Monstermusik

> > *Stimmungsbilder malen – Bedeutung von Filmmusik erfassen*

Der Film arbeitet mit Liedern, die von Ted Sieger stammen. Sie erzählen von den Stimmungen und Gefühlen der Protagonisten (z. B. Mollys Lied), bringen die Geschichte voran (z. B. das Zug- und Mut-Lied) oder verstärken die Aussage einzelner Szenen bzw. Sequenzen (z. B. das Hick-Hack-Lied).
Bei dieser Wahrnehmungsübung setzen die Kinder Musikstimmungen malerisch in einem Farbstimmungsbild um. Dabei wird nicht gegenständlich gearbeitet, die Stimmungen der Musik werden nur durch Farben und Formen zum Ausdruck gebracht.
Die Übung macht bewusst, welche Aufgabe die Musik in einem Film übernehmen kann.
Material: Die Lieder, verfügbar als CD „Molly Monster – Die Originalsongs von Ted Sieger".
(Notfalls kann mit Auszügen gearbeitet werden, die auf YouTube eingestellt sind: https://www.youtube.com/watch?v=xr59mDOtewM).
Zeichenblätter und Handmalfarben stehen bereit.

Aufgabe

Die Kinder sitzen bequem auf dem Platz und schließen die Augen. Damit pausiert ihr wichtigstes Sinnesorgan und der Hör-Sinn wird gestärkt.
Ein vorher ausgewählter Liedtitel aus MOLLY MONSTER wird abgespielt.
Nach dem Hörerlebnis werden die Eindrücke in einem offenen Gespräch gesammelt.

- Was für eine Stimmung vermittelt das Lied?
- Konntet ihr Instrumente erkennen?
- Was habt ihr beim Musikhören gefühlt?

Die Musik wird nochmals eingespielt, eventuell als Musikschleife.
Die Kinder setzen den Höreindruck in ein Farbstimmungsbild um.
Die Bilder werden im Raum ausgestellt, gemeinsam betrachtet und besprochen.

Hg: Landesinstitut für Schule und Medien Berlin-Brandenburg im Rahmen des 32. Kinderfilmfests im Land Brandenburg 2023. Autorin: Regine Jabin.
Soweit nicht anders angegeben, veröffentlicht unter: CC BY-SA 4.0. Lizenztext: https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.de