Was ich dir sagen wollte...

Einen Brief aus der Sicht einer Figur schreiben

Bildet Zweier-Gruppen und sucht euch zusammen von den Bildern jeweils eine Kinder- und eine Elternfigur aus. Erinnert euch an die Szene im Film und versucht euch vorzustellen, wie die Figur sich an dieser Stelle gefühlt hat. Schreibt einen Brief aus der Sicht der Figur. Überlegt, an wen sie schreibt. In jeder Gruppe sollen je ein Brief einer Kinderfigur und einer Elternfigur geschrieben werden. Beschreibe, wie du dich als diese Figur im Moment fühlst.

- Was sind deine Sorgen und Befürchtungen?
- Was macht dich traurig, was glücklich?
- Was wolltest du der Empfängerin oder dem Empfänger des Briefes schon längst einmal gesagt haben?



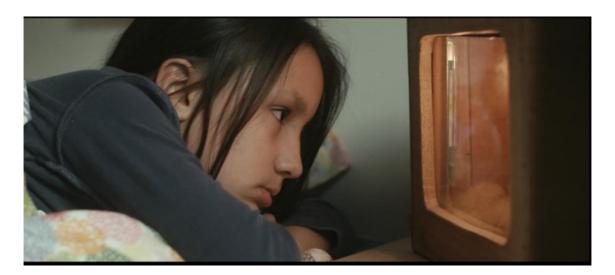
Margaux' Mutter erfährt, dass Margaux aus der Einrichtung verschwunden ist.



Cathy's Vater findet das leere Boot.



Margaux ist allein in der Einrichtung für Kinder mit Behinderung.



Cathy verspricht dem Küken, gut für es zu sorgen.

Bildnachweis: Bundesverband Jugend und Film e.V.