**Aufgabenformular**

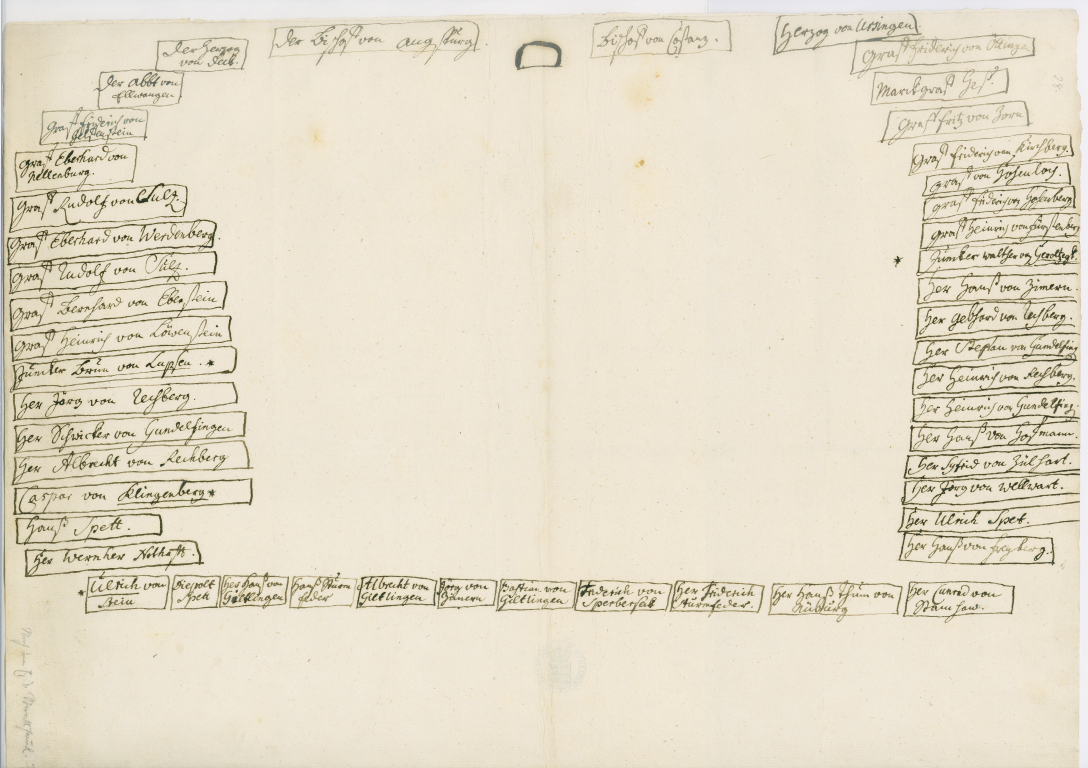
Standardillustrierende Aufgaben veranschaulichen beispielhaft Standards für Lehrkräfte, Lernende und Eltern.

Hinweis: Wünschenswert ist die Entwicklung von mehreren Aufgaben zu **einer** Kompetenz, die die Progression der Standards (A – H) abbilden.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fach** | Kunst | | |
| **Kompetenzbereich** | **Reflektieren** | | |
| **Kompetenz** | Adäquate Kommunikationsformen verwenden | | |
| **Niveaustufe(n)** | **F** | | |
| **Standard** | Die Schülerinnen und Schüler können unterschiedliche Erfahrungen mit … kulturellen Phänomenen diskutieren | | |
| **ggf. Themenfeld** | Kunstwerke, Architektur und Raum  Verfahren: Plastisches Gestalten, Inszenieren | | |
| **ggf. Bezug Basiscurriculum (BC) oder übergreifenden Themen (ÜT)** | ÜT: Kulturelle Bildung, Demokratieerziehung  BC: Sprachbildung | | |
| **ggf. Standard BC** |  | | |
| **Aufgabenformat** | | | |
| offen x | | halboffen | geschlossen |
| **Erprobung im Unterricht:** | | | |
| Datum | | Jahrgangsstufe: | Schulart: |
| **Verschlagwortung** | Ordnung und Struktur, Repräsentation, Raum, Inszenierung | | |

**Aufgabe:**

In Gruppenarbeit: Notiere oder zeichne aus deiner Erinnerung, wo eine Sitzordnung jemanden in einer erlebten Situation besonders heraushoben hat. Stelle dies der Lerngruppe vor.



Sitzordnung der Ratsversammlung Eberhard des Milden, 1392

Württembergische Landesbibliothek, Grafische Sammlungen

 LISUM

<http://www.landesarchiv-bw.de/sixcms/media.php/120/43189/1_Ratssitzung_Eberhard_Sitzordnung.png>; CC BY SA

**Erwartungshorizont:**

Die Schülerinnen und Schüler können die unterschiedlichen Wirkungen von Sitzpositionen erfassen, Erinnerungen an außerschulische Situationen in ihre Darstellung einbeziehen und dieses vermitteln.

 LISUM

<http://www.landesarchiv-bw.de/sixcms/media.php/120/43189/1_Ratssitzung_Eberhard_Sitzordnung.png>; CC BY SA