

„BAD NEWS“ – DIE TAKTIKEN VON FAKE NEWS MIT EINEM ONLINE-SPIEL ERGRÜNDEN

Dr. Nancy Grimm & Nora Gregory

Mit der Möglichkeit, im Internet selbst Informationen zu verbreiten und Themen zu setzen, findet ein Wandel der Informationsbereitstellung, -beschaffung und -steuerung statt. Um zu erkennen, ob es sich bei den verbreiteten Informationen um professionell recherchierte Fakten, subjektive Meinung, Verzerrungen oder mit einer bestimmten Intention verbreitete Falschmeldungen handelt, sollten Schüler*innen entsprechend sensibilisiert werden – mit dem Spiel „Bad News“ gelingt dies spielerisch, mit einem Aha-Effekt und ohne erhobenen Zeigefinger.

ZUORDNUNG ZU DEN STANDARDS

Standards im Basiscurriculum Medienbildung

- den Zusammenhang von Gestaltung und intendierter Funktion von Medienangeboten (Information, Unterhaltung, Werbung, Manipulation) untersuchen und bewerten (G)
- interessen geleitete Wirkungsabsichten von Medienangeboten analysieren und ihre Wirkung untersuchen (G)
- die Möglichkeiten und Methoden medialer Manipulation exemplarisch analysieren (G)
- den Einfluss von Medien auf Wahrnehmung, Wertvorstellungen und Verhaltensweisen untersuchen und bewerten (G)
- an aktuellen und historischen Beispielen den ökonomischen und politischen Einfluss von Medien(-konzernen) auf Meinungsbildungsprozesse in der Gesellschaft exemplarisch analysieren (G)

Standards im Fach

- sich in kreativen Aufgaben mit den Perspektiven und Handlungsmustern von Personen [...] auseinandersetzen und ggf. einen Perspektivwechsel vollziehen (E–G)
- die Wirkung grundlegender sprachlicher und medial vermittelter Gestaltungsmittel erkennen und deuten (H)
- digitale [...] Medien selbstständig und zunehmend kritisch zur Informationsbeschaffung [...] nutzen (H)

HINWEISE

„The Bad News Game confers resistance against disinformation by putting players in the position of the people who create it, and as such gain insight into the various tactics and methods used by ‘real’ fake news-mongers to spread their message. This, in turn, builds up resistance.“ (DROG, Bad News, [Infoblatt](#) für Lehrkräfte, S. 5).

Das Spiel ist als „media literacy tool“ speziell für Bildungszwecke entwickelt worden und kann ab 15 Jahren gespielt werden. Das [Infoblatt](#) für Lehrkräfte mit detaillierten didaktischen Hinweisen sollte vor dem Einsatz des Spiels studiert werden.



AUF EINEN BLICK

Jahrgangsstufe, Niveaustufe
9/10, E–H

Fach (fachübergreifende Bezüge)
Englisch (Deutsch, Ethik, L-E-R, Informatik, Politische Bildung)

Themen und Inhalte
Gesellschaft und öffentliches Leben

Kompetenzbereich im Fach
Text- und Medienkompetenz

Kompetenzbereiche im Basiscurriculum Medienbildung
Analysieren, Reflektieren

Zeitbedarf
ca. 4 Unterrichtsstunden (ohne die vorgeschlagene Erweiterung)

Materialien
digitale Endgeräte zum Spielen des kostenfreien und browserbasierten Spiels „Bad News“, Internetzugang

BAUSTEINE FÜR DEN UNTERRICHT

Thema / Schwerpunkt	Methode und Inhalt	Materialien und Tipps
<p>Wie funktionieren Fake News? Analyse eines Beispiels: „Viral Photo Falsely Targets Climate Strike Protesters“</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Beispiel zeigen (Foto im falschen Zusammenhang und Foto im Originalzusammenhang) und Diskussion – Frage: Against the background of the information available on the Twitteraccount, what could have motivated this person to post this disinformation? (Ausschau halten nach politischen, ideologischen, religiösen etc. Gründen) ▪ Folgefrage: Which tactics are used in the example? Try to describe them. ▪ Ergänzen weiterer Taktiken von Fake News im Unterrichtsgespräch; Zusammenfassung aller Taktiken mit kurzer Erläuterung 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aufdeckung der Desinformation auf FactCheck.org (enthält das Original-Foto samt Nachricht, die über Twitter multipliziert wurde, und das Foto im Originalzusammenhang): https://s.bsbb.eu/6o ▪ Detailinformationen zu den Methoden bzw. Taktiken von Fake News im Infoblatt für Lehrende: <ul style="list-style-type: none"> - englischsprachige Version: https://s.bsbb.eu/6j - deutschsprachige Version: https://s.bsbb.eu/6k ▪ Genutzte Taktiken im Beispiel: emotion, polarization, discredit ▪ Weitere Taktiken einführen: impersonation, conspiracy, trolling
<p>Vorbereitung für Lehrende</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Kennenlernen des Spiels ▪ Studieren der Hintergrundinformationen und didaktischen Hinweise im Infoblatt für Lehrende 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Spiel „Bad News“: https://getbadnews.com ▪ Infoblatt für Lehrende: <ul style="list-style-type: none"> - englischsprachige Version: https://s.bsbb.eu/6j - deutschsprachige Version: https://s.bsbb.eu/6k ▪ Learning Snack zum Spiel Bad News: https://s.bsbb.eu/c8
<p>Erste Spielrunde und Reflexion</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schüler*innenpaare spielen zunächst ohne größere Vorabinformationen und besprechen ihr gemeinsames Vorgehen. ▪ Anmoderation auf der Webseite des Spiels: „In Bad News, you take on the role of fake news-monger. Drop all pretense of ethics and choose a path that builds your persona as an unscrupulous media magnate. But keep an eye on your ‘followers’ and ‘credibility’ meters. Your task is to get as many followers as you can while slowly building up fake credibility as a news site. But watch out: you lose if you tell obvious lies or disappoint your supporters!“ (https://getbadnews.com; unter „Info & other languages“) ▪ Reflexion 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ „Bad News“ im Browser spielen: http://getbadnews.com/#play ▪ Mögliche Reflexionsfragen: <ol style="list-style-type: none"> 1. How many followers did you get and how much credibility could you build up? (schrittweise erhören und die Paare mit dem höchsten Score fragen: What was your strategy?) 2. How did it feel to take on the role as a bad guy/villain and to blend out your moral obligations? (Rolle und Perspektivwechsel thematisieren) 3. Do you think taking on this role (perspective) has helped you understand how fake news works? (Wirkung des Spiels thematisieren)

<p>Zweite Spielrunde – Taktiken von Fake News an sprachlichen Beispielen vertiefen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sechs Gruppen erarbeiten sprachliche Beispiele für jeweils eine Taktik: <ol style="list-style-type: none"> 1. impersonation 2. emotion 3. polarization 4. conspiracy 5. discredit 6. trolling ▪ Die Beispiele werden für alle sicht- und kommentierbar auf einem von der Lehrkraft vorbereiteten digitalen Whiteboard visualisiert, ggf. kommentiert und diskutiert. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ein Beispiel aus dem Spiel für discredit und emotion: „CLIMATE SCIENTISTS CONFESS: ‘ONLY IN IT FOR THE MONEY.’ !!! SAD!“ ▪ digitales Whiteboard <ul style="list-style-type: none"> - Flinga: https://flinga.fi oder - Cryptpad: https://cryptpad.fr ▪ Learning Snack zu Flinga: https://s.bsbb.eu/ca ▪ Learning Snack zu Cryptpad: https://s.bsbb.eu/cc
<p>Fake News erkennen</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mögliche Erkennungsmethoden mittels Infografik kennenlernen ▪ Fact or fake? „Detektivarbeit“ an einem Beispiel in Partner*innenarbeit 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Infografik „How to spot fake news“: https://s.bsbb.eu/6p ▪ mögliches Beispiel für die Detektivarbeit: https://s.bsbb.eu/6q ▪ alternativ: weitere wahre und falsche Informationen auf der Webseite „Truth or Fiction“: https://s.bsbb.eu/6r ▪ hilfreich für das Beispiel ist eine Bild-Rückwärtssuche, z. B.: <ul style="list-style-type: none"> - über die Google-Bildersuche: https://images.google.de oder - über die Bildersuchmaschine TinEye: https://tineye.com
<p>Mögliche Erweiterung (auch in anderen Fächern)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analyse von z. B. Twitter Tweets entlang der Methoden bzw. Taktiken von Desinformationen ▪ Vertiefung in anderen Fächern 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ beispielhafte Vorgehensweise für die Jahrgangsstufen 11– 13 (adaptierbar für die Sekundarstufe I) – Analyzing President Trump’s Twitter Language: https://s.bsbb.eu/6m ▪ Vertiefungsmöglichkeiten (z. B. im Fach Politische Bildung): <ul style="list-style-type: none"> - „Good News Bad News Fake News“: https://s.bsbb.eu/6l - Fake News erkennen leicht gemacht“: https://s.bsbb.eu/6n

Zuordnung zu den übergreifenden Themen

- Demokratiebildung
- Verbraucherbildung

LITERATUR, LINKS UND EMPFEHLUNGEN

- Angerer, Boris & Mätschke, Christian (2019). Fake News erkennen leicht gemacht. <https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/17184> (abgerufen: 28.11.2019).
- Busch, Michael (2019). Analyzing President Trump's Twitter Language: Sprachliche Gestaltung und Wirkung von Tweets – ein Unterrichtsprojekt zur Analyse am Beispiel von Präsident Trumps Twitter-Account. <https://digitallearninglab.de/unterrichtsbausteine/analyzing-president-trumps-twitter-language> (abgerufen: 28.11.2019).
- DigiBitS – Digitale Bildung trifft Schule. Fake News: Wahrheit oder Lüge? <https://www.digibits.de/materialien/fake-news-wahrheit-oder-luege-manipulation-in-bild-und-textproduktion> (abgerufen: 28.11.2019).
- DROG. Bad News. <http://getbadnews.com> (abgerufen: 28.11.2019).
- DROG (2018a). Bad News: Information Sheet for Educators. <http://getbadnews.com/wp-content/uploads/2019/03/Bad-News-Game-info-sheet-for-educators-English.pdf> (abgerufen: 28.11.2019).
- DROG (2018b). Bad News: Infoblatt für Lehrkräfte. <https://getbadnews.de/wp-content/uploads/2019/04/Bad-News-Game-info-sheet-for-educators-German.pdf> (abgerufen: 28.11.2019).
- Fichera, Angelo (2019). Doctored Photo Places Thunberg, Soros Together. <https://www.factcheck.org/2019/09/doctored-photo-places-thunberg-soros-together> (abgerufen: 28.11.2019).
- International Federation of Library Associations and Institutions (2016). How to Spot Fake News. <https://www.ifla.org/publications/node/11174> (abgerufen: 28.11.2019).
- Learning Snack. Bad News – Online-Spiel zu Fake News. <https://www.learningsnacks.de/share/33095> (abgerufen: 19.01.2021).
- Learning Snack. Cryptpad – sicherer Online-Speicher. <https://www.learningsnacks.de/share/127469> (abgerufen: 19.01.2021).
- Learning Snack. Flīngā – Wall & Whiteboard. <https://www.learningsnacks.de/share/125680> (abgerufen: 19.01.2021).
- Niedersächsisches Landesinstitut für schulische Qualitätsentwicklung (NLQ, 2019). Good News Bad News Fake News – Interaktive Lernbausteine. <https://apps.medienberatung.online/news> (abgerufen: 28.11.2019).
- Truth or Fiction? Seeking Truth and Exposing Fiction Since 1999. <https://www.truthorfiction.com/category/fact-checks> (abgerufen: 28.11.2019).
- Zhu, Chelsey (2019). Viral Photo Falsely Targets Climate Strike Protesters. <https://www.factcheck.org/2019/09/viral-photo-falsely-targets-climate-strike-protesters> (abgerufen: 28.11.2019).

INFORMATIONEN ZU DEN UNTERRICHTSBAUSTEINEN

- Begleitende Hinweisbroschüre: <https://s.bsbb.eu/hinweise>
- Unterrichtsbausteine für alle Fächer im Überblick: <https://s.bsbb.eu/ueberblick>
- Tutorials zu den in den Unterrichtsbausteinen genutzten digitalen Tools: <https://s.bsbb.eu/tools>