Meine Filmbewertung

|  |  |
| --- | --- |
| Thema | ✰✰✰✰✰ |
| Bildgestaltung | ✰✰✰✰✰ |
| Ton/Filmmusik | ✰✰✰✰✰ |
| Informationswert | ✰✰✰✰✰ |
| Verständlichkeit | ✰✰✰✰✰ |
| Altersangemessenheit | ✰✰✰✰✰ |
| Persönliche Bedeutsamkeit | ✰✰✰✰✰ |
| ✰Gesamteindruck✰  Dem Film gebe ich insgesamt \_\_\_\_\_\_ Sterne. | |
| Eine Frage zum Schluss  Wie hat dir die Arbeit mit diesem Dokumentarfilmheft und deinem Dokumentarfilm gefallen? Begründe. | |

### Filmtitel:

In diesem Land wurde der Film produziert:

Filmlänge:

Weitere Informationen zum Film:

Filmkritiker(in):

Titel

In diesem Dokumentarfilm geht es um …

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Gesehen habe ich den Film …

🞏 im Fernsehen 🞏 am Computer

🞏 auf dem Tablet/Smartphone

🞏 im Kino 🞏 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Warum ich den Film ausgewählt habe:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ein Brief an …**

Was hat dich an diesem Dokumentarfilm besonders beeindruckt? Schreibe einen Brief an eine Person aus dem Filmteam (z. B. Regisseur(in), Drehbuchautor(in), Kamera-mann/Kamerafrau) oder an das ganze Filmteam.

Film ab!

Gestalte zu einem wichtigen Abschnitt deines Dokumentarfilms ein Leporello in mehreren Bildern als Bildergeschichte oder Comic.



Halbiere ein DIN-A4-Blatt längs, klebe die beiden Streifen aneinander, falte den Streifen zu einem Leporello und klebe ihn hier ein.

Wenn du mehr Felder brauchst, kannst du noch einen weiteren Streifen ankleben.

Achtung: Das erste Feld ist die Klebefläche.



Typisch Dokumentarfilm?!

Kreuze an, welche Merkmale für deinen Dokumentarfilm zutreffen. An manchen Stellen musst du auch ergänzen.

Inhalt des Films:

* Der Film informiert über \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Machart des Films:

* Der Film wurde als Animationsfilm gedreht.
* Der Film wurde als Realfilm gedreht.
* Der Film ist eine Kombination aus Realfilm und Trickfilm,

animiert ist/sind z. B. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

🞏 Der Film ist in Schwarz-Weiß gedreht.

🞎 Der Film ist in Farbe gedreht.

Eine wichtige Szene:

Darüber wird informiert:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Diese Einstellungsgröße ist in dieser Szene wichtig:

🞏 Totale 🞏 Halbnahe 🞏 Nahe 🞏 Detail

Das ist mir am Ton besonders aufgefallen (z. B. Musik, Geräusche, Sprecherin/Sprecher): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Wichtige Themen – wichtige Inhalte

Erstelle ein Cluster zu den wichtigen Themen bzw. Inhalten deines Dokumentarfilms.

Das wusste ich noch nicht

Notiere in der Liste, was du durch diesen Dokumentarfilm Neues erfahren konntest.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_