

## Sind alle Erwachsenen bekloppt?

### > > **Erwachsenenfiguren beschreiben – über die Sicht der Kinder im Film nachdenken und eigene Wahrnehmungen und Erwartungen in Bezug auf Erwachsene reflektieren**

Nahezu alle Erwachsenenfiguren in KANNAWONIWASEIN! wirken sehr schräg und seltsam – angefangen bei dem Dieb im Zug über die Polizistin Frau Fuchs und ihren Kollegen Hase oder die Imbissverkäuferin bis hin zum dänischen Paar, das nackt im Wohnmobil unterwegs ist. Einzig die Eltern von Finn und Jola werden ohne Übertreibung gespielt.

### Aufgabe

Die folgenden Impulsfragen und Aufgaben können zu einer Auseinandersetzung mit diesen Figuren sowie zum Hinterfragen anregen, weshalb diese im Film so inszeniert wurden.

- Tragt zusammen, welche Erwachsenen in KANNAWONIWASEIN! vorkommen.
- Wie wirken die Erwachsenen im Film auf euch? Ordnet den Figuren jeweils zwei bis drei Eigenschaftswörter zu.
- Wie nehmen Finn und Jola die Erwachsenen wahr, denen sie begegnen?
- Sind Erwachsene wirklich so wie im Film? Wie verhalten sich Erwachsene normalerweise?
- Welche Erwartungen habt ihr an Erwachsene?
- Was meint ihr: Warum wollte der Regisseur, dass die Erwachsenen so gespielt werden?
- Warum passen die merkwürdigen Erwachsenen zur Geschichte von Finn und Jola? (Denkt auch daran, weshalb Finn und Jola fortgelaufen sind.)
- Denkt euch in Kleingruppen eine zusätzliche Filmszene aus, in der Finn und Jola einem merkwürdigen Erwachsenen begegnen. Zeichnet ein Bild zu dieser Szene und spielt diese Begegnung in der Klasse in einem Rollenspiel vor.