

Moodboard: Dein Filmerlebnis auf einen Blick

Hast du schon mal von sogenannten „Moodboards“ gehört? Ein Moodboard ist eine Art „Stimmungstafel“ und wird als Hilfsmittel in verschiedenen kreativen Berufen genutzt. Auch in der Filmbranche kommen Moodboards häufig zum Einsatz.

Das Moodboard ist eine **Collage**, die einen Eindruck von dem Stil oder der Stimmung eines Films vermitteln soll. Ein Moodboard wird lange vor dem Dreh angefertigt, um sich besser über die Vorstellungen zum Film austauschen zu können. Wie sollen zum Beispiel die Drehorte aussehen? Wie die Lichtstimmung? Soll der Film bunt wirken oder eher zurückhaltend? Alle diese Dinge können in einem Moodboard sichtbar gemacht und ausgetestet werden.

Für ein Moodboard können **ganz unterschiedliche Elemente und Materialien** eingesetzt werden: Zeichnungen, ausgeschnittene Bilder, Schlüsselbegriffe, kurze Texte, Fotos, aufgeklebte Materialien (z. B. Stoffe). Ein Moodboard kann auch digital erstellt werden.

Aufgabe:

Erstelle dein persönliches Moodboard für den Film, den ihr euch als Klasse gemeinsam angesehen habt. Überlege dir, was den Film für dich ausmacht. Worin liegt seine Besonderheit? Was hat dich am meisten beeindruckt? Was ist dir besonders im Gedächtnis geblieben?

Zur Erstellung deines Moodboards kannst du unterschiedliche Materialien verwenden oder einfach alles malen und/oder kleine Texte oder Zitate aufschreiben.

Die folgenden Fragen können dir bei der Erstellung deines Moodboards helfen:

- Gibt es Orte, die für den Film besonders wichtig sind?
- Willst du eine bestimmte Szene des Films zeichnen/darstellen?
- Möchtest du bestimmte Figuren hervorheben?
- Gibt es wichtige Gegenstände, die du in dein Bild einfügen willst?
- Willst du die Handlung oder eine Aussage des Films hervorheben oder lieber die Beziehung zwischen den Figuren?
- Ist dir eine Dialogzeile besonders im Gedächtnis geblieben?
- Wie ist die Atmosphäre des Films? Welche Farben passen deiner Wahrnehmung nach am besten dazu?

Hängt eure Moodboards in der Klasse auf und vergleicht sie. Habt ihr alle ähnliche Stimmungen, Motive und Themen eingefangen oder gibt es Unterschiede? Diskutiert darüber, woran es liegen könnte, dass ein und derselbe Film auf unterschiedliche Zuschauer ganz unterschiedlich wirken kann.