

## Ich-kann-Liste (Diagnosebogen)

Für die Hand der...	Lehrerinnen und Lehrer	Schülerinnen und Schüler
Inhalt	Allgemein, RLP	Am Beispiel:
	<b><i>JG 7/8: Dinge und ihre Bedeutung</i></b>	<b><i>Ein Uralt-es-behalt-es</i></b>
Kompetenzbereich	<b>Wahrnehmen</b>	
Kompetenz	Mögliche Bedeutungen zum Ausdruck bringen	
Niveaustufen	<b>„Die Schülerinnen und Schüler können ...“</b>	<b>„Ich kann ...“</b>
D	<i>Die Schülerinnen und Schüler können Gestaltungselemente benennen</i>	<i>Ich kann sagen woraus mein Uralt-es-behalt-es gemacht ist und die Materialien einzeln benennen</i>
E	<i>Die Schülerinnen und Schüler können ästhetische Phänomene und Kunstwerke als Ergebnis von Gestaltungsprozessen beschreiben</i>	<i>Ich kann beschreiben woraus und wie mein Uralt-es-behalt-es hergestellt wurde und durch wen</i>
F	<i>Die Schülerinnen und Schüler können unterschiedliche Deutungen in Abhängigkeit von der jeweiligen Perspektive beschreiben</i>	<i>Ich kann beschreiben wie mein Uralt-es-behalt-es auf jemand anderen wirkt und woran das liegt.</i>

Für die Hand der...	Lehrerinnen und Lehrer	Schülerinnen und Schüler
Inhalt	Allgemein, RLP	Am Beispiel:
	<b><i>JG 7/8: Dinge und ihre Bedeutung</i></b>	<b><i>Ein Uraltes-behalt-es</i></b>
Kompetenzbereich	<b>Gestalten</b>	
Kompetenz	Material einsetzen und nutzen	
Niveaustufen	<b>„Die Schülerinnen und Schüler können ...“</b>	<b>„Ich kann ...“</b>
D	<i>Die Schülerinnen und Schüler können Anwendungs- und Aussagemöglichkeiten von Material erweitern, z.B. durch Umformen, Verfremden oder Inszenieren.</i>	<i>Ich kann mein Uraltes-behalt-es so in Szene setzen, dass sein Wert auf einem Foto sichtbar wird.</i>
E	<i>Die Schülerinnen und Schüler können die jeweiligen Anwendungs- und Aussagemöglichkeiten in der Auseinandersetzung mit Material vergleichen</i>	<i>Ich kann einen Teil der Oberfläche von meinem Uraltes-behalt-es so zeichnen, dass man weiß, wie sie sich anfühlt. Anlage: „Anmerkung zur Diagnose zeichnerischer Fähigkeiten“, Lehrplannavigator NRW Kunst G8</i>
F	<i>Die Schülerinnen und Schüler können aus einer Vielfalt von Material eine Auswahl treffen und dieses Material in eigenen Vorhaben zielgerichtet einsetzen.</i>	<i>Ich kann für mein Uraltes-behalt-es eine Spezialverpackung zur Konservierung entwerfen und bauen.</i>

Für die Hand der...	Lehrerinnen und Lehrer	Schülerinnen und Schüler
Inhalt	Allgemein, RLP	Am Beispiel:
	<b><i>JG 7/8: Dinge und ihre Bedeutung</i></b>	<b><i>Ein Uraltes-behalt-es</i></b>
Kompetenzbereich	<b>Reflektieren</b>	
Kompetenz	Arbeitsprozesse und Erkenntnisse beurteilen	
Niveaustufen	<b>„Die Schülerinnen und Schüler können ...“</b>	<b>„Ich kann ...“</b>
D	<i>Die Schülerinnen und Schüler können ihre eigene Sicht auf ästhetische Objekte und Phänomene sowie auf Kunstwerke darstellen..</i>	<i>Ich kann eine Geschichte erzählen, die verdeutlicht/erklärt, was mein Uraltes-behalt-es so wertvoll für mich macht.</i>
E	<i>Die Schülerinnen und Schüler können zwischen persönlichem Geschmack und einem begründeten Urteil unterscheiden</i>	<i>Ich kann einen allgemeinen Wert meines Uraltes-behalt-es begründet einschätzen und jemandem erklären. (z.B. Versteigerung)</i>
F	<i>Die Schülerinnen und Schüler können künstlerische Werke diskutieren, deuten und kriteriengeleitet beurteilen.</i>	<i>Ich kann mindestens zwei Kriterien für die Bewertung der Inszenierungen und Zeichnungen zu unseren Uraltes-behalt-es-Dingen nennen.</i>