

- Lass dir zeigen, an welchen Stellen deine Lernpartnerin oder dein Lernpartner die Sätze gegliedert hat. Vergleiche die Stellen mit diesen Vorgaben.

Eine griechische Sage erzählt, dass vor mehr als 2000 Jahren, also schon vor dem Jahre Null, die beiden Männer Dädalus und Ikarus sich Flügel aus Federn und Wachs bauten, um mit einem Gleitflug vor dem König Minos fliehen zu können.

Erst viele Jahrhunderte später hatten die Menschen mit der Erfindung des Benzinmotors die technischen Möglichkeiten, ihren Traum vom Fliegen in die Wirklichkeit umzusetzen und so wie die Vögel in den Himmel zu steigen.

- Für jede Übereinstimmung gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 3 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Lass dir den Text vorlesen. Achte auf die fett markierten Wörter. Sie sollen flüssig ohne zu stocken mitgelesen werden.

Die Sage von Dädalus und Ikarus

Als **König** Minos erfuhr, dass Dädalus seiner Frau zur Flucht aus dem **Palast** verholfen hatte, wollte er Rache. Deshalb schickte er Dädalus zusammen mit seinem **Sohn** Ikarus auf eine Insel, von der man auch mit dem **Schiff** nicht fliehen konnte. Dädalus aber erfand **Flügel**, mit denen beide von der Insel fliegen konnten. Dazu **sammelte** er viele große und kleine Vogelfedern und **verband** die Federn mit Bändern und mit Wachs.

Vor dem Abflug **ermahnte** Dädalus seinen Sohn, nicht zu hoch zu fliegen. Das Wachs würde von der **Sonne** schmelzen. Ikarus war aber so begeistert vom **Fliegen**, dass er alles vergaß und sich so **hoch** wie möglich von seinen Flügeln tragen ließ.

Es kam wie es kommen musste: Die Flügel **schmolzen** und Ikarus stürzte ins Meer.

- Für jedes Wort, das ohne Unterbrechung mitgelesen wurde, gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 10 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Lass dir den Text vorlesen.
Schätze den Lesevortrag mit den 2 Prüfpunkten ein.

1. Leseflüssigkeit

- fast keine Lesefehler
- gutes Lesetempo
- deutliche Aussprache

2. Gestaltung

- sinnvolle Pausen
- passende Lautstärke
- passende Betonung

- Für jeden Prüfpunkt kannst du einen, zwei oder drei Spielsteine geben.
- Vergleiche deine Einschätzung mit der Einschätzung deiner Lernpartnerin oder deines Lernpartners.
- Zählt alle Spielsteine zusammen. Für 10 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



D4

Partnerkarte

Wie erfinde ich ein Computerspiel?

Haben Tiere die gleichen Gefühle wie Menschen?

Welche Tiere gab es in der Urzeit?

A



© D. Knodel, Ph. Knodel, J. Rademacher

B



© K. Brensing

C



© A. Schweiggert, S. Jähde

- Überprüfe die Zuordnung der Fragen zu den Büchern. Für jede richtige Zuordnung gibt es einen Spielstein.
- Lass dir die Fragen deiner Lernpartnerin oder deines Lernpartners zu den Büchern vorlesen. Für jede Frage zu einem Thema gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 5 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



D5

Partnerkarte

- Lies die Sprechblasen nacheinander vor. Frage deine Lernpartnerin oder deinen Lernpartner, ob das Hörspiel für dieses Kind interessant sein könnte. Lass diese Meinung begründen.

Leon:

Ich möchte wissen, was ich gegen Flugangst machen kann.

Das Hörspiel ist für Leon wahrscheinlich nicht informativ.

In der Inhaltsangabe steht nichts über Flugangst.

Jasmina:

Ich möchte etwas über die Geschichte des Fliegens wissen.

Das Hörspiel ist wahrscheinlich für Jasmina interessant.

Das Hörspiel erklärt die Geschichte des Fliegens.

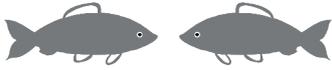
Anna:

Ich möchte wissen, wie ich Pilotin werden kann.

Das Hörspiel ist für Anna wahrscheinlich nicht interessant.

In der Inhaltsangabe gibt es keine Hinweise auf den Beruf der Pilotin.

- Für jede passende Antwort und für jede passende Begründung gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 5 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Lass dir die kurzen Sätze zu jedem Satz vorlesen.
Vergleiche die Aufteilung mit diesen Beispielen:

Satz 2

- Die Netze der Spinnen erinnern an graue Haare.
- Der Name hat nichts mit den Haaren älterer Frauen zu tun.
- Viele Sprachforscher glauben, dass der Name von „weiben“ kommt.
- Das ist ein altes Wort für das Weben von Spinnfäden.

Satz 3

- Schau dir die Netze der Spinnen im Herbst genau an.
- Dann kannst du feststellen, dass sie ganz unterschiedliche Formen haben.
- Diese Formen gaben manchen Spinnenarten sogar ihren Namen.
- Beispiele sind die Dreiecksspinne und die Trichterspinne.

- Für jeden sinnvollen einfachen Satz gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 5 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Lass dir die Textabschnitte und Zwischenüberschriften von deiner Lernpartnerin oder deinem Lernpartner vorlesen. Vergleiche mit diesen Beispielen.

Der Gemüsebauer vom Südpol

1. Gemüse in der Antarktis / Pflanzenanbau unter schwierigen Bedingungen / ...

Paul Zabel vom Deutschen Zentrum für Luft- und Raumfahrt hat ein Jahr lang Gemüse in der Antarktis gezüchtet. Für zukünftige Weltraum-Missionen wollte er den Pflanzenanbau unter schwierigen Bedingungen testen.

2. Reichliche Ernte / Viel Gemüse / Es hat geklappt / ...

Mehr als 200 Kilo frisches Gemüse hat Paul Zabel im zurückliegenden Jahr in der Antarktis geerntet. Über 60 Kilogramm Gurken, über 40 Kilogramm Tomaten und sogar 100 Kilogramm Salat wuchsen in dem Gewächshaus. Kohlrabi, Radieschen und Kräuter kamen noch hinzu. Nicht so richtig geklappt hat es hingegen mit dem Anbau von Paprika.

3. In Zukunft / Gemüseanbau auf dem Mond oder Mars / ...

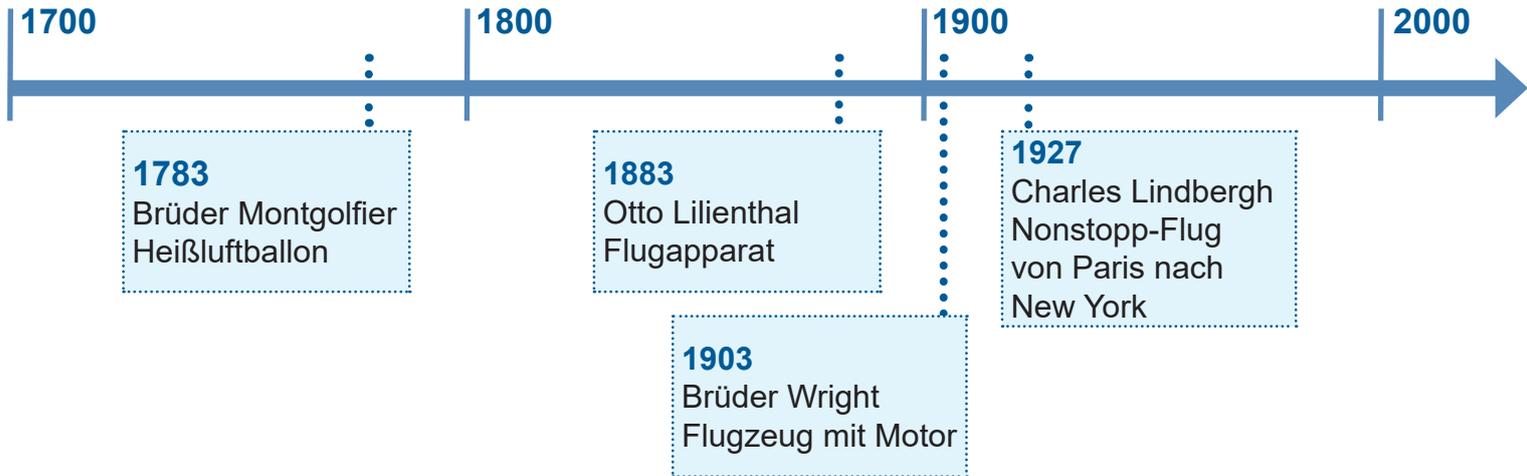
Das Gemüse wuchs ohne Sonnenlicht und Erde. Davon erhoffte sich der Wissenschaftler wichtige Erkenntnisse darüber, wie mit den Gewächshäusern künftig die Astronauten auf dem Mond oder Mars versorgt werden können. In der Zukunft sollen Raumfahrer auf dem Mond oder Mars ihr Gemüse selbst anbauen können.

© kinder.wdr.de/kiraka

- Für jeden sinnvollen Abschnitt und jeden passende Überschrift gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 5 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Vergleiche den Zeitstrahl deiner Lernpartnerin oder deines Lernpartners mit diesem Beispiel.



- Für jede richtige Jahreszahl, für jeden richtiger Erfinder und für jede richtige Erfindung gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 10 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Lies die Sätze 1–8 vor.
- Deine Lernpartnerin oder dein Lernpartner sagt dir nach jedem Satz, welche Textsorte gemeint ist.

Zu welcher Textsorte gehören diese Merkmale?		Textsorte
1.	Es gibt Anweisungen für die Schauspieler.	Dramatischer Text (3)
2.	Die Zeilen reimen sich.	Lyrischer Text (2)
3.	Es gibt Gespräche zwischen den Personen.	Dramatischer Text (3)
4.	Die Sätze stehen hintereinander als Fließtext.	Epischer Text (1)
5.	Der Text ist eine Vorlage für eine Theateraufführung.	Dramatischer Text (3)
6.	Der Text ist in mehrere Strophen eingeteilt.	Lyrischer Text (2)
7.	Jede Zeile hat einen Rhythmus.	Lyrischer Text (2)
8.	Der Text erzählt ausführlich eine Geschichte.	Epischer Text (1)

- Für jede passende Antwort gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 7 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Lass dir vorlesen, welche Adjektive deine Lernpartnerin oder dein Lernpartner den 3 Textabschnitten zugeordnet hat. Vergleiche mit dieser Tabelle.

Ja, die Lea		
1. Im Unterricht	2. In der Pause	3. Nach der Pause
verärgert	verständnisvoll	verwandelt
ablehnend	aufmerksam	ungewohnt
unwillig	vorsichtig	betroffen
empört	hilfsbereit	verlegen

- Für jede passende Antwort gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 5 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



D11

Partnerkarte

- Lass dir den Text **Zwei Mäusefreunde** vorlesen.
- Lies die Texte aus den Sprechblasen vor.
Sprecht gemeinsam darüber, welche Sprechblase am besten zum Text passt.

In der Not denkt auch ein Freund nur an sich.

Auch in der Not gibt es immer einen Ausweg.

In der Not wird deutlich, wer ein wirklicher Freund ist.

- Lass dir von deiner Lernpartnerin oder deinem Lernpartner zu dieser Sprechblase ein Beispiel erzählen, das sie oder er selbst erlebt hat.
- Dafür kann es 3 Spielsteine geben.
- Zählt die Spielsteine. Für 2 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Lies jede Denkblase einzeln vor.
- Frage, ob der Gedanke zum Text passt (blaue Denkblase) oder nicht (weiße Denkblase).

Gedanken zum Text

Wer anderen
Angst machen will,
muss viel und
laut sprechen.

Sei misstrauisch,
wenn jemand
zu viel und zu
laut redet.

Achte darauf, wie jemand
redet. Du kannst daran
erkennen, ob jemand
ein Angeber ist.

Lass dich nicht vom
Aussehen erschrecken.
Manchmal verrät
dir die Stimme mehr.

Wer gefährlich
aussieht, kann
sprechen wie er will.

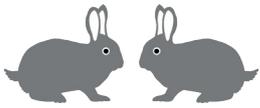
- Für jede passende Antwort gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine Für 3 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Lies deiner Lernpartnerin oder deinem Lernpartner die Fragen zum Text vor. Lass dir nach jeder Frage eine Antwort sagen.

Fragen zum Text		Antworten
1.	Wie heißt der Titel des Textes?	Wüstenschiffe
2.	Wie heißt die Autorin oder der Autor des Textes?	Josefine Prengel
3.	Gibt es einen Untertitel?	nein
4.	Gibt es Zwischenüberschriften?	nein
5.	Ist der Text ein Fließtext?	ja
6.	Gibt es nicht-kontinuierliche Textteile, z. B. Tabellen?	nein
7.	Ist der Text in Abschnitte eingeteilt?	ja (in 3 Abschnitte)
8.	Sind die Zeilen nummeriert?	nein
9.	Welche Hervorhebungen gibt es im Text?	fett gedruckte Wörter

- Für jede richtige Antwort gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 8 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Lies die Frage vor und lass dir dazu passende Sätze aus dem Text vorlesen.

Was bedeutet die fehlende Schwerkraft für die Astronauten im All?

Sitzen, laufen, Dinge vom Boden aufheben – nichts davon ist im Weltraum möglich.

Die Raumfahrer beginnen zu schweben und brauchen Gurte, wenn sie fest an einer Stelle bleiben wollen.

Da im Weltall keine Schwerkraft existiert, bleibt nichts da, wo man es hinstellt.

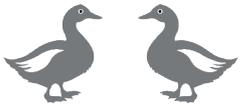
In einer Raumfähre oder Raumstation besteht kein Unterschied zwischen Boden und Decke; es gibt weder oben noch unten.

Die drei täglichen Mahlzeiten sind abgepackt und werden so lange festgebunden, bis die Astronauten sie in den Mund stecken.

Die Raumfahrer brauchen Klettband, um das Geschirr auf den Knien oder auf dem Tisch festzuschnallen.

Damit sie selber nicht durch den Raum schweben, sondern beim Essen sitzen bleiben, bekommen sie spezielle Fuß- und Körpergurte.

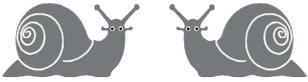
- Für jeden Satz, den deine Lernpartnerin oder dein Lernpartner nennt, gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 4 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



- Lass dir Gestaltungsmittel für die Filmszenen 1 und 2 vorlesen und prüfe die Zuordnung.



- Für jedes passende Gestaltungsmittel gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 7 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.



D16

Partnerkarte

- Lass dir von deiner Lernpartnerin oder deinem Lernpartner die ausgefüllte Tabelle zeigen.
Wählt 3 Medien aus. Tauscht eure Erfahrungen dazu aus.
- Lass dir von deiner Lernpartnerin oder deinem Lernpartner erklären, was sie oder er vermissen würde, wenn es diese 3 Medien nicht gäbe.
- Für jede verständliche Erklärung gibt es einen Spielstein.
- Zählt die Spielsteine. Für 2 Spielsteine gibt es einen Portfolio-Stern.

