Ich weiß nicht mehr, wer ich bin – die Hauptfigur charakterisieren

1. Lest die Zitate und erinnert euch an die Szenen: Wann und warum hat Sune das gesagt?

Sune zu Sophie:
„Ich will nicht Windel genannt werden, wenn ich 36 bin.“

Sune zu sich selbst:
„Oje, hat sie mich gesehen? Ich muss ein coolerer Sune sein. Oje, das fühlt sich nicht gut an. Wahrscheinlich, weil ich nachdenke, wie ich stehe.“

Sune zu seiner Schwester Anna:
„Er hat mir meinen Namen, meine Freundin und meine Würde gestohlen.“

Sune zu seiner Schwester Anna:
„Ich habe mich selbst verloren.“

Sune zu sich selbst:
„Ich bin ein Mensch, der die Dinge angeht. Ich bin ein Macher.“

Sune zu seinem Gewissen:
„Sophie will nicht mehr mit mir befreundet sein, weil ich gemein geworden bin.“

2. Sunes Stimmung verändert sich im Verlauf des Films. Zeichnet Sunes Stimmungskurve von Anfang bis Ende des Films an die Tafel (z.B. mit folgenden Piktogrammen/Emojis 😊😐☹️). Ordnet die Zitate den passenden Stimmungen zu: Was passiert in diesen Momenten? Was folgt daraus für Sune?

3. Sprecht in der Klasse:
- Welche Gefühle beherrschen Sunes Handlungen?
- Welche Eigenschaften zeichnen ihn aus? Verändert er sich im Verlauf des Films?
- Wie findet ihr Sune?
- Wärt ihr gerne mit ihm befreundet? Begründet eure Meinung.

4. Lest die Zitate noch einmal.
Sprecht und hört einander zu: Gibt es ein Zitat, das von dir stammen könnte? Warum ja oder nein?

Hg: Landesinstitut für Schule und Medien Berlin-Brandenburg im Rahmen des 32. Kinderfilmfests im Land Brandenburg 2023. Autorin: Marguerite Seidel.
Soweit nicht anders angegeben, veröffentlicht unter: CC BY-SA 4.0. Lizenztext: https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode.de