

3. Verlaufsplanung der Doppelstunde 11./12.

Zeit	Phase / Unterrichtsverlauf	Didaktischer Kommentar
5 Min.	<p>1. Einstieg</p> <ul style="list-style-type: none"> - Begrüßung - Die erarbeiteten Kriterien zu den Möglichkeiten der Umgestaltung und die Entwürfe (Vorstunde) sind sichtbar - Das Material ist bereitgelegt - Arbeitsauftrag: Verändert euer Basecap mit dem vorhandenen Material zu einem neuen Modetrend! <p><u>Sozialform:</u> Plenum <u>Aktionsform:</u> Gespräch am Präsentationstisch <u>Medien / Material:</u> Tafelkarten / Material siehe Liste.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Orientierung und Anregung zur Gestaltung - Motivation - Klärung des Stundenthemas und des Arbeitsauftrages
65 Min.	<p>2. Produktion</p> <ul style="list-style-type: none"> - AB mit Arbeitsauftrag: Probieren, Beraten, Alternative prüfen, Entscheidung für eine Variante und Umsetzung. <p><u>Sozialform:</u> Arbeit in Zweiergruppen <u>Aktionsform:</u> Schüleraktivität <u>Medien / Material:</u> AB / Material siehe Liste.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Strukturieren der selbstständigen Organisation, Konfliktverminderung, Dokumentaion des Arbeitsprozesses
20 Min.	<p>3. Präsentation / Reflexion:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Präsentation der Teilergebnisse - Vorlesen der Vorgehensweise, des eingesetzten Materials, Probleme mit dem Material, Alternativen, mögliche Weiterarbeit, Vergleiche mit anderen Ergebnissen - Einander zugewandte Gruppen ergänzen die Präsentation durch Fragen, Lob und Anregung <p><u>Sozialform:</u> Plenum <u>Aktionsform:</u> Schülervortrag und Gespräch <u>Medien / Material:</u> Teilergebnisse auf dem Präsentationstisch, Arbeitsbogen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Motivation zum Gespräch und Wüdigung der Ergebnisse - Ergebnissicherung, vertiefte Auseinandersetzung mit dem Arbeitsprozess und der möglichen Weiterarbeit <p>Einbeziehen der Mitschüler in die Besprechung und die Bewertung</p>