**Aufgabenformular**

Standardillustrierende Aufgaben veranschaulichen beispielhaft Standards für Lehrkräfte, Lernende und Eltern.

|  |  |
| --- | --- |
| **Fach** | Türkisch |
| **Name der Aufgabe**  | Türkisch\_Hörverstehen\_B |
| **Kompetenzbereich** | Funktionale kommunikative Kompetenz  |
| **Kompetenz** | Hörverstehen  |
| **Niveaustufe(n)** | B |
| **Standard** | Die Schülerinnen und Schüler können* sehr kurze einfache Hör-/Hörsehtexte mit bekannten Wörtern und Wendungen verstehen, wenn der Text sehr langsam und deutlich und mit Pausen oder Wiederholungen in Standardsprache[[1]](#footnote-1) gesprochen und visuelle Unterstützung gegeben wird

angeleitet durch visuelle Impulse eine Hörerwartung aufbauen (TR-K1.1) |
| **ggf. Themenfeld** | Individuum und Lebenswelt (TR-I1) |
| **ggf. Bezug Basiscurriculum (BC) oder übergreifenden Themen (ÜT)** | Sprachbildung |
| **ggf. Standard BC** | Rezeption/Hörverstehen |
| **Aufgabenformat** |
| **offen**  | **halboffen**  | **geschlossen** |
| **Erprobung im Unterricht: Nein** |
| **Datum**  | **Jahrgangsstufe: 7** | **Schulart: IS/Gymnasium** |
| **Verschlagwortung** | Boş Zaman |

**Aufgabe und Material:**

Soru: Boş zamanlarında ne yapıyorsun?

Gençlerin soruya verdikleri cevapları dinleyeceksiniz. Konuşmayı dinlerken 1`den 7`ye kadar olan anlatımların doğru olup olmadığını belirtmelisiniz.

Konuşmayı bir defa dinleyeceksiniz.

Elif:

Selam, ben Elif ben voleybol oynamaya bayılırım. Arkadaşlarımla buluşup haftada iki kere antremana gideriz. Ayda bir başka ekiplere karşı maçımız olur.

Zehra:

Merhaba. Ben Zehra ve birazdan tiyatro provasına gideceğim. Gösterime çıkmadan önceki son provamız. Çalışmam gereken birkaç yer var. Bu sefer çok sevilen bir masalı iki dilli olarak sahneledik. Tiyatroyu çok seviyorum, her gösterim benim için heyecan ve sürprizlerle dolu. Seyircinin tepkisini çok merak ediyorum.

Sarah:

Ben Sarah ve dans etmeye bayılıyorum. Özellikle folklorik dansları tercih ediyorum. Haftada bir defa bir spor salonunda çalışıyoruz. Beş yaşımdan beri ders alıyorum. Pelin arkadaşımla aynı sınıftayız ve birlikte gidip geliyoruz. Karadeniz, Ege ve Doğu anadolu Bölgesine ait değişik danslar öğrendik. Senede iki kez 23 Nisan ve 30 Ağustos şenliklerinde gösterilere çıkıyoruz.

Ela:

Ben en çok ata binmeyi seviyorum. Bu konuda çok şanslıyım. Evimizin yakınında bir at çiftliği var. Hafta sonumu atlara bakım yaparak ve ata binerek geçiriyorum. Eğer yapmak, ya da onlara elma ve havuç vermeyi çok seviyorum. En sevdiğim at Fırtına, ona binebildiğim zaman çok mutlu oluyorum.

Melek:

Selam, kusura bakmayın, sizinle muhabbet etmeye vaktim yok. Şirin bana gelecek, şimdi yolda, bizde bilgisayar oyunu oynayacağız. Bunu yaparken bazen diğer arkadaşlarımızla bağlanıyoruz ve sanal bir şehirde alışveriş yapıyorz. Ben orada Belediye Başkanıyım.

 LISUM

**Doğru olan cevabı artı (+), yanlış olan cevabı eksi (-) olarak işaretleyinz.**

1.Öğrencilerin hobileri aşağıdakilerden hangisidir?

a ata binmek

b kayak kaymak

c müzik dinlemek

d sinemaya gitmek

2.Elif’in hobisi nedir?

a ata binmek

b kayak kaymak

c futbol izlemek

d voleybol oynamak

3.Zehra neden çalışmak zorunda? Bir yanlış var.

a rolünü ezberlemek için

b provaya hazırlanmak için

c müzik dinlemek için

d rolünü oynarken halen takıldığı için

4. Zehra neden tiyatro oynamayı seviyor? Bir ifade yanlış.

a seyircinin tepkisini merak ediyor

b heyecan yaşamak istiyor

c her gösterim heyecan ve sürprizlerle dolu

d canı sıkılmasın diye

5.Sarah kaç yaşından beri ders alıyor?

a 3

b 5

c 7

d 4

6.Ela hafta sonunda aşağıdakilerden hangisin yapmıyor?

a ata binmek

b atları beslemek

c atlara bakım yapmak

d at yarıştırmak

7.Melek’in neden vakti yok? Bir ifade yanlış.

a sinemaya gitmek istediğinden

b arkadaşını kaçırmak istemiyor

c oyun oynamak istiyor

d arkadaşı yolda

 LISUM

**Erwartungshorizont:**

1-a

2-d

3-c

4-d

5-b

6-d

7-a

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kriterien**Eine standardillustrierende Aufgabe muss | **Einschätzung[[2]](#footnote-2)** | **Bemerkungen** |
| **+** | **o** | **-** |  |
| * dem o. a. Standard entsprechen.
 | [ ]  | [ ]  | [ ]  |       |
| * einen Bezug zu den Themen und Inhalten herstellen.
 | [ ]  | [ ]  | [ ]  |       |
| * stimmig zum Operator des Standards sein.
 | [ ]  | [ ]  | [ ]  |       |
| * in der Materialauswahl quantitativ und qualitativ dem Standard entsprechen.
 | [ ]  | [ ]  | [ ]  |       |
| * unabhängig von der Lebenssituation der Schülerinnen und Schüler (z. B Geschlecht, Herkunft) lösbar sein.
 | [ ]  | [ ]  | [ ]  |       |
| * bezüglich der Leistungserwartung eindeutig formuliert sein.
 | [ ]  | [ ]  | [ ]  |       |
| * sprachlich verständlich formuliert sein.
 | [ ]  | [ ]  | [ ]  |       |
| * die Fachsprache standardbezogen berücksichtigen.
 | [ ]  | [ ]  | [ ]  |       |
| * hinsichtlich Umfang, Abstraktionsgrad und Komplexität dem Standard entsprechen.
 | [ ]  | [ ]  | [ ]  |       |
| * möglichst einen Bezug zur Lebenswelt/zum Interesse der Schülerinnen und Schüler herstellen.
 | [ ]  | [ ]  | [ ]  |       |
| **Allgemeine Einschätzung:**Aufgabe erfüllt die Qualitätskriterien für standardillustrierende Aufgaben [ ] Aufgabe kann als Material auf RLP-Online veröffentlicht werden [ ] Aufgabe erfüllt die Qualitätskriterien für eine Veröffentlichung nicht [ ]            Datum Name Unterschrift           Datum Name Unterschrift  |
| **Rechteprüfung** |
| * Rechtenachweise liegen vollständig vor
 | [ ]  |
| * Veröffentlichungslizenz des Materials
 | CC BY 3.0 DE |
| 31.05.2016 Christin SchulzDatum Name Unterschrift |

1. Über den Mundarten, lokalen Umgangssprachen und Gruppensprachen stehende, allgemein verbindliche Sprachnorm; gesprochene und geschriebene Erscheinungsform der Hochsprache [↑](#footnote-ref-1)
2. **+** geeignet; **o** Modifikationen nötig;**-** nicht geeignet [↑](#footnote-ref-2)