

AKROBATIK DIGITAL GESTÜTZT

Christina Wirth

Im Akrobatikunterricht erhalten die Schüler*innen durch den mehrperspektivischen Zugang besondere Lerngelegenheiten. Sie sammeln vielfältige Körpererfahrungen. Kooperation bildet einen weiteren Schwerpunkt, indem die Schüler*innen gemeinsam eine kleine Präsentation gestalten und sich gegenseitig helfen und sichern. Ausgehend von einer großen Übungsauswahl und den dazugehörigen Anleitungen via Tablet wird zudem das selbstständige und kooperative Lernen gefördert.

ZUORDNUNG ZU DEN STANDARDS

Standards im Basiscurriculum Medienbildung

- mediale Informationsquellen auswählen und nutzen (D)
- mediale Werkzeuge für die Zusammenarbeit und den Austausch von Informationen im Lernprozess nutzen (D)
- mit Hilfestellung eigene Medienprodukte einzeln oder in der Gruppe herstellen (D)

Standards im Fach

- eine vorgegebene Bewegungsfolge nach vorgegebenen Kriterien präsentieren (D)

HINWEISE

Die Schüler*innen erarbeiten eine Bewegungsfolge mit mindestens drei verschiedenen akrobatischen Figuren. Für die Auswahl der verschiedenen akrobatischen Figuren nutzen die Schüler*innen über ein Tablet Anleitungen, Bilder und Videos als Vorlage. Diese Vorlagen werden ausgewählt, um neben einem Video zur Bewegungsabfolge auch die zugehörige Hilfestellung bei den einzelnen Figuren zu zeigen und zu erklären. Das Bewegungsvideo eignet sich besonders, um eine ganzheitliche Vorstellung von der Bewegungsabfolge zu erhalten und diese mehrfach anschauen zu können. Aus der Vielzahl der gezeigten Figuren wählt sich jede Gruppe dann mindestens drei Figuren aus und gestaltet eine eigene Bewegungsfolge.

Die Unterrichtseinheit wird mit spielerischen Übungen eingeleitet, um Berührungängste abzubauen und sich an den Körperkontakt mit anderen Schüler*innen zu gewöhnen. Außerdem müssen die Schüler*innen bereits die Grundregeln erarbeitet und geübt haben, wie sie sich gegenseitig helfen und sichern, bevor sie eigenständig in Gruppen akrobatische Figuren einüben.

Im Kunstunterricht erstellen die Gruppen mithilfe eines digitalen Pyramidenplaners Arbeitskarten mit den ausgewählten Figuren. Darüber hinaus wird ein Plakat mit den erarbeiteten Regeln für den Akrobatikunterricht gestaltet.



AUF EINEN BLICK

Jahrgangsstufe, Niveaustufe
5/6, D

Fach
Sport, Kunst

Themen und Inhalte
Bewegungsfolgen gestalten und darstellen: Bewegungskünste

Kompetenzbereich im Fach
Bewegen und Handeln:
Bewegungsfolgen gestalten und darstellen

Kompetenzbereiche im Basiscurriculum Medienbildung
Informieren, Kommunizieren, Produzieren

Zeitbedarf
ca. 6 Unterrichtsstunden

Materialien
Tablets, Turnmatten, Plakat mit Regeln, Arbeitskarten

BAUSTEINE FÜR DEN UNTERRICHT

Thema / Schwerpunkt	Methode und Inhalt	Materialien und Tipps
Zentraler Arbeitsauftrag	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eine Bewegungsfolge mit mindestens drei verschiedenen akrobatischen Figuren entwickeln und präsentieren. Bei der Präsentation werden Sicherheits- und Hilfestellungen gezeigt und die erarbeiteten Regeln im Akrobatikunterricht eingehalten. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gruppengröße: 4 Personen ▪ Anforderungen: <ol style="list-style-type: none"> 1. mindestens drei verschiedene akrobatische Figuren zeigen 2. Sicherheits- und Hilfestellungen richtig ausführen 3. sorgsamer Umgang miteinander
Einstieg / Grundlagen schaffen	<ul style="list-style-type: none"> ▪ auf das Thema Akrobatik spielerisch einstimmen ▪ sorgsames Miteinander-Umgehen anbahnen, indem gemeinsam wichtige Grundregeln erarbeitet werden ▪ Ziel der Vorübungen: Körpererfahrungen sammeln und leichte akrobatische Übungen zu zweit mit entsprechender Grifftechnik, Körperspannung, Balance und Vertrauen ausführen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Linksammlung auf Sportunterricht.de: https://s.bsbb.eu/6y ▪ Vorübungen zu Gleichgewicht/ Körperspannung: https://s.bsbb.eu/6z ▪ Übersicht über die Griffarten: https://s.bsbb.eu/70 ▪ Methodische Grundsätze: https://s.bsbb.eu/71 und https://s.bsbb.eu/72
Akrobatische Figuren auswählen und einüben	<ul style="list-style-type: none"> ▪ An einem Tablet akrobatische Figuren betrachten und auswählen: Über Videosequenzen und Hinweise zur Hilfestellung bekommen die Schüler*innen eine Bewegungsvorstellung. Anschließend werden akrobatische Figuren selbstständig ausprobiert und eingeübt. Sicherheits- und Hilfestellungen werden situationsbezogen wahrgenommen und sachgerecht ausgeführt. ▪ Figuren vorstellen und Übungsablauf mit Sicherheits- bzw. Hilfestellung erläutern ▪ Im Kunstunterricht: Arbeitskarten mit den Figuren mithilfe eines Pyramidenplaners erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ akrobatische Kunststücke in der Schule: https://s.bsbb.eu/73 ▪ Partnerakrobatik: https://s.bsbb.eu/74 und https://s.bsbb.eu/75 ▪ Pyramidenplaner – einfach mit der Maus eine Pyramide planen: https://s.bsbb.eu/76
Eine Bewegungsabfolge gestalten und einüben	<ul style="list-style-type: none"> ▪ eine Bewegungsabfolge gestalten und bei der Bewegungsausführung gegenseitig sichern und helfen 	
Die Bewegungsabfolge präsentieren	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gruppenarbeit präsentieren ▪ Bewertung durch die Mitschüler*innen und die Lehrperson auf Basis eines Bewertungsrasters 	

Zuordnung zu den Standards des Basiscurriculums Sprachbildung

- Sachverhalte und Abläufe beschreiben (D)

Zuordnung zu den übergreifenden Themen

- Gesundheitsförderung

LITERATUR, LINKS UND EMPFEHLUNGEN

- Dober, Rolf. Akrobatik und Turnen in der Sekundarstufe I: Akrobatik in der Schule – methodische Grundsätze. <http://www.sportunterricht.de/akro/grund.html> (abgerufen: 11.12.2019).
- Dober, Rolf. Akrobatik und Turnen in der Sekundarstufe I: Gleichgewicht und Körperspannung – Übungen. <http://www.sportunterricht.de/akro/gleich.html> (abgerufen: 11.12.2019).
- Dober, Rolf. Akrobatik und Turnen in der Sekundarstufe I: Partnerakrobatik – Übungen. <http://www.sportunterricht.de/akro/partner1.html> (abgerufen: 11.12.2019).
- Dober, Rolf. Akrobatik und Turnen in der Sekundarstufe I: Vorbereitende Spiele und Übungen. <http://www.sportunterricht.de/akro/vorb.html> (abgerufen: 11.12.2019).
- Dober, Rolf. Materialien und Anregungen für den Sportunterricht: Akrobatik und Turnen in der Sekundarstufe I. <http://www.sportunterricht.de/akro> (abgerufen: 11.12.2019).
- Dobler, Rolf. Pyramidenplaner. <http://www.sportunterricht.de/akro/pyramidenplaner.html> (abgerufen: 11.12.2019).
- Kompetenznetzwerk Sportunterricht. Akrobatische Kunststücke in der Schule. <https://www.knsu.de/weitere-sportbereiche/akrobatik/akrobatische-kunststuecke-in-der-schule> (abgerufen: 11.12.2019).
- Stilger Klaus, Sportzentrum Universität Augsburg. Akrobatik. https://www.turnkerle.de/Akrobatik_fuer_Schule1.pdf (abgerufen: 11.12.2019).
- Universität Basel. Partnerakrobatik Figuren: Übersicht Griffarten. http://www.dsb4public.ch/custom/search/index.php?np=1003&hs=575&s_dir=53 (abgerufen: 11.12.2019).
- Universität Basel. Akrobatik. http://www.dsb4public.ch/custom/search/index.php?action=search&s_dir=52&np=1007 (abgerufen: 11.12.2019).
- Universität Regensburg. Akrobatik: Partnerakrobatik, Turnen am lebendigen Gerät. <https://elearning.uni-regensburg.de/pluginfile.php/1247587/coursecat/description/Akrobatik.pdf> (abgerufen: 11.12.2019).

INFORMATIONEN ZU DEN UNTERRICHTSBAUSTEINEN

- Begleitende Hinweisbroschüre: <https://s.bsbb.eu/hinweise>
- Unterrichtsbausteine für alle Fächer im Überblick: <https://s.bsbb.eu/ueberblick>
- Tutorials zu den in den Unterrichtsbausteinen genutzten digitalen Tools: <https://s.bsbb.eu/tools>