gegeben	- Erfassen und Deuten von Zusammenhängen von Textvorlage und diskontinuierlichem Text durchweg nicht geleistet

Kompetenzorientierte Deskriptoren für die Bewertung der inhaltlichen Leistung im Zentralabitur 2010 Land Brandenburg

Diskussion/ Kommentar

13-15	10-12	7-9	4-6	1-3	0
- eindeutiger Textbezug	- angemessener Textbezug	- Textbezug im Allgemeinen gegeben	- wenig Textbezug	- Textbezug kaum oder gar nicht gegeben	- Textbezug nicht gegeben
- präzise, vielfältige außertextliche Bezüge	- treffende außertextliche Bezüge	- einige angemessene außertextliche Bezüge	- wenige außertextliche Bezüge	- kaum außertextliche Bezüge	- keinerlei außertextliche Bezüge
- durchweg differenzierte und stringente Argumentation	- in der Regel schlüssige, gut nachvollziehbare Argumentation	- Argumentation im Allgemeinen nachvollziehbar	- Argumentation im Ganzen nachvollziehbar,	- Argumentation meist nicht nachvollziehbar oder unverständlich	- Argumentation nicht vorhanden oder völlig unzutreffend bzw. unverständlich
- hervorragend begründete Darlegung der eigenen Position	- weitgehend überzeugende Darlegung der eigenen Position	- im Wesentlichen nachvollziehbare Darlegung der eigenen Position	- teilweise gelungene Darlegung der eigenen Position	- Darlegung der eigenen Position unzureichend und nicht überzeugend	- Darlegung der eigenen Position nicht geleistet
- anschauliche, besonders geeignete Belege/ Beispiele	- treffende Belege/ Beispiele	- wenige, dabei im Allgemeinen angemessene Belege/ Beispiele	- z. T. angemessene Belege/ Beispiele	- kaum Belege/ Beispiele	- keinerlei Belege/ Beispiele

Gestalten/ Kreativaufgabe

13-15	10-12	7-9	4-6	1-3	0
- Aufgabenstellung vorbildlich erfasst	- Aufgabenstellung vollständig erfasst	- Aufgabenstellung weitgehend erfasst	- Aufgabenstellung in Grundzügen erfasst	- Aufgabenstellung kaum erfasst	- Aufgabenstellung nicht erfasst/ nicht bearbeitet
- sehr sichere Beherrschung der Textsorte	- weitgehende Beherrschung der Textsorte	- erkennbare Beherrschung der Textsorte	- im Ansatz Kenntnis der Textsorte	- Textsorte allenfalls punktuell erfasst	- Textsorte nicht erfasst
- überdurchschnittliche Kreativität und Originalität in der Gestaltung	- in der Regel kreative und originelle Gestaltung	- begrenzte Kreativität und Originalität in der Gestaltung	- geringe Originalität und Kreativität in der Gestaltung	- äußerst geringe Originalität und Kreativität in der Gestaltung	- keinerlei Originalität und Kreativität in der Gestaltung
- hohe Plausibilität der Darstellung, besonders stimmige Weiterentwicklung	- in der Regel plausible Darstellung, stimmige Weiterentwicklung	- überwiegend plausible Darstellung, Weiterentwicklung	- Plausibilität der Darstellung/ Weiterentwicklung im Ganzen gegeben	- mangelnde Plausibilität der Darstellung, Weiterentwicklung kaum gegeben	- Plausibilität nicht vorhanden, Weiterentwicklung gar nicht gegeben

Sprachmittlung

13-15	10-12	7-9	4-6	1-3	0 Punkte
- Aufgabe inhaltlich sehr überzeugend und vollständig gelöst.	- Aufgabe vollständig gelöst.	- Aufgabe im Wesentlichen gelöst.	- Aufgabe nur z.T. gelöst.	- Aufgabe kaum gelöst.	Die Aufgabe ist nicht gelöst.
- alle relevanten Aspekte des Ausgangstextes vollständig wiedergegeben.	- relevante inhaltliche Aspekte des Ausgangstextes weitgehend treffend wiedergegeben.	- relevante inhaltliche Aspekte des Ausgangstextes im Allgemeinen angemessen wiedergegeben.	- Inhalt des Ausgangstextes im Ganzen erfasst, aber unvollständig und ungenau wiedergegeben	- relevante inhaltliche Aspekte bruchstückhaft/lückenhaft und inhaltlich sehr ungenau/ meist sinnentstellend /falsch wiedergegeben.	- relevante inhaltliche Aspekte durchweg unvollständig, sinnentstellend /falsch wiedergegeben.
- Darstellung komprimiert und schlüssig.	- Darstellung fast durchgängig komprimiert und schlüssig.	- Darstellung insgesamt logisch, jedoch z. T. zu detailliert bzw. gelegentlich lückenhaft.	- Darstellung nicht durchgängig schlüssig, doch insgesamt verständlich.	- Darstellung kaum schlüssig bzw. kaum nachvollziehbar.	- Darstellung nicht nachvollziehbar und entspricht in keiner Weise dem Ausgangstext
- Adressaten und Situation. durchgängig berücksichtigt	- Adressaten und Situation weitgehend berücksichtigt	- Adressaten und Situation im Allgemeinen berücksichtigt	- Adressaten und Situation im Ansatz berücksichtigt	- Adressaten und Situation weitestgehend unberücksichtigt/ fast nicht erkennbar	
- relevante kulturspezifische Aspekte treffend reflektiert	- relevante kulturspezifische Aspekte weitgehend treffend reflektiert	- relevante kulturspezifische Aspekte gelegentlich berücksichtigt	- relevante kulturspezifische Aspekte kaum oder wenig angemessen reflektiert	- relevante kulturspezifische Aspekte nicht berücksichtigt	

2. Kompetenzorientierte Deskriptoren für die sprachliche Leistung im Fach Französisch (Grundkurs)

13-15	10-12	7-9	4-6	1-3	0
- durchgehend treffsichere, präzise und nuancierte Verwendung von Allgemein- Sach- und Funktionswortschatz	- weitgehend treffsichere Verwendung von Allgemein- Sach- und Funktionswortschatz	- überwiegend korrekte Verwendung eines insgesamt einfacheren, gelegentlich auch differenzierteren Allgemein-, Sach- und Funktionswortschatzes	- grundlegende Kenntnis von Allgemein-, Sach- und Funktionswortschatz, dabei wenig variabel und differenziert	- sehr begrenzter und fehlerhafter Wortschatz	- gravierende Defizite in Satzbau, Grammatik und Wortschatz machen die Ausführungen weitestgehend unverständlich bzw. kaum nachvollziehbar
- häufig variierte Satzverknüpfungen, Verwendung anspruchsvoller syntaktischer und grammatischer Konstruktionen	- hinreichend variierte Satzverknüpfungen sowie Verwendung einiger komplexer Satzstrukturen	- wenig komplexe, jedoch überwiegend korrekte Satzstrukturen - teilweise variierte Satzverknüpfungen	- vorwiegend einfache, fehlerhafte, dabei verständliche Satzstrukturen - elementare Verknüpfungen zwischen Satzteilen, Sätzen und Satzgruppen	- nur teilweise elementare Verknüpfungen zwischen Satzteilen, Sätzen und Satzgruppen	<i>Eine ungenügende sprachliche Leistung liegt auch dann vor, wenn der Prüfling keinen eigenständigen Text produziert</i>
- der Textsorte in besonderem Maße angemessener flüssiger und idiomatischer Stil	- der Textsorte angemessener Stil	- der Textsorte meist angemessener Stil	- Textsorte in Grundzügen realisiert	- Textsorte kaum angemessen realisiert	
- Mitteilungsabsicht auf vorbildliche Weise realisiert	- Mitteilungsabsicht adressatengerecht realisiert	- Mitteilungsabsicht im Allgemeinen adressatengerecht realisiert	- Mitteilungsabsicht in Ansätzen realisiert	- Mitteilungsabsicht kaum/ nicht realisiert	
- formalsprachliche Verstöße eher vereinzelt, beeinträchtigen kaum die Verständlichkeit	- formalsprachliche Verstöße nicht systematischer Natur, beeinträchtigen die Verständlichkeit in der Regel nicht	- häufigere kleinere formalsprachliche Verstöße beeinträchtigen die Verständlichkeit selten	- häufigere, formalsprachliche Verstöße, die die Verständlichkeit im Ganzen nicht erheblich beeinträchtigen	- häufige, gravierende formalsprachliche Verstöße beeinträchtigen das Verständnis über weite Strecken erheblich.	