

Kriterien für die **sprachliche Bewertung** schriftlicher Arbeiten in der Qualifikationsphase (**Leistungskurs**) in den **modernen Fremdsprachen (außer Englisch)** (Zutreffendes bitte jeweils ankreuzen)

| | 15-13 Punkte | 12-10 Punkte | 9-7 Punkte | 6-4 Punkte | 3-1 Punkte | 0 Punkte |
|---|---|---|---|--|--|---|
| Wortschatz (allgemein und themenspezifisch, idiomatischer Sprachgebrauch) | <input type="checkbox"/> sehr reichhaltig und präzise | <input type="checkbox"/> meist reichhaltig und treffend | <input type="checkbox"/> durchgehend angemessen | <input type="checkbox"/> überwiegend angemessen, punktuell nicht zutreffend / fehlerhaft | <input type="checkbox"/> begrenzt und repetitiv, wiederholt fehlerhaft | <input type="checkbox"/> gravierende Defizite |

Durch die Kategorie „orthografische Verstöße“ wird die Tendenz der Bewertung verändert.

- keine oder sehr wenige Verstöße, die die Verständlichkeit in keiner Weise beeinträchtigen (- 0 Punkte)
- gelegentliche Verstöße, die den Lesefluss unwesentlich beeinträchtigen (- 1 Punkt)
- zahlreiche Verstöße, die den Lesefluss und die Verständlichkeit erheblich beeinträchtigen (- 2 Punkte)

Wortschatz: Punkte

| | | | | | | |
|------------------------------|--|---|---|--|---|--|
| Satzbau und Grammatik | <input type="checkbox"/> komplexe und variable Strukturen, adäquat und richtig verwendet | <input type="checkbox"/> sichere und korrekte Verwendung typischer Satzbaumuster, komplexe Strukturen überwiegend korrekt | <input type="checkbox"/> häufig erfolgreiches Bemühen um komplexe Strukturen; einfacher Satzbau meist richtig verwendet | <input type="checkbox"/> einfacher Satzbau zum Teil auch fehlerhaft; komplexere Strukturen oft fehlerhaft; die Verständlichkeit ist an einigen Stellen erschwert | <input type="checkbox"/> auch einfache Satzbaumuster nur vereinzelt korrekt verwendet; die Verständlichkeit ist an vielen Stellen erschwert | <input type="checkbox"/> Satzbau durchgehend fehlerhaft |
| | <input type="checkbox"/> sehr seltene Verstöße gegen die Grammatik behindern weder Verständnis noch Lesefluss; sprachliche Bezüge stets gelungen | <input type="checkbox"/> geringfügige Verstöße gegen die Grammatik behindern weder Verständnis noch Lesefluss; sprachliche Bezüge eindeutig | <input type="checkbox"/> mehrere geringfügige Verstöße gegen die Grammatik und/oder vereinzelt Verstöße in den sprachlichen Bezügen beeinträchtigen die Aussage nicht | <input type="checkbox"/> Verstöße gegen die Grammatik und/oder bei den sprachlichen Bezügen beeinträchtigen einen geringen Teil der Aussage | <input type="checkbox"/> Verstöße gegen die Grammatik und/oder in den sprachlichen Bezügen beeinträchtigen die Aussage mehrfach | <input type="checkbox"/> Fehler / unklare sprachliche Bezüge erschweren die Verständlichkeit durchgehend |

Satzbau und Grammatik: Punkte

| | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|--|
| Textgestaltung (textorganisierende Mittel, formale Merkmale der Textsorte, Sprachfluss) | <input type="checkbox"/> große Vielfalt in der Verwendung textorganisierender Mittel; sehr gut strukturiert und ökonomisch ¹⁾ formuliert; der Textsorte vorbildlich angemessene Sprachverwendung; sehr flüssig | <input type="checkbox"/> Vielfalt in der Verwendung textorganisierender Mittel; gut strukturiert und ökonomisch ¹⁾ formuliert; der Textsorte durchweg angemessene Sprachverwendung; flüssig | <input type="checkbox"/> angemessene Verwendung textorganisierender Mittel; Struktur erkennbar; überwiegend ökonomisch ¹⁾ formuliert; der Textsorte angemessene Sprachverwendung; weitgehend flüssig | <input type="checkbox"/> nicht immer ökonomisch ¹⁾ formuliert und strukturiert; der Textsorte meist angemessene Sprachverwendung (punktuell fehlerhaft / redundant / stereotyp); punktuell schwerfällig / unbeholfen | <input type="checkbox"/> kaum strukturiert, größtenteils unangemessene textsortenspezifische Sprachverwendung (deutlich fehlerhaft / redundant / stereotyp); weitgehend schwerfällig / unbeholfen | <input type="checkbox"/> unstrukturiert; Sprachverwendung der Textsorte nicht angemessen; weitgehend nur mühsam lesbar |
|---|---|--|---|---|---|--|

¹⁾ ökonomisch: ohne unnötigen Wortreichtum

Textgestaltung: Punkte

Bemerkungen:

Summe der Teilpunkte SPRACHE: _____ : 3 = _____ (Gesamtpunktzahl SPRACHE)