Wie eine Katze lebendig wird

> > *Stop-Motion drehen – Filmtricks verstehen*

Wie gelingt es, dass eine Plüschkatze sprechen und sich bewegen kann und so lebendig wirkt? Sicherlich haben auch viele jüngere Kinder schon eine Vorstellung davon, wie ein Trickfilm funktioniert. Film besteht aus vielen Einzelbildern, die sich immer nur geringfügig unterscheiden. Werden sie schnell hintereinander abgespielt – beim Film sind es 24 Bilder pro Sekunde – so entsteht die Illusion einer Bewegung.
Verdeutlichen lässt es sich am einfachsten z. B. mit einem Daumenkino, eine Erläuterung findet sich z. B. hier:
www.wdrmaus.de/elefantenseite/elternseiten/selbermachen/anleitung-daumenkino.php

Aber welche Kunst dahintersteckt, z. B. eine Plüschkatze zu animieren, versteht man am besten, wenn man es einmal selbst ausprobiert hat. Im Film wurde natürlich eine professionell gebaute Trickfigur mit beweglichen Gelenken und beweglicher Mimik eingesetzt, die mehr Ausdrucksmöglichkeiten hat als eine verfügbare Spielfigur. Aber mit guten Ideen lassen sich auch weniger flexible Figuren so inszenieren, dass es Spaß macht.
Materialien: Tablets, Stative oder Halterung zum Fixieren, App zum Filmen, z. B. kostenfreie App „Stop Motion Studio“ (Tutorial zur App: https://junge-tueftler.de/blog/stopmotionstudio-app), Spielfiguren

Hinweise zur Durchführung

Die Kinder bringen eigene Figuren mit. Bevor es daran geht, die Figuren mithilfe von Stop-Motion zum Leben zu erwecken, erproben sie spielerisch die Ausdrucks- und Bewegungsmöglichkeiten ihrer Figur. Sie sollen dabei eine Idee für einen umsetzbaren und interessanten Bewegungsablauf entwickeln, den sie anschließend filmen.

Anleitungen für die Erstellung von Stop-Motion-Filmen:

https://grundschullernportal.zum.de/wiki/Stop_Motion_Filme
https://filmspielplatz.de/selbermachen/lebendige-figuren-gesichter-animieren
https://www.filmothek-nrw.de/publikationen/trickfilm-to-go
https://www.stopmotiontutorials.com/anleitung/was-ist-stop-motion

Hg: Landesinstitut für Schule und Medien Berlin-Brandenburg im Rahmen des 32. Kinderfilmfests im Land Brandenburg 2023. Autorin: Beate Völcker.
Soweit nicht anders angegeben, veröffentlicht unter: CC BY-SA 4.0. Lizenztext: https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.de