

Kriterien für die **sprachliche Bewertung** schriftlicher Arbeiten in der Qualifikationsphase (**Grundkurs**) in den modernen Fremdsprachen
(außer Englisch) (Zutreffendes bitte jeweils ankreuzen)

	15-13 Punkte	12-10 Punkte	9-7 Punkte	6-4 Punkte	3-1 Punkte	0 Punkte
Wortschatz (allgemein und themenspezifisch, idiomatischer Sprachgebrauch)	<input type="checkbox"/> reichhaltig und treffend	<input type="checkbox"/> durchgehend angemessen und meist variabel	<input type="checkbox"/> überwiegend angemessen, an einigen Stellen nicht zutreffend / fehlerhaft	<input type="checkbox"/> begrenzt und repetitiv; punktuell nicht verständlich	<input type="checkbox"/> begrenzt; wiederholt nicht verständlich	<input type="checkbox"/> in großen Teilen nicht verständlich

Durch die Kategorie „orthografische Verstöße“ wird die Tendenz der Bewertung verändert.

- keine oder sehr wenige Verstöße, die die Verständlichkeit in keiner Weise beeinträchtigen (- 0 Punkte)
- gelegentliche Verstöße, die den Lesefluss unwesentlich beeinträchtigen (- 1 Punkt)
- zahlreiche Verstöße, die den Lesefluss und die Verständlichkeit erheblich beeinträchtigen (- 2 Punkte)

Wortschatz: Punkte

Satzbau und Grammatik	<input type="checkbox"/> überwiegend sichere und korrekte Verwendung typischer, auch komplexer Satzbaumuster	<input type="checkbox"/> einfacher Satzbau richtig verwendet; häufig erfolgreiches Bemühen um komplexe Strukturen	<input type="checkbox"/> einfacher Satzbau zum Teil auch fehlerhaft; komplexere Strukturen oft fehlerhaft; die Verständlichkeit ist an einigen Stellen erschwert	<input type="checkbox"/> fehlerhafter Satzbau; Verständlichkeit an einigen Stellen nicht mehr gegeben	<input type="checkbox"/> fehlerhafter Satzbau; Verständlichkeit an vielen Stellen nicht mehr gegeben	<input type="checkbox"/> fehlerhafter Satzbau, erschwert die Verständlichkeit durchgehend
	<input type="checkbox"/> geringfügige Verstöße gegen die Grammatik behindern weder Verständnis noch Lesefluss; sprachliche Bezüge eindeutig	<input type="checkbox"/> mehrere geringfügige Verstöße gegen die Grammatik und/oder vereinzelt Verstöße in den sprachlichen Bezügen beeinträchtigen die Aussage nicht	<input type="checkbox"/> Verstöße gegen die Grammatik und/oder bei den sprachlichen Bezügen beeinträchtigen einen geringen Teil der Aussage	<input type="checkbox"/> Verstöße gegen die Grammatik und/oder in den sprachlichen Bezügen beeinträchtigen die Aussage wiederholt	<input type="checkbox"/> Verstöße gegen die Grammatik und/oder in den sprachlichen Bezügen erschweren die Verständlichkeit	<input type="checkbox"/> Fehler / unklare sprachliche Bezüge erschweren die Verständlichkeit durchgehend

Satzbau und Grammatik: Punkte

Textgestaltung (textorganisierende Mittel, formale Merkmale der Textsorte, Sprachfluss)	<input type="checkbox"/> Vielfalt in der Verwendung textorganisierender Mittel; gut strukturiert und ökonomisch ¹⁾ formuliert; der Textsorte durchweg angemessene Sprachverwendung; flüssig	<input type="checkbox"/> angemessene Verwendung von textorganisierenden Mitteln; Struktur gut nachvollziehbar; überwiegend ökonomisch ¹⁾ formuliert; der Textsorte angemessene Sprachverwendung; weitgehend flüssig	<input type="checkbox"/> nicht immer ökonomisch ¹⁾ formuliert und strukturiert; der Textsorte meist angemessene Sprachverwendung (punktuell fehlerhaft / redundant / stereotyp); punktuell schwerfällig / unbeholfen	<input type="checkbox"/> nur in Ansätzen ökonomisch ¹⁾ formuliert und strukturiert; teilweise der Textsorte angemessene Sprachverwendung (deutlich fehlerhaft / redundant / stereotyp); weitgehend schwerfällig / unbeholfen	<input type="checkbox"/> kaum strukturiert; Sprachverwendung der Textsorte nicht angemessen; in Teilen nur mühsam lesbar	<input type="checkbox"/> unstrukturiert; Sprachverwendung der Textsorte durchgängig nicht angemessen; insgesamt nur mühsam lesbar
---	--	--	---	---	--	---

¹⁾ ökonomisch: ohne unnötigen Wortreichtum

Textgestaltung: Punkte

Bemerkungen:

Summe der Teilpunkte SPRACHE: _____ : 3 = _____ (Gesamtpunktzahl SPRACHE)