

Minas Verwandlung

Betrachtet die Standbilder gemeinsam und besprecht miteinander:

- Inhalt: Was passiert in der jeweiligen Szene? Wie geht es Mina in dieser Situation? Was, glaubt ihr, geht Mina gerade durch den Kopf?
- Schauplatz: An welchem Ort spielt die Szene? Sprecht über das Licht und die Farbgebung. Welche Wirkung wird dadurch erzielt?
- Kamera: Betrachtet den Bildausschnitt und die Kameraperspektive genau. Wer ist außer Mina noch im Bild zu sehen? Wie wird das Verhältnis der Figuren zueinander gezeigt?
- Kostümbild: Beschreibt Minas Kleidung und ihr Auftreten. Überlegt, wie Minas äußere Veränderung zu ihrer inneren Entwicklung passt.

Formuliert eine treffende Überschrift für jedes Bild, die Minas Stimmung in der jeweiligen Situation beschreibt.



1

Überschrift:



2

Überschrift:



3

Überschrift:



4

Überschrift:



5

Überschrift:



6

Überschrift:



7

Überschrift:



8

Überschrift:
