

Name:

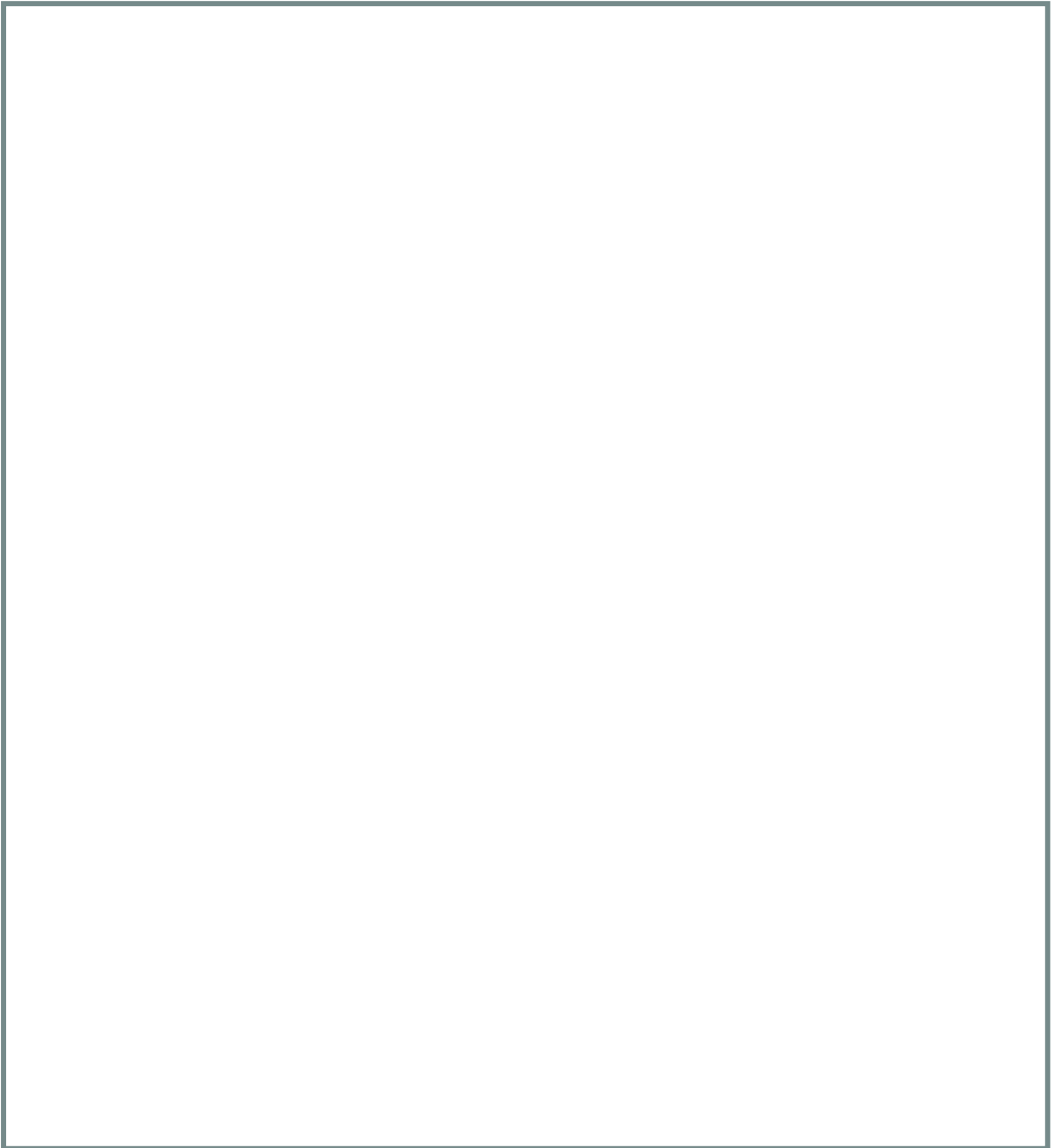
Ohrphon-Probe AB 2

---

## Wir besuchen eine Ohrphon-Probe



Mein Titelbild



Name: Ohrphon-Probe AB 2

---

## Vor der Probe


---

①  So heißt das Musikstück:

---

②  Das habe ich über das Musikstück herausgefunden:

---

③  Das habe ich über die Komponistin/den Komponisten herausgefunden:

---

### Diskutiert und beantwortet die Fragen.

#### Warum ...

... bin ich während der Probe leise?

... bleibe ich auf meinem Platz sitzen?

... spielen die Musikerinnen und Musiker vor dem Konzert alle durcheinander?

... esse und trinke ich nicht?

... klatschen alle am Ende?

Name:

Ohrphon-Probe AB 2

## Nach der Probe









④ Wie hat dir die Probe gefallen? Kreuze an:



⑤ 👍 Das hat mir in der Probe gut gefallen:

⑥ 👎 Das hätte ich mir in der Probe anders gewünscht:

⑦ Welche Instrumente spielten in der Probe mit?  
Beschrifte und kreuze die Instrumente an:

die _____ 		die _____ 	
das _____ 		das _____ 	
die _____ 		die _____ 	
der _____ 		die _____ 	

Name:

Ohrphon-Probe AB 2

---

- ⑧ Diskutiert in der Klasse und kreuze an. Woher weiß das Orchester, was wann zu tun ist?
- ☐ Die Musikerinnen und Musiker spielen einfach das, was in den Noten steht.
  - ☐ Die Dirigentin/der Dirigent gibt durch Armbewegungen und Mimik vor, wie gespielt werden soll.
  - ☐ Die Dirigentin/der Dirigent erklärt alles vorher.
  - ☐ Die Musikerinnen und Musiker haben zu Hause geübt.
- ⑨ Warum hat die Dirigentin/der Dirigent die Probe manchmal unterbrochen?
- 

- ⑩ Frage eine Lernpartnerin/einen Lernpartner, welches Instrument sie/er gerne mal spielen würde. Begründet eure Wahl. Habt ihr das Instrument im Orchester gesehen und gehört? Ihr könnt es auch beschreiben und raten lassen.
- 

So kann es weitergehen:

- Hört das Musikstück noch einmal an und versucht dazu zu dirigieren.
- Spielt mit den vorhandenen Instrumenten nach Noten einen Ausschnitt aus dem Musikstück nach.
- Entwickelt eine Bewegungsfolge oder einen Tanz zu dem Musikstück.