Ich möcht' eine Puppe sein! – zum Tanzen animiert

Egal ob Puppen- oder Zeichentrickfilm, Knet- oder Computeranimation: Animieren ist ein sehr zeit- und arbeitsaufwendiger Vorgang. Eine besondere Technik der Stop-Motion-Animation kann man aber auch mit relativ geringem Aufwand umsetzen: die sogenannte „Pixilation". Dabei werden nicht Objekte, sondern Menschen animiert.

Klingt seltsam – schließlich können sich Menschen ja von ganz alleine bewegen. Indem man aber wie eine Puppe für Einzelbilder posiert, lassen sich witzige, zuckelnde Bewegungen erzeugen und coole Tricks umsetzen. Wie ein Schlittschuhläufer über den Boden gleiten, wie eine Hexe auf einem Besen schweben oder eine Achterbahnfahrt auf Stühlen durch die Schule – die Pixilation macht es möglich! Lasst euch von eurer Lehrerin oder eurem Lehrer ein paar Beispielvideos zeigen.

Erinnert euch an die „Discoszene" beim Skiausflug von Zucchini und den anderen. Bei dieser Aufgabe nutzt ihr diese einfache Animationstechnik, um eure eigene, verrückte Version der „Discoszene" zu filmen.

Bildnachweis: © Filmsortiment

Das benötigt ihr:

- einen digitalen Fotoapparat oder ein Smartphone
- ein Stativ (damit die Bilder nicht verwackeln und der Fotoapparat immer an derselben Position bleibt)
- eine Lehrkraft, die euch dabei hilft, die fertigen Bilder zu einem kurzen Film zusammenzufügen.

  (Falls ihr es selbst probieren möchtet, findet ihr hier eine einfache Anleitung: https://www.stopmotiontutorials.com/stop-motion-anleitung-zusammenfuegen.php)

Aufgaben:

- Bildet Kleingruppen von fünf bis sechs Personen. Einigt euch darauf, wer die Regie übernimmt und die Fotokamera bedient.
- Die anderen denken sich eine witzige Tanzbewegung aus. Bei jedem Foto, das geschossen wird, verändert ihr eure Position ein wenig. Das macht ihr so lange, bis eure Tanzbewegung abgeschlossen ist – bleibt also besser bei einfachen Ideen.

  Achtung: Alle aus eurer Gruppe sollen auf dem Bild zu sehen sein.
- Eure Lehrkraft hilft euch dabei, die Bilder zu kurzen Videoclips zusammenzusetzen. Wer hat den witzigsten Tanz?

Hg.: Landesinstitut für Schule und Medien Berlin-Brandenburg im Rahmen des 27. Kinderfilmfests im Land Brandenburg 2018. Autorin: Natalia Wiedmann.
Soweit nicht abweichend gekennzeichnet zur Nachnutzung freigegeben unter CC BY NC ND 4.0.
Verbindlicher Lizenztext zu finden unter https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.de