

Musiktheater 360°



Medien-Factsheet

Jetzt weiß ich, was in mir steckt!

Im April bringt Musikkultur Rheinsberg Brandenburger Jugendliche mit Förderungsbedarf auf die Bühne

Wenn am 24. April 2026 Jugendliche aus fünf Brandenburger Schulen im Schlosstheater Rheinsberg auf der Bühne stehen, präsentieren sie ein Stück, das sie über mehrere Monate hinweg selbst entwickelt haben. Für viele von ihnen ist es der erste Auftritt vor großem Publikum.

Entstanden ist die Produktion „Kings* & Queens* – Eine musikalische Machtübernahme“ im Rahmen des Projekts „Musiktheater 360°“ der Musikkultur Rheinsberg. Das Bildungs- und Präventionsprojekt richtet sich an Jugendliche aus ländlichen und strukturschwachen Regionen Brandenburgs, insbesondere mit sonderpädagogischem Förderbedarf.

In Werkstätten an ihren Schulen entwickeln die Teilnehmenden eigene Szenen, Texte, Musik und Gestaltungselemente. Vom 20. bis 24. April 2026 arbeiten sie in einer intensiven Bühnenwoche in Rheinsberg weiter an der gemeinsamen Inszenierung, die am 24. April öffentlich aufgeführt wird.

* KAMMEROPER SCHLOSS RHEINSBERG
Internationales Festival junger Opernsänger*innen

* MUSIKAKADEMIE RHEINSBERG
Bundes- und Landesakademie

* SCHLOSSTHEATER RHEINSBERG

Musikkultur Rheinsberg gGmbH
Kavalierhaus der Schlossanlage
16831 Rheinsberg

Geschäftsführer Dirk H. Beenken
Vorsitzende des Aufsichtsrates
Brigitte Faber-Schmidt

Amtsgericht Neuruppin, HRB 2856
Gerichtsstand Amtsgericht Neuruppin
St.-Nr. 052/125/00110

Bankverbindung Sparkasse Ostprignitz-Ruppin
BIC: WELADED1OPR
IBAN: DE96 1605 0202 1820 0044 88

Musiktheater 360° wird von 2025 bis 2028 in den Landkreisen Märkisch-Oderland, Uckermark und Ostprignitz-Ruppin umgesetzt. Das soziokulturelle Projekt verbindet künstlerische und soziale Arbeit, um Jugendliche vor (Bildungs-) Armut zu schützen und ihnen Schlüsselqualifikationen für ihr weiteres Leben zu vermitteln.

Ein kurzes [Animationsvideo](#) stellt das Projekt vor.

Sollten Sie das Video veröffentlichen, bitte nutzen Sie diese Copyright-Angabe:

©Musikkultur Rheinsberg. Film: Burcu Yildiz

Termine

20. bis 24. April 2026: Bühnenwoche der Schulklassen in Rheinsberg
24. April 2026, 16 Uhr: Öffentliche Aufführung im Schlosstheater
Rheinsberg. Tickets können hier erworben werden:
[Musiktheater 360° - Schlosstheater Rheinsberg](#)

Probenbesuche während der Bühnenwoche sind nach Anmeldung möglich.

Stimmen für Ihre Berichterstattung

Malou, 14 Jahre, Max-Lindow-Schule / Prenzlau:

Ich finde gut, dass ich endlich mal die Musik machen kann, die ich gut finde.

Ronny, 15 Jahre, Max-Lindow-Schule / Prenzlau:

Zeichnen macht mir besonders viel Spaß.

Anne B., begleitende Lehrkraft der Albert-Schweitzer-Schule / Bad Freienwalde:

Wir erhoffen uns viele schöne gemeinsame Stunden, einprägende "AHA-Momente" und Schüler und Schülerinnen, die erkennen, wie wichtig und bedeutsam sie sind. Die Ergebnisse der gemeinsamen Zeit machen sich im Unterricht bemerkbar, da das soziale Miteinander in diesem Kontext viel individueller ausgeprägt werden kann. Wir freuen uns sehr auf die kommende Zeit!

Nathalie Himpel, künstlerisch-pädagogische Projektleitung Musiktheater 360°:

Die Jugendliche beeindruckten mich immer wieder aufs Neue – besonders in den Momenten, in denen sie plötzlich ganz selbstverständlich etwas tun, von dem sie kurz zuvor noch überzeugt waren, es niemals zu können, wie z.B. einen Text auswendig aufsagen nach wenigen Proben oder ein Kostüm an der Maschine nähen. Diese Erfahrungen zeigen mir immer wieder, wie viel Stärke, Mut und Potenzial in jungen Menschen steckt, wenn wir ihnen einen sicheren und wertungsfreien Raum schaffen, in dem sie sich ausprobieren und neu entdecken können.

* KAMMEROPER SCHLOSS RHEINSBERG
Internationales Festival junger Opernsänger*innen

* MUSIKAKADEMIE RHEINSBERG
Bundes- und Landesakademie

* SCHLOSSTHEATER RHEINSBERG

Musikkultur Rheinsberg gGmbH
Kavalierhaus der Schlossanlage
16831 Rheinsberg

Geschäftsführer Dirk H. Beenken
Vorsitzende des Aufsichtsrates
Brigitte Faber-Schmidt

Amtsgericht Neuruppin, HRB 2856
Gerichtsstand Amtsgericht Neuruppin
St.-Nr. 052/125/00110

Bankverbindung Sparkasse Ostprignitz-Ruppin
BIC: WELADED1OPR
IBAN: DE96 1605 0202 1820 0044 88

Gerne stellen wir Ihnen Interviewpartner zur Verfügung. Bitte beachten Sie, dass Filmaufnahmen der beteiligten Kinder aus rechtlichen Gründen nur eingeschränkt möglich sind.

Über das Projekt

Die Jugendlichen

... kommen aus drei Förderschulen in Märkisch-Oderland und der Uckermark. Sie sind zwischen 12 und 16 Jahre alt. Insgesamt werden 30 junge Menschen auf der Bühne in Rheinsberg stehen.

Die Schulen

... integrieren die Werkstätten in den Unterricht und sorgen für sozialpädagogische Begleitung. Am Projekt nehmen teil:

- Clara-Zetkin-Schule (Strausberg, Landkreis Märkisch-Oderland)
- Albert-Schweitzer-Schule (Bad Freienwalde, Landkreis Märkisch-Oderland)
- Max-Lindow-Schule (Prenzlau, Landkreis Uckermark)

Musikkultur Rheinsberg gGmbH

... trägt und organisiert das Projekt „Musiktheater 360°“, stellt die künstlerisch-pädagogische Leitung und verantwortet die Bühnenwoche an der Musikakademie Rheinsberg.

Jugendhilfe und kommunale Partner

... sind in die Arbeit eingebunden, um das Projekt strukturell zu verankern.

Vorbild für Musiktheater 360°

... ist die vielfach ausgezeichnete [„Werkstatt Quillo“](#). Musiktheater 360° entwickelt das Modell in Kooperation mit Schulen, Sozial- und Jugendämtern sowie regionalen Kulturträgern weiter.

Projektlaufzeit

... ist von 2025 bis 2028. Mittel- und Förderschulen, die am Projekt teilnehmen möchten, können sich bei der Musikkultur Rheinsberg melden. Die einzelnen Stufen des Modellprojekts werden dokumentiert, um Nachfolgeprojekten den Einstieg zu erleichtern.

Ziel des Projekts

Musiktheater 360° verbindet Musiktheater und soziale Arbeit. Ziel ist es, Jugendliche zu stärken und ihnen Schlüsselkompetenzen für Schule, Ausbildung und Beruf zu vermitteln.

* KAMMEROPER SCHLOSS RHEINSBERG
Internationales Festival junger Opernsänger*innen

* MUSIKAKADEMIE RHEINSBERG
Bundes- und Landesakademie

* SCHLOSSTHEATER RHEINSBERG

Musikkultur Rheinsberg gGmbH
Kavalierhaus der Schlossanlage
16831 Rheinsberg

Geschäftsführer Dirk H. Beenken
Vorsitzende des Aufsichtsrates
Brigitte Faber-Schmidt

Amtsgericht Neuruppin, HRB 2856
Gerichtsstand Amtsgericht Neuruppin
St.-Nr. 052/125/00110

Bankverbindung Sparkasse Ostprignitz-Ruppin
BIC: WELADED1OPR
IBAN: DE96 1605 0202 1820 0044 88

Die künstlerische Arbeit

- zeigt ihnen, dass sie etwas bewirken können,
- trainiert ihre Team- und Konfliktfähigkeit,
- verhindert Bildungsabbrüche,
- leistet einen Beitrag zur Armuts- und Gewaltprävention in strukturschwachen Regionen von Brandenburg.

Förderer des Projekts

- Stark vor Ort – Europäischer Sozialfonds ESF
- Ostdeutsche Sparkassenstiftung
- Landespräventionsrat Brandenburg
- Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg
- Ministerium für Bildung, Jugend und Sport des Landes Brandenburg

Detailinformationen

... über Musiktheater 360° finden Sie hier: [Konzept-Musiktheater-360.pdf](#).

Gerne senden wir Ihnen das Animationsvideo zum Projekt.

Kontakt

Musikkultur Rheinsberg	Presseagentur
Kommunikation & Marketing Britt Amélie Warthenpfehl Kavalierhaus der Schlossanlage 16831 Rheinsberg	Schoppelrey-Kommunikation Heidrun Schoppelrey Hochstraße 11 90429 Nürnberg
033931 - 721 29 presse@musikkultur-rheinsberg.de	09 11 - 148 70 353 post@schoppelrey-kommunikation.de

* KAMMEROPER SCHLOSS RHEINSBERG
Internationales Festival junger Opernsänger*innen

* MUSIKAKADEMIE RHEINSBERG
Bundes- und Landesakademie

* SCHLOSSTHEATER RHEINSBERG

Musikkultur Rheinsberg gGmbH
Kavalierhaus der Schlossanlage
16831 Rheinsberg

Geschäftsführer Dirk H. Beenken
Vorsitzende des Aufsichtsrates
Brigitte Faber-Schmidt

Amtsgericht Neuruppin, HRB 2856
Gerichtsstand Amtsgericht Neuruppin
St.-Nr. 052/125/00110

Bankverbindung Sparkasse Ostprignitz-Ruppin
BIC: WELADED1OPR
IBAN: DE96 1605 0202 1820 0044 88