

Literatur zu Brechts Drama „Furcht und Elend des Dritten Reiches“

I. Primärwerke / Textausgaben:



Bertolt Brecht, Furcht und Elend des Dritten Reiches. Suhrkamp Verlag 1970.

ISBN: 978-3-518-10392-0. 7,00 €

Medienforum: Sonderstandort Abiturthema Deutsch
Signatur : **DEU S Brecht Fur (04)**

II. Folgende Beiträge und Werke eignen sich gut zur Erarbeitung des Dramas:

Die Materiallage zu Brechts Drama „Furcht und Elend des Dritten Reiches“ ist überschaubar. Im Buchhandel sind momentan keine Interpretationen oder didaktisierte Handreichungen für den Unterricht verfügbar. Die folgende Auflistung enthält Titel, die Sie sämtlich im Medienforum Berlin finden bzw. dort entleihen können sowie in den Medienzentren des Landes Brandenburg einsehen können.

a) Interpretationen:

Busch, Walter. Bertolt Brecht: „Furcht und Elend des Dritten Reiches“. Grundlagen und Gedanken zum Verständnis des Dramas. Diesterweg, Frankfurt a.M., 1982.

= **WB**

(**Medienforum:** Sonderstandort Abiturthema Deutsch Signatur: **DEU S Brecht Fur (01)**)

Knopf, Jan. (Hg.). *Brecht Handbuch. Band 1. Stücke.* Metzlar: Stuttgart, Weimar, 2001. S. 339-357. = **JK**

(**Medienforum:** Sonderstandort Abiturthema Deutsch Signatur: **DEU S Brecht (15)**)

b) Quellen / Materialien:

Brecht, Bertolt. *Schriften zum Theater 4. 1933-1947.* Suhrkamp: Frankfurt am Main, 1963. S. 110-125. = **ST**

(**Medienforum:** Sonderstandort Abiturthema Deutsch Signatur: **DEU S Brecht (14)**)

Klett-Editionen für den Literaturunterricht. Bertolt Brecht: „Furcht und Elend des Dritten Reiches“. Hg. Dietrich Steinbach. Ausgewählt und eingeleitet von Karin Lau. Stuttgart: Klett, 1983. = **KE**

(**Medienforum:** Sonderstandort Abiturthema Deutsch Signatur: **DEU S Brecht Fur (02)**)

III. Weitere Publikationen:

a) Interpretationen:

Hartung, Günter. *Der Dichter Bertolt Brecht. Zwölf Studien.* Leipziger Universitätsverlag: Leipzig, 2004. S. 249-294. = **GH**
(**Medienforum:** Sonderstandort Abiturthema Deutsch Signatur: **DEU S Brecht Fur (06)**)

Mennemeier, Franz Norbert. *Modernes Deutsches Drama. Kritiken und Charakteristiken.* Band 2: 1933 bis zur Gegenwart. Fink-Verlag: München, 1975. S. 60-65. = **FNM**
(**Medienforum:** Sonderstandort Abiturthema Deutsch Signatur: **DEU S Brecht Fur (05)**)

Mittenzwei, Werner. Bertolt Brecht, *Von der „Maßnahme“ zu „Leben des Galilei“.* Aufbau-Verlag: Berlin, Weimar, 1965. S. 193-218. = **WM**
(**Medienforum:** Sonderstandort Abiturthema Deutsch Signatur: **DEU S Brecht Fur (05)**)

Rischbieter, Henning. *Bertolt Brecht. 1. Band: Daten / Zeit und Werk / Frühe Stücke / Opern / Lehrstücke / Antifaschistische Stücke.* Friedrich Verlag: Velber, 1970. S. 136-140. = **HR**
(**Medienforum:** Sonderstandort Abiturthema Deutsch Signatur: **DEU S Brecht Fur (05)**)

Payrhuber, Franz-Joseph. *Bertolt Brecht. Literaturwissen für Schule und Studium.* Reclam: Stuttgart, 1995. S. 64-69. = **FJP**
(**Medienforum:** Sonderstandort Abiturthema Deutsch Signatur: **DEU S Brecht Fur (05)**)

IV. Weitere didaktische Beiträge des Medienforums im Sonderstandort Abiturthema Deutsch:

Holz, Maria-Carina: Widerstand in der literarischen Umsetzung von Bertolt Brechts "Furcht und Elend des III. Reiches" . [Studienarbeit] . München [u.a.]: Grin-Verl., 2006.
(Signatur Medienforum: **DEU S Brecht Fur (03)**)

Mennemeier, Franz Norbert: Modernes Deutsches Drama. Kritik und Interpretation. 3., verb. u. erw. Aufl. Bd 2. 1933 bis 1970er Jahre. Berlin: Weidler Buchverlag 2006.
(Signatur: **DEU S LitForm 4 (43)**)

V. Schulbücher:

Deutsch Sekundarstufe II: Literatur. Ein Lese- und Arbeits-Buch. Von Hermann Korte u.a. Berlin: Volk- und- Wissen-Verl. 1995. S. 272-273.

Deutsch plus: Hrsg. Gansel, Carsten u.a.- Gymnasium 10. – 2. Aufl. Berlin: Cornelsen, Volk- und –Wissen-Verl. 2006. S. 120-124.

VI. AV-Medienverleih:

28.2.1933: Bertolt Brecht geht ins Exil

Online-Audio /2010

2253644 Therese Giehse singt und spricht Brecht

Gedichte, Lieder, Szenen aus Stücken

Kassettenband (Zweispur mono) 46 Minuten, /1972

Brecht: "Der Spitzel" (Aus "Furcht und Elend des Dritten Reiches"), "Lieder der Mutter" (Aus "Die Mutter"), Ausschnitte aus "Mutter Courage und ihre Kinder", "Ballade vom Wasserrad", "Deutsche Misere", "Lied einer deutschen Mutter", "Mutter Beimlen". *Adressaten: S1: (Sch 7-10); S2: (Sch 11-13); J: (L 12-16); Q: E*

4202768 Gibt denn keiner Antwort?

Trümmerliteratur im Nachkriegsdeutschland

VHS-Videokassette 30 Minuten, farbig, /2001

In dieser Folge mit Epochendarstellungen der deutschen Literatur geht es um die unmittelbare Nachkriegszeit. Dokumentarische Filmausschnitte, Bilder und literarische Texte aus der Kriegs- und Trümmerzeit sowie Ausschnitte gegenwärtiger Inszenierungen zeigen das literarische Bemühen der Autoren Andersch, Borchert, Brecht, Eich und Schnurre um einen radikalen Neuanfang. *Adressaten: A(10-13); Q*

4202682 Wovon lebt der Mensch? Literatur in der Weimarer Republik

VHS-Videokassette 28 Minuten, farbig, /2001

Zwei junge Leute finden sich über ihr gemeinsames Interesse an Literatur und Politik der Weimarer Zeit. Ihre Gespräche sind geprägt durch das Bemühen, die Beziehung von Politik und Literatur zu definieren, insbesondere geht es um den Anspruch der Literatur, Einfluss auf das Zeitgeschehen zu gewinnen. Brecht, Tucholsky, Thomas Mann, Fallada, Döblin und andere Schriftsteller stehen im Mittelpunkt der lebhaften Auseinandersetzungen, die im Film geführt werden. *Adressaten: A(10-13); Q*

Literaturhinweise zur Interpretation einzelner Szenen:

Die Sekundärliteratur bietet keine umfassenden Interpretationen einzelner Szenen; allerdings finden sich in verschiedenen Beiträgen Anmerkungen und Kurzinterpretationen.

	Szene	Interpretationen
	Die Deutsche Heerschau	JK S. 350 GH S. 290ff.
1.	Volksgemeinschaft	WB S. 23 JK S. 350 GH S. 286f.
2.	Der Verrat	JK S. 352
3.	Das Kreidekreuz	WB S. 23f., 48 WM S. 198, 213f. FJP S. 68 JK S. 351, 354 GH S. 278
4.	Moorsoldaten	WB S. 25f.
5.	Dienst am Volke	
6.	Rechtsfindung	WB S. 26 JK S. 350, 353
7.	Die Berufskrankheit	JK S. 352
8.	Physiker	JK S. 352f.
9.	Die jüdische Frau	WB S. 27 WM 195f, 214 JK S. 351
10.	Der Spitzel	WB S. 28 JK S. 351
11.	Die schwarzen Schuhe	
12.	Arbeitsdienst	JK S. 354
13.	Die Stunde des Arbeiters	WB S. 29 JK S. 354
14.	Die Kiste	WB S. 30 JK S. 354
15.	Der Entlassene	WB S. 30f. JK S. 351
16.	Winterhilfe	WB S. 41-43
17.	Zwei Bäcker	
18.	Der Bauer füttert die Sau	JK S. 353
19.	Der alte Kämpfer	JK S. 352, 354
20.	Die Bergpredigt	JK S. 351
21.	Das Mahnwort	
22.	In den Kasernen wird....	WB S. 31
23.	Arbeitsbeschaffung	WB S. 31f. WM S. 198 JK S. 352
24.	Volksbefragung	WB S. 32 WM S. 199 JK S. 352