## SChaubilder: Das KReislauftool Macht SIE lebendig

Tobias Steinmeyer

In dieser Unterrichtsidee lernen die Schüler\*innen die Verwendung des Kreislauftools im Rahmen des Themenfeldes *Tourismus und Mobilität – schneller, weiter, klüger?* kennen. Sie beschäftigen sich mit dem Wandel, dem das Reisen unterliegt und analysieren anhand von Schaubildern u. a. sich gegenseitig bedingende Einflüsse zwischen Mensch, Natur, Kultur und Wirtschaft. Das Kreislauftool erlaubt, die in den Lehrwerken dargestellten Wirkungsgefüge in Bewegung zu setzen und erleichtert den Lernenden damit ihren Verstehens- und Lernprozess.

## ZUORDNUNG ZU DEN STANDARDS

|  |
| --- |
| Standards im Basiscurriculum Medienbildung |
| * mediale Werkzeuge altersgemäß für die Zusammenarbeit und den Austausch von Informationen in Lernprozessen nutzen (D) * mit Hilfestellung eigene Medienprodukte einzeln und in der Gruppe herstellen (D) * Informationen unter Angabe der Quellen auswählen und für die Bearbeitung von Aufgaben ordnen (D) |

**Jahrgangsstufe, Niveaustufe**

5/6, Niveaustufe D

**Fach**

Gesellschaftswissenschaften 5/6

**Themen und Inhalte**

Tourismus und Mobilität – schneller, weiter, klüger?

**Kompetenzbereiche im Fach**

Erschließen, Methoden anwenden

**Kompetenzbereiche im   
Basiscurriculum Medienbildung**

Kommunizieren, Produzieren,   
Informieren

**Zeitbedarf**

ca. 6–7 Unterrichtsstunden

**Materialien**

Internetzugang, Kreislauftool

### AUF EINEN BLICK

|  |
| --- |
| Standards im Fach |
| * mithilfe von Informationsquellen (z. B. Karten, Diagramme) die Nutzung und Gestaltung eines Raums beschreiben (D) * Einflüsse des Menschen (z. B. künstliche Seengebiete) auf den Naturraum und seine Verantwortung bei dessen Nutzung beschreiben (D) * Problemlagen, Entscheidungen und Kontroversen beschreiben (D) |

## HINWEISE

Die Unterrichtspraxis zeigt, dass sich gerade jüngere Schüler\*innen schwer damit tun, Prozesse und Veränderungen nachzuvollziehen, wenn diese aus statischen Schaubildern und Grafiken in Lehrwerken herauszuarbeiten sind. Bewegte Bilder vereinfachen hingegen das Verständnis von Zusammenhängen. Handlungsorientierte Zugänge zu einem Thema können zudem Lernerfolge begünstigen.

An dieser Stelle kommt das Kreislauftool zum Einsatz. Die Lernenden erschließen sich einen Interessenkonflikt, indem sie die Einflüsse der Menschen auf den Naturraum wie auch umgekehrt den Einfluss des Naturraums auf Leben und Verhalten der Menschen grafisch darstellen. Indem das statische Schaubild auf diese Weise lebendig wird, kommt ein Lern- und Verstehensprozess in Gang, der sich – im besten Falle – auch auf Einstellungen und Verhalten der Schüler\*innen auswirkt.

Der vorliegende Unterrichtsbaustein stellt einen Ausschnitt aus dem Themenfeld dar. Zuvor sollten die Lernenden für das Thema Reisen sensibilisiert und der Begriff des Tourismus geklärt worden sein. Etherpad und die Oncoo-Kartenabfrage sind den Schüler\*innen vertraut.

## BAUSTEINE FÜR DEN UNTERRICHT

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Thema / Schwerpunkt | Methode und Inhalt | Materialien und Tipps |
| Wohin soll die Reise gehen? | Arbeitsteilige, kriterienorientierte Auseinandersetzung in Gruppenarbeit oder mit Partner\*in mit Arten des Tourismus – Arbeitsaufträge:   * Recherchiert zu Arten des Tourismus und dessen Folgen in ausgewählten Räumen. * Badetourismus auf Mallorca * Skitourismus in Garmisch-Partenkirchen * Wochenendtrip nach Paris * Wellness am Scharmützelsee * Stellt eure Rechercheergebnisse auf einem Etherpad zusammen. | * Recherche-Materialien, z. B.: * Tourismus – Ein Projekt: <https://s.bsbb.eu/dy> * Klexikon – Tourismus: <https://s.bsbb.eu/dz> * Infoblatt Fremdenverkehrswirtschaft: <https://s.bsbb.eu/e0> * Tourismusformen und Reiseziele: <https://s.bsbb.eu/e1> * Arbeitsergebnisse über ein Etherpad (von der Lehrkraft vorbereitet) teilen und gemeinsam bearbeiten, z. B.: <https://yopad.eu> * Learning Snack zu Etherpad: <https://s.bsbb.eu/c6> |
| Urlaub olé, Natur ade? | | |
| Arten des Tourismus – Eigenschaften und Folgen | * Diskussion der Ergebnisse und Clustern nach Eigenschaften, die allen Formen des Tourismus zuzuschreiben sind * Fokus legen auf positive (= grüne Karten) und negative (= rote Karten) Folgen | * Positive und negative Folgen über Oncoo-Kartenabfrage (grüne und rote Karten) sammeln: <https://www.oncoo.de/oncoo.php> * Learning Snack zu Oncoo: <https://s.bsbb.eu/c7> |
| Wie sich Tourismus auswirkt – Zusammenhänge erkennen und darstellen I | * Arbeitsauftrag: Erstelle ein Wirkungsgefüge. Zeige, inwiefern sich Tourismus positiv und/oder negativ auf eine bestimmte Region auswirken kann. Nutze das Kreislauftool. * Die Lernenden setzen sich mit dem Tool auseinander und erproben es selbstständig (alternativ: erste Annäherung an das Tool durch Visualisierung/Erläuterung-en der Lehrkraft). | * Kreislauftool-Tutorial: [https://kreislauftool.de](https://kreislauftool.de/) (🡺 Anleitung) * Tippkarte zur Anwendung des Kreislauftools: <https://s.bsbb.eu/fx> * Hintergrundinformationen zum Kreislauftool für Lehrkräfte: * eBildungslabor: <https://s.bsbb.eu/e4> * #OERcampus: <https://s.bsbb.eu/e3> |
| Wie sich Tourismus auswirkt – Zusammenhänge erkennen und darstellen II | * Die Gruppe erstellt ein interaktives Schaubild (Wirkungsgefüge) der sich gegenseitig bedingenden Einflüsse des Tourismus auf Mensch und Natur. * Mögliche Differenzierung: * Gruppe A startet mit Merkmalen. * Gruppe B startet mit Merkmalen, die farblich markiert sind (unterschiedliche Farben = positiv, negativ, neutral). * Gruppe C startet mit vorgegebenem Gerüst (ohne Pfeile). * Gruppe D startet mit vorgegebenem Gerüst (mit Pfeilen), d. h. sie ordnen Merkmale in die Vorlage ein. | * Arbeit mit dem Kreislauftool: [https://kreislauftool.de](https://kreislauftool.de/) * Beispiel für ein Wirkungsgefüge mit dem Kreislauftool: <https://s.bsbb.eu/e8> * Beispiel für ein Wirkungsgefüge: Heimat und Welt plus – Gesellschaftswissenschaften 5/6, S. 217 (siehe Literatur, Links und Empfehlungen) |
| Wie sich Tourismus auswirkt – Zusammenhänge erkennen und darstellen III | * Ergebnisse auf dem Etherpad sichern: Lernende erstellen einen Link ihrer Animation und teilen diese auf dem Etherpad. * Die Lernenden formulieren kurze Erklärtexte zu ihren Animationen. * Präsentation der Ergebnisse * Möglichkeit der weiteren Differenzierung: Die Lernenden modifizieren/korrigieren Arbeitsergebnisse anderer Gruppen und stellen die Ergebnisse ebenfalls online. | * Hinweis: Das anfängliche Etherpad kann weiter genutzt werden. |
| Nachhaltiger Tourismus – aber wie? | * Die Lernenden erarbeiten einen Vorschlag für nachhaltigen Tourismus   oder   * Mit Beispielen für nachhaltige Tourismusformen regt die Lehrkraft zur Weiterarbeit an. | * Materialien, z. B. * Hintergrund – Nachhaltiger Tourismus: <https://s.bsbb.eu/e5> * Infoblatt Sanfter Tourismus: <https://s.bsbb.eu/e6> * Bildungsmaterial Nachhaltiger Tourismus: <https://s.bsbb.eu/e7> |

|  |
| --- |
| Zuordnung zu den Standards des Basiscurriculums Sprachbildung |
| * aus Texten gezielt Informationen ermitteln (z. B. Fakten, Ereignisse, Themen) (D) * grafische Darstellungen beschreiben und erläutern (D) |

|  |
| --- |
| Zuordnung zu den übergreifenden Themen |
| * Nachhaltige Entwicklung / Lernen in globalen Zusammenhängen * Europabildung in der Schule * Verbraucherbildung |

## Literatur, Links und EMPFEHLUNGEN

|  |
| --- |
| * Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz und nukleare Sicherheit (BMU). Nachhaltiger Tourismus – ökologisch, sozial und Chance für die Wirtschaft vor Ort. <https://www.umwelt-im-unterricht.de/hintergrund/nachhaltiger-tourismus-oekologisch-sozial-und-chance-fuer-die-wirtschaft-vor-ort> (abgerufen: 17.05.2021). * eBildungslabor. Kreislauftool: Zeichne und animiere, wie Dinge miteinander zusammenhängen. <https://ebildungslabor.de/blog/kreislauftool> (abgerufen: 17.05.2021). * Klett. Tourismus: Ein Projekt. <https://www2.klett.de/sixcms/media.php/82/433020_072_083.pdf> (abgerufen: 17.05.2021). * Klett. Infoblatt Fremdenverkehrswirtschaft: Fremdenverkehr als Wirtschaftsfaktor. <https://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=infothek_artikel&extra=TERRA-Onli-ne%20/%20Gymnasium&artikel_id=93543&inhalt=klett71prod_1.c.124280.de> (abgerufen: 17.05.2021). * Klett. Infoblatt Sanfter Tourismus: Konzept des sanften Tourismus und Probleme bei der Umsetzung. <https://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=infothek_artikel&extra=TERRA-Onli-ne%20/%20Realschule&artikel_id=93552&inhalt=klett71prod_1.c.189630.de> (abgerufen: 17.05.2021). * Klexikon. Tourismus. <https://klexikon.zum.de/wiki/Tourismus> (abgerufen: 17.05.2021). * Learning Snack. Etherpad – kollaborativer Texteditor. <https://www.learningsnacks.de/share/32266> (abgerufen: 17.05.2021). * Learning Snack. Oncoo – kooperative Lernmethoden digital. <https://www.learningsnacks.de/share/127795> (abgerufen: 17.05.2021). * #OERcampus. Explorables: Prozesse visualisieren, animieren, teilen und remixen mit dem Kreislauftool und dem Emojisimulator. <https://campus.oercamp.de/lessons/prozesse-visualisieren-animieren-teilen-und-remixen-mit-dem-kreislauftool-und-dem-emojisimulator> (abgerufen: 17.05.2021). * Westermann. Tourismusformen und Reiseziele. <https://diercke.westermann.de/content/tourismusformen-und-reiseziele-100750-188-1-0> (abgerufen: 17.05.2021). * Heimat und Welt Plus: Gesellschaftswissenschaften 5/6. Braunschweig: Westermann. * WWF Deutschland. Nachhaltiger Tourismus: Natur erleben und schützen. <https://www.globaleslernen.de/sites/default/files/files/education-material/broschuere_nachhaltiger_tourismus_sekundarstufe_i.pdf> (abgerufen: 17.05.2021).   **Hinweise zur Arbeit mit Etherpads**  Bei einem Etherpad handelt es sich um einen kollaborativen Online-Texteditor, auf dem gemeinsam gearbeitet werden kann. Es sind weder für das Anlegen noch für das Arbeiten mit Etherpads Benutzerkonten oder Zugangsdaten nötig. Der Zugang zum Dokument wird einzig über einen Link geteilt. Etherpads können auch als Chatraum verwendet werden, wenn alle gleichzeitig online sind. Um die Teilnehmenden zu unterscheiden, sollten sie sich – z. B. mit ihren Initialen – identifizieren. Über Etherpads dürfen keine personenbezogenen Daten verbreitet werden. **Mehr Informationen** im [Werkzeugkasten Kollaboratives Lernen im Internet](https://www.medien-in-die-schule.de/werkzeugkaesten/werkzeugkasten-kollaboratives-lernen-im-internet/werkzeugportraets-kollaboratives-lernen-im-internet/etherpads) der Initiative Medien in die Schule. |

## Informationen zu den unterrichtsbausteinen

|  |
| --- |
| * Begleitende Hinweisbroschüre: <https://s.bsbb.eu/hinweise> * Unterrichtsbausteine für alle Fächer im Überblick: <https://s.bsbb.eu/ueberblick> * Tutorials zu den in den Unterrichtsbausteinen genutzten digitalen Tools: <https://s.bsbb.eu/tools> |