**Aufgabenformular**

Standardillustrierende Aufgaben veranschaulichen beispielhaft Standards für Lehrkräfte, Lernende und Eltern.

Hinweis: Wünschenswert ist die Entwicklung von mehreren Aufgaben zu **einer** Kompetenz, die die Progression der Standards (A – H) abbilden.

|  |  |
| --- | --- |
| **Fach** | Kunst |
| **Kompetenzbereich** | **Gestalten** |
| **Kompetenz** | Ästhetische Praktiken, Werkzeuge, Techniken und künstlerische Strategien anwenden |
| **Niveaustufe(n)** | **D / E** |
| **Standard** | Die Schülerinnen und Schüler können neue Werkzeuge, Techniken und Strategien, auch an außerschulischen Lernorten, allein oder gemeinsam mit anderen erproben und vergleichen |
| **ggf. Themenfeld** | Kunstwerke, Architektur und Raum (z.B. Geltung, Macht und Repräsentation, Überhöhung und Verfremdung)Verfahren: Plastisches Gestalten, Inszenieren (z.B. Räume entdecken und erobern; die eigene Perspektive) |
| **ggf. Bezug Basiscurriculum (BC) oder übergreifenden Themen (ÜT)** | ÜT: Kulturelle Bildung, DemokratieerziehungBC: Sprachbildung |
| **ggf. Standard BC** | Die Schülerinnen und Schüler können Beobachtungen wiedergeben. |
| **Aufgabenformat** |
| **offen x** | **halboffen**  | **geschlossen**  |
| **Erprobung im Unterricht:** |
| **Datum**  | **Jahrgangsstufe:**  | **Schulart:**  |
| **Verschlagwortung** | Repräsentation ,Hierarchie, Raum, Inszenierung |

**Aufgabe:**

In Gruppenarbeit: Arrangiert mit den vorhandenen Stühlen, Tischen und Gegenständen und euren Körpern Sitzordnungen, die wahlweise …

* den Besuch einer ranghohen Persönlichkeit,
* ein Treffen mit Freunden,
* eine Verhörsituation,
* eine selbst erfundene Situation

vorbereiten. Macht die Unterschiede deutlich! Äußert euch dazu.

 LISUM

**Erwartungshorizont:**

Die Schülerinnen und Schüler können im Umgang mit dem Schulmobiliar, Körper und Material (z. B. Kleidung, Stoffe, Licht) Stereotype wiedergeben.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **F:\Feste feiern\2. simon weit oben.jpg**Foto aus Unterrichtssequenz, CC U. Rogg / S. Wachsmuth, 2009 |

**** LISUM