

# Wie kommt der Wolf in die Stimme? Und was kommt nach dem Vorlesen?

Astrid Dörnhoff

## Vorlesemonitor 2023

### Stiftung Lesen, Deutsche Bahn Stiftung, Die Zeit

- 36,5 % der 1- bis 8-Jährigen wird selten oder nie vorgelesen
- stärkster Risikofaktor: Bildungsvoraussetzungen
- Ausleihmöglichkeiten in Kita und Schule erhöhen die Chance, dass Eltern (regelmäßig) vorlesen

[https://www.stiftunglesen.de/fileadmin/PDFs/PM/2023/Vorlesemonitor2023\\_final.pdf](https://www.stiftunglesen.de/fileadmin/PDFs/PM/2023/Vorlesemonitor2023_final.pdf)

- Vorlestudie 2021:  
Kita als Schlüsselakteure



# In Lesewelten hineinwachsen

## Vorlesen legt den Grundstein literarischer Kompetenz

Dekodieren/Leseflüssigkeit

Reflexion

Textverstehen

Kommunikation

Lesehaltung

Lesemotivation

Hypothesenbildung

Leseinteressen

Imagination

Kenntnis von Superstrukturen

Identifikation

emotionale Beteiligung

## Bedeutung von Bilderbüchern

### Illustrationen ...

- vergegenwärtigen
  - machen sprachliche Welt sichtbar
  - lassen Vorstellungsbilder entstehen
- verlangen nach Deutung
  - erklären
  - ausschmücken
  - weitererzählen
  - konterkarieren
- erleichtern emotionale Beteiligung
  - setzen Gefühle ins Bild
  - erleichtern das Mitfiebern

## Bedeutung von Bilderbüchern

### Illustrationen ...

- vergegenwärtigen
  - machen sprachliche Welt sichtbar
  - lassen Vorstellungsbilder entstehen
- verlangen nach Deutung
  - erklären
  - ausschmücken
  - weitererzählen
  - konterkarieren
- erleichtern emotionale Beteiligung
  - setzen Gefühle ins Bild
  - erleichtern das Mitfiebern

### Klare Strukturen ...

- machen vertraut mit
  - grundlegenden dramaturgischen Elementen
  - typischen Erzählstrukturen
- laden ein
  - zum Mitfabulieren
  - zur Ko-Konstruktion
  - zur Hypothesenbildung

## **Bilderbücher können mehr als unterhalten**

Valérie Larrondo: Als Mama noch ein braves Mädchen war

## **Checkliste Buchangebot**

- textfreie Bilderbücher
- Bilderbücher
- Kinder- und Jugendliteratur
- Sachbücher
- Comics, Grafic Novels
- Serienliteratur, Fortsetzungsgeschichten
- aktuelle Literatur und Klassiker
- Leseheftchen
- Zeitschriften
- Hörbücher / Bilderbuch-Apps ...

## **Anschlussaufgaben: Der Schubs in die Geschichte**

### Leseerfahrungen

- aufgreifen
- sinnlich erfahrbar machen
- intensivieren

### Zugangsweisen über verschiedene Eingangskanäle

- kreativ und gestaltend
- aktiv und entdeckend
- spielerisch und szenisch-inszenierend
- erzählend und schreibend



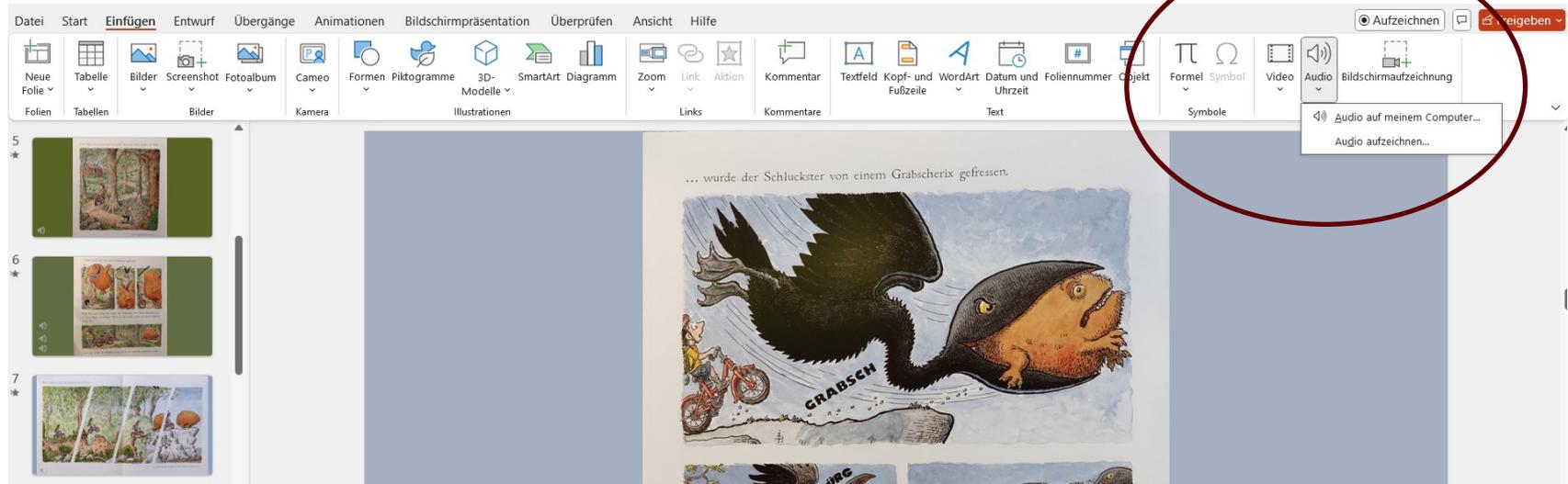




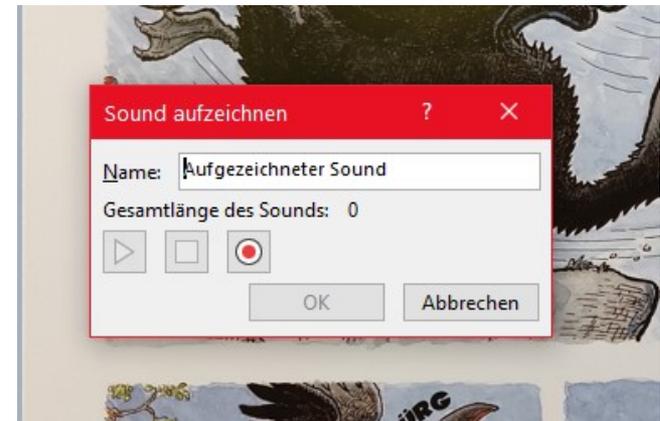
A stage with red curtains and a wooden floor. The curtains are pulled back, revealing a dark stage. The text is centered on the stage.

Gelesen  
und  
produziert  
von  
der Klasse  
2a

## Eine PowerPoint mit Ton erstellen



1. Einfügen
2. Audio
3. Audio aufzeichnen
4. Play/Stopp



## Wie kommt der Wolf in die Stimme?

Aufwärmübung Sprechgestus (nach Tina Kemnitz)

- Text: Ein Schaf fürs Leben
- Anweisungskarten „Vorlese-Gestus“
- Sprechtext vorlesen laut Anweisung

## Wie kommt der Wolf in die Stimme?

Beispiele für verschiedene Sprecharten

[https://www.tollefortbildung.de/kostenlose\\_inhalte/sprechgestus](https://www.tollefortbildung.de/kostenlose_inhalte/sprechgestus)

Variationsmöglichkeiten beim Vorlesen (nach Tina Kemnitz)

- Lautstärke
- Tonhöhe
- Satzmelodie
- Pausen
- Behauchung
- Nasalität
- Artikulation



Neu: Online-Kurse (Video-Fortbildungen)

Trailer

**Spannend vorlesen - wie geht das?**

Video-Kurs für Lehrer:innen, Bibliothekar:innen, Erzieher:innen und andere Begeisterte

Zur Webseite

## Wie kommt der Wolf in die Stimme?

1. Bereiten Sie die Textstelle für das Vorlesen vor.  
Machen Sie sich Zeichen in den Text.

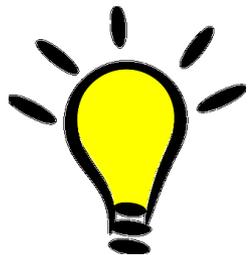
### Variationsmöglichkeiten beim Vorlesen

Lautstärke	Tonhöhe
Satzmelodie	Pausen
Behauchung	Nasalität
Artikulation	

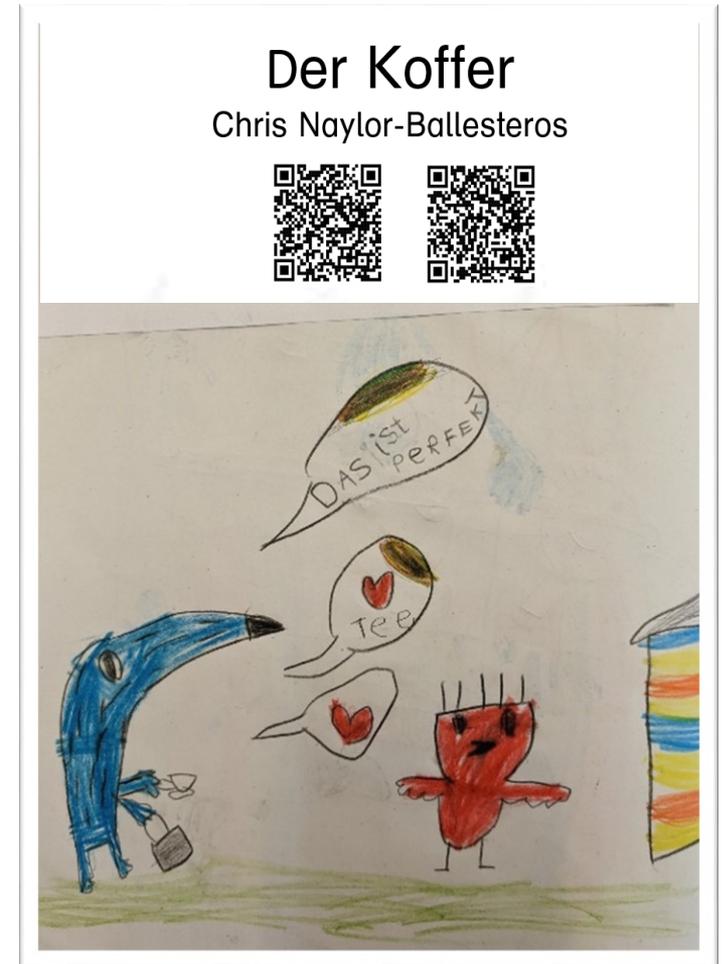
2. Üben Sie die Stelle dreimal halblaut.
3. Lesen Sie die Stelle einer Partnerin / einem Partner vor.

## Im Lesetagebuch dokumentieren

- Dokumentation
- Eintauchen in die Geschichte
- Identifikation
- Imagination
- Festhalten von Leseerfahrungen
- Wertung



**HINWEIS:**  
Kinder mit geringen  
Schreibkenntnissen  
diktieren ihren Text



## Im Lesetagebuch dokumentieren

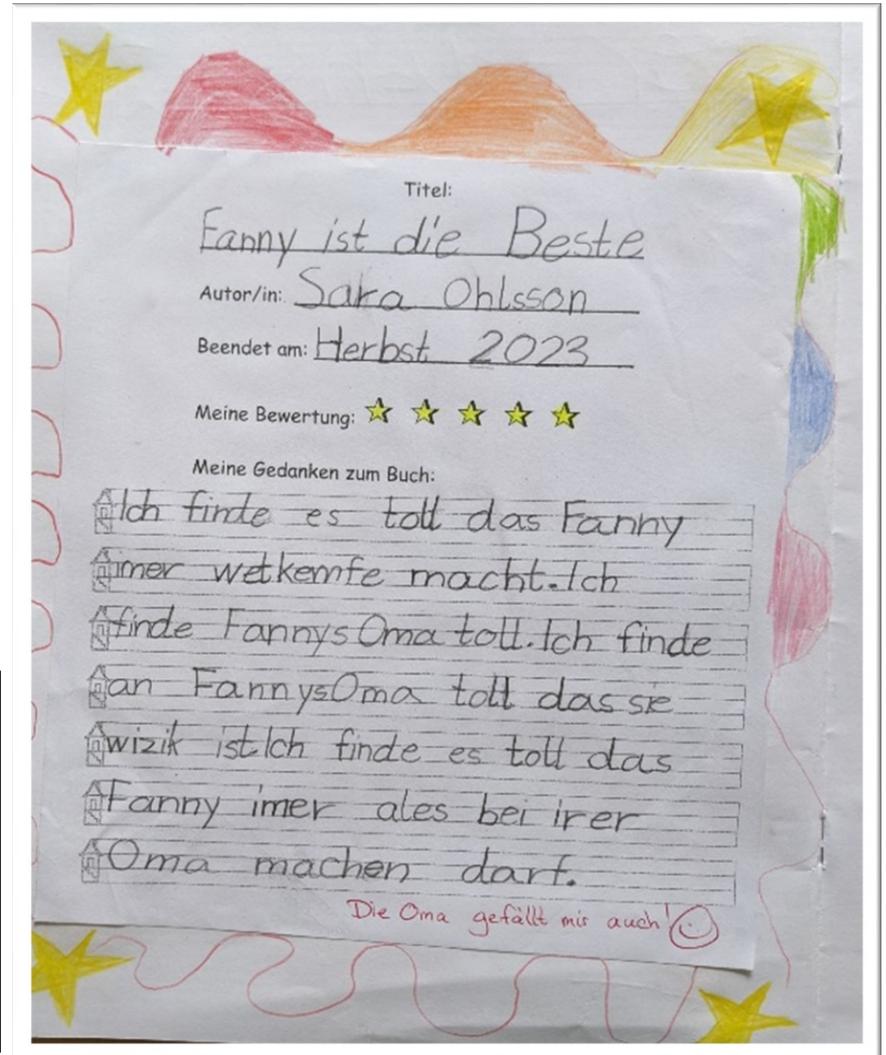
- Dokumentation!!!
- Eintauchen in die Geschichte
- Identifikation
- Imagination
- Festhalten von Leseerfahrungen
- Reflexion
- Wertung

Titel: \_\_\_\_\_

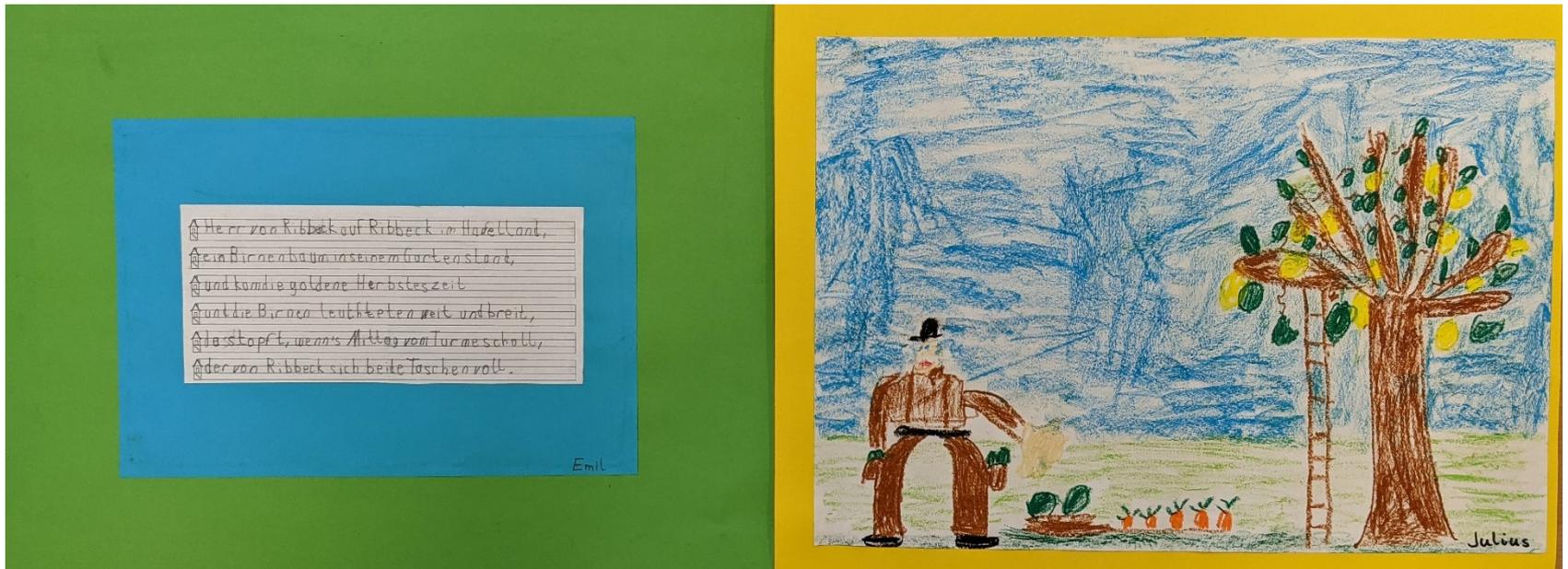
Autor/in: \_\_\_\_\_

Beendet am: \_\_\_\_\_

Meine Bewertung: ☆ ☆ ☆ ☆ ☆



## Herr von Ribbeck auf Ribbeck



## Der Wortschatz

Oscar findet eine Schatztruhe. Zunächst ist er enttäuscht, als er sie öffnet: Nur olle Wörter!

Er nimmt das Wort »quietschgelb« und wirft es ins Gebüsch. Plötzlich rennt ein gelber Igel an ihm vorbei!

Oscar probiert neue Wörter aus.

Als die Kiste leer ist, steht Oscar wortlos da bis er lernt, neue Wörter zu machen.

➤ **Kunstaktion: Vorher-Nachher**

➤ **Wörter ausdenken**

➤ **Gespräch: Worte verändern**

## Es war einmal und wird noch lange sein

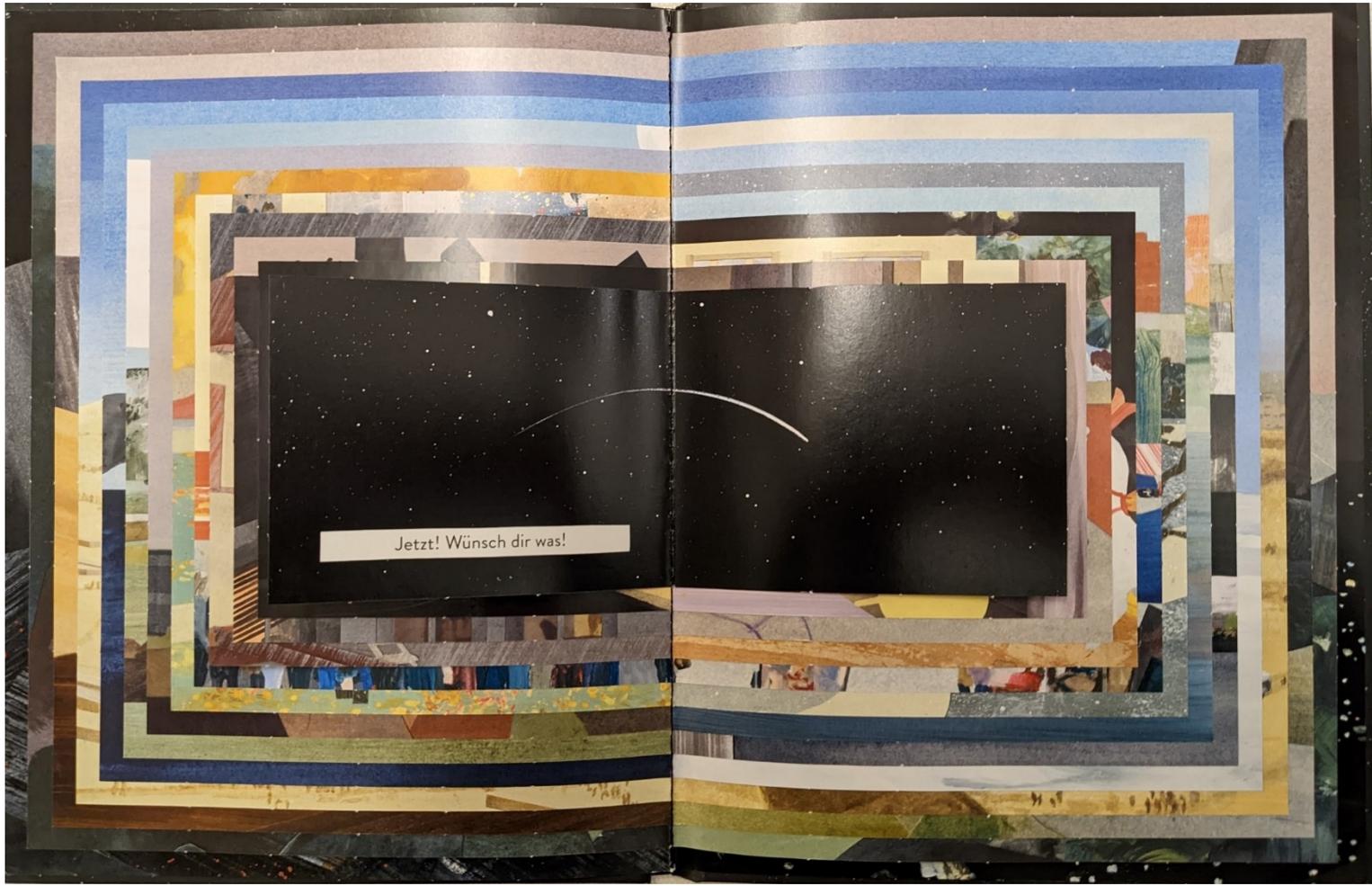
- Reise durch Raum und Zeit der Erde
- von Anfängen der Welt bis in eigene Zukunft
  - pro Doppelseite ein Abschnitt der Weltgeschichte
  - kurzer Moment der Gegenwart: Wünsch dir was!
  - Blick in die eigene Zukunft: Du-Fragen
- kürzer werdende Zeitsprünge, dann längere Sprünge

Lesecurriculum: Bildungsserver Berlin-Brandenburg:

<https://bildungsserver.berlin->

[brandenburg.de/fileadmin/bbb/themen/sprachbildung/Lesecurriculum/Leseprozesse/konzepte\\_usw/](https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/fileadmin/bbb/themen/sprachbildung/Lesecurriculum/Leseprozesse/konzepte_usw/)

[Es\\_war\\_einmal\\_Zeitreise-Buch\\_2023.pdf](#)



Jetzt! Wünsch dir was!

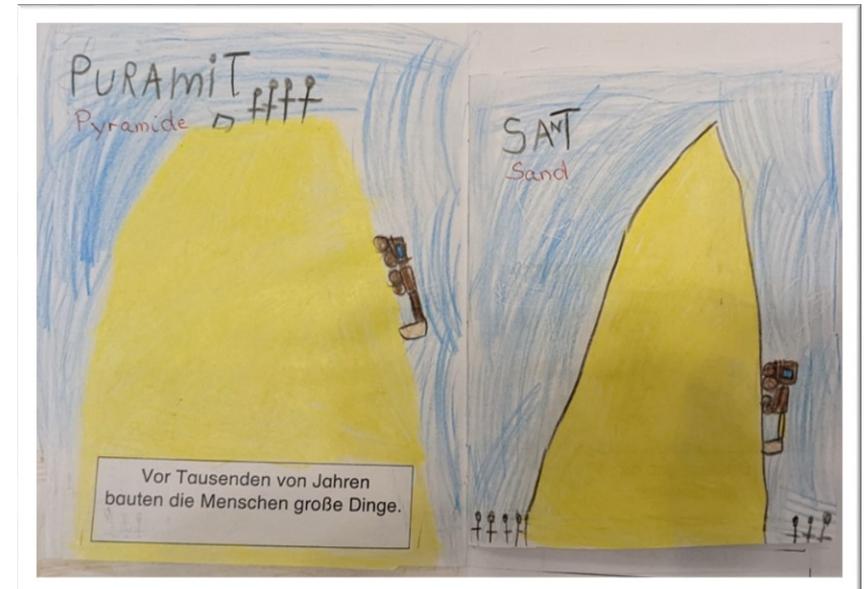
## Es war einmal und wird noch lange sein

- Vorlesen mit Zeitreise
- Parallelbuch
- Früher-Heute

vgl.: Arbeitskreis Jugendliteratur/Daniela Sicken (2022): Praxisseminarreihe „Preisverdächtig!“ zu den nominierten Büchern des Deutschen Jugendliteraturpreises 2022. Online unter: [https://www.jugendliteratur.org/\\_files\\_media/djlp\\_titel\\_pdf/4265.pdf](https://www.jugendliteratur.org/_files_media/djlp_titel_pdf/4265.pdf)

## Ein Buchprojekt

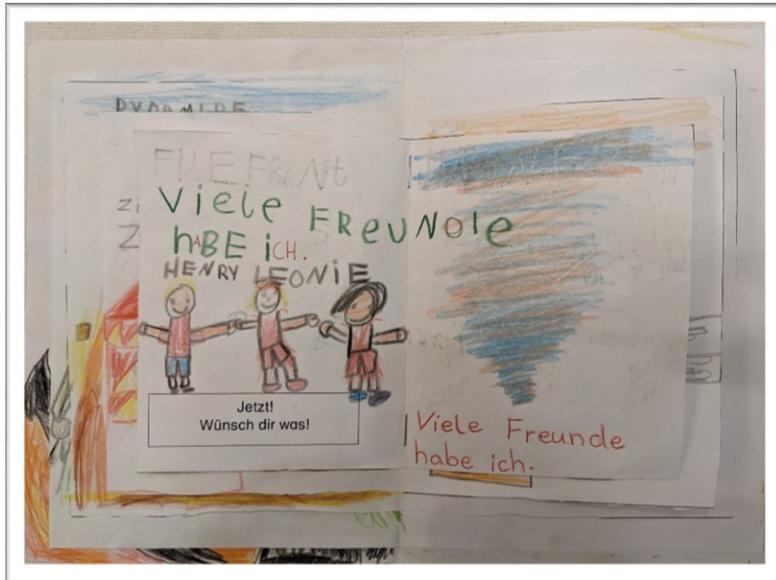
# Es war einmal und wird noch lange sein



## Parallelbuch 1. Schuljahr: Vergangenheit

## Ein Buchprojekt

# Es war einmal und wird noch lange sein

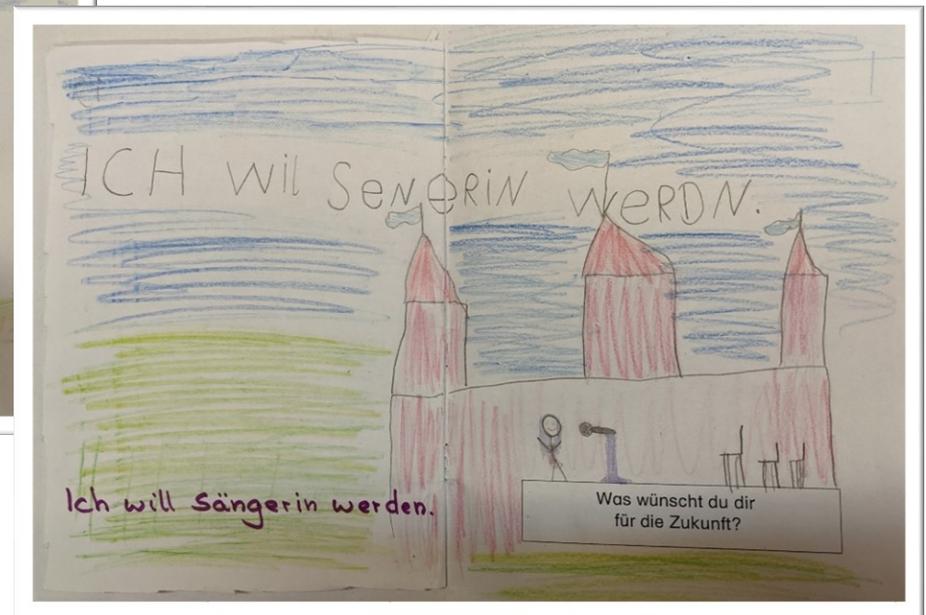
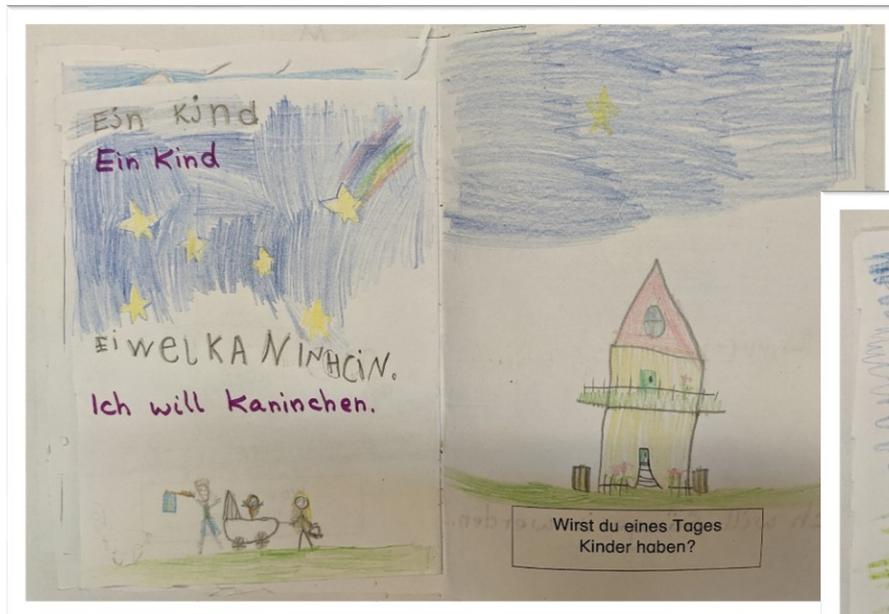


Parallelbuch 1. Schuljahr:  
Gegenwart



## Ein Buchprojekt

# Es war einmal und wird noch lange sein



## Parallelbuch 1. Schuljahr: Zukunft

# Literaturtipps

- Dörnhoff, Astrid (2021): Lesen trainieren – Bücherwelten eröffnen. Cornelsen.
- Grundschule 4-2019: Lesewelten eröffnen. Westermann.
- Grundschule 6-2020: Literatur als Türöffner. Westermann.
- Hering, Jochen (2018): Kinder brauchen Bilderbücher: Erzählförderung in Kita und Grundschule. Klett/Kallmeyer.
- Hoppe, Irene (2012): In Lesewelten hineinwachsen. LISUM.  
<https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/handreicherung-lesewelten>
- Hurrelmann, Bettina (2010): Bilder. Bücher. – Bilderbücher: Geistige Nahrung und Grundlegung literarischer Kompetenz. Grundschule, Heft 11. S. 6–10.
- Plath, Monika (2012): Lesen Jungen anders als Mädchen? In: Schulz, Gudrun (Hrsg.): Lesen: Didaktik für die Grundschule. Berlin: Cornelsen. S. 37–47.
- Wittig, Caroline R. (2019): „Viermal, weil der hat zwei Beine.“ Grundschulkinderszenen inszenieren den Comic Lehmriese lebt! als szenisch-klangliche Panellesung. In: Heins, Jochen/Jantzen, Christoph (Hrsg.): Kinderliteratur unterrichten: Vielfältige Perspektiven auf den Literaturunterricht in der Grundschule. kopaed. S. 71–94.



## Verwendete Kinderliteratur

- Fardell, John: Der Tag, an dem Louis gefressen wurde
- Gugger, Rebecca / Röthlisberger, Simon: Der Wortschatz
- Larrondo, Valérie: Als Mama noch ein braves Mädchen war
- Matter, Maritgen: Ein Schaf fürs Leben
- Naylor-Ballesteros, Chris: Der Koffer
- Naylor-Ballesteros, Chris: Frank und Bert
- Schaible, Johanna: Es war einmal und wird noch lange sein
- Was ist Was Erstes Lesen: Entdecke den Weltraum
- Wunsch, Dorothea / Fontane, Theodor: Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland

**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!**

Astrid Dörnhoff  
Abgeordnete Lehrkraft  
Landesinstitut für Schule und Medien Berlin-Brandenburg  
astrid.doernhoff@lisum.berlin-brandenburg.de

LISUM, 2024

© Astrid Dörnhoff/LISUM (2023). Alle Rechte vorbehalten.

Bildnachweise: siehe Seite 34-35

# Kontakt



Landesinstitut für Schule und Medien  
Berlin-Brandenburg (LISUM)

**Autor\*in:**

Astrid Dörnhoff

Abgeordnete Lehrkraft

[astrid.doernhoff@lisum.berlin-brandenburg.de](mailto:astrid.doernhoff@lisum.berlin-brandenburg.de)

14974 Ludwigsfelde-Struveshof

Tel.: 03378 209 - 0

Fax: 03378 209 - 149

[www.lisum.berlin-brandenburg.de](http://www.lisum.berlin-brandenburg.de)

## Bildnachweise

Der Tag an dem Louis...: [https://m.media-amazon.com/images/I/81EUMg968WL.\\_SL1165\\_.jpg](https://m.media-amazon.com/images/I/81EUMg968WL._SL1165_.jpg)

Ribbeck: <https://www.kindermannverlag.de/produkt/herr-von-ribbeck-auf-ribbeck-im-havelland/>

Der Wortschatz: [https://m.media-amazon.com/images/I/814CkVdOqxL.\\_SL1500\\_.jpg](https://m.media-amazon.com/images/I/814CkVdOqxL._SL1500_.jpg)

Es war einmal und wird noch lange sein: Es war einmal und wird noch lange sein:  
[https://media2.hugendubel.de/shop/coverscans/404/40437606\\_9783446269811\\_xl.jpg](https://media2.hugendubel.de/shop/coverscans/404/40437606_9783446269811_xl.jpg)

Lesender Junge: [https://cdn.pixabay.com/photo/2015/03/12/19/08/children-studying-670663\\_1280.jpg](https://cdn.pixabay.com/photo/2015/03/12/19/08/children-studying-670663_1280.jpg)

Als Mama noch ein braves Mädchen war: <https://m.media-amazon.com/images/I/61NS8kYuPFL.jpg>

Bibi und Tina: [https://m.media-amazon.com/images/I/81ZSjly5CJL.\\_SL1500\\_.jpg](https://m.media-amazon.com/images/I/81ZSjly5CJL._SL1500_.jpg)

Was ist was easy: [https://m.media-amazon.com/images/I/81QOcnL-zxS.\\_SL1500\\_.jpg](https://m.media-amazon.com/images/I/81QOcnL-zxS._SL1500_.jpg)

King-Kong Geheimschwein: [https://images-na.ssl-images-amazon.com/images/I/51+w0KDggTL.\\_SX357\\_BO1,204,203,200\\_.jpg](https://images-na.ssl-images-amazon.com/images/I/51+w0KDggTL._SX357_BO1,204,203,200_.jpg)

Frank und Bert: [https://m.media-amazon.com/images/I/61VucBkSqdL.\\_SL1000\\_.jpg](https://m.media-amazon.com/images/I/61VucBkSqdL._SL1000_.jpg)

Lesebaum Reihe: [https://www.lesebaum.de/media/image/19/83/8e/1-01-lesebaumbuch-titelseite7ztPRH9Czrpwn\\_800x800.jpg](https://www.lesebaum.de/media/image/19/83/8e/1-01-lesebaumbuch-titelseite7ztPRH9Czrpwn_800x800.jpg)

Lesehefte Lesebaum: [https://www.lesebaum.de/media/image/c2/bc/a0/buchreihe\\_ebene\\_2\\_mehr\\_geschichten.jpg](https://www.lesebaum.de/media/image/c2/bc/a0/buchreihe_ebene_2_mehr_geschichten.jpg)

Regenbogenkiste: [https://asset.klett.de/assets/a9bdd1f4/010531-1\\_Cover\\_800.jpg](https://asset.klett.de/assets/a9bdd1f4/010531-1_Cover_800.jpg)

Ein Schaf fürs Leben: [https://m.media-amazon.com/images/I/81ZvdvSmfaL.\\_SL1500\\_.jpg](https://m.media-amazon.com/images/I/81ZvdvSmfaL._SL1500_.jpg)

Der Koffer: [https://m.media-amazon.com/images/I/71T9TfpeqvL.\\_SL1500\\_.jpg](https://m.media-amazon.com/images/I/71T9TfpeqvL._SL1500_.jpg)