|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FORMA DI LAVORO/ TEMPO** | | **COMPITI/ATTIVITÀ** | | **MATERIALE/ AIUTI** |  |
| 1. **Pianificare e preparare il video.** /*Das Video planen und vorbereiten.* | | | | | |
| da solo/a o in coppie | 2 h | 1.1 | **Trovare delle idee :** Cosa e/ o chi mostrare nel mio video ? |  |  |
| 1.2 | **Disegnare** un primo **storyboard**/ una prima **sceneggiatura**: mettere le idee in ordine logico e annotare quello che voglio dire. |  |  |
| da solo/a o  in coppie  o in piccoli gruppi | 1.3 | Fare una **mappa concettuale individuale** e imparare il **nuovo vocabolario** e le **nuove espressioni** per il video. |  |  |
| 1.4 | **Imparare insieme il nuovo vocabolario.**  A testa B in base alla sua mappa concettuale, dopo B testa A. |  |  |
| in coppie, in gruppi o in classe | 4 h | 1.5 | **Ripetere insieme il nuovo vocabolario.** |  |  |
| 1.6 | Scoprire **regole grammaticali** neccessarie per la presentazione del video. |  |  |
| da solo/a | 2 h | 1.7 | Conoscere le **espressioni per struttuare la presentazione.** |  |  |
| 1.8 | Scrivere un **testo in italiano** per lo storyboard (1.2). |  |  |
| 1. **Ripetere la presentazione nel video e dare e ricevere feedback.** */ Die Präsentation im Video üben und Rückmeldungen geben und erhalten.* | | | | | |
| in coppie o in gruppi | 2 h | 2.1 | Conoscere **i criteri per la presentazione** nel video e **ripetere la presentazione** con la sceneggiatura. |  |  |
| 2.2 | Ricevere un **feedback** e **rivedere e correggere** gli appunti.  PEventualmente : **Aggiungere delle idee nuove**. |  |  |
| in coppie o in gruppi | a casa | 2.3 | **Registrare** une **prima versione del video.**  È importante guardare i criteri prima! |  |  |
| 2 h | 2.4 | **Ricevere un feedback delle prima versione, rivedere e correggere** gli appunti. |  |  |
| 1. **Registrare il video.** /*Das Video aufnehmen.* | | | | | |
|  | a casa | 3.1 | **Registrare** la **versione finale**. |  |  |
| 1. **Presentare e valutare i video.** / *Präsentation und Auswertung der Videos.* | | | | | |
| in gruppi | 2 h | 4.1 | **Presentare** il video ai compagni di classe. |  |  |
| 4.2 | **Valutare i** **video** degli altri sulla base dei criteri per la presentazione. |  |  |
| 1. **Riflettere sul processo di apprendimento.** */ Reflexion des eigenen Lernprozesses.* | | | | | |
| da solo/a |  | 5 | Fare un’**autovalutazione :** Che cosa ho imparato? |  |  |

**Ci presentiamo in un video blog !**

Con il tuo telefono cellulare o con una macchina fotografica farai un video in italiano per presentarti al nuovo gruppo d’italiano in italiano.   
In questo video blog puoi presentare te stesso, la tua famiglia, il tuo appartamento/ la tua casa e/o le cose che sono importanti per te. Non sei obbligato/a di mostrare la tua faccia o la faccia di altre persone (famiglia e/o amici). Guarderemo i video in classe. Dai ragazzi, incominciamo !

**Che cosa bisogna fare ? – Ecco il piano di lavoro con le tappe di lavoro**

***Ordne die deutschen Sätze den italienischen zu. Suche dir anschließend 10 Wendungen heraus, die du wichtig findest für das anstehende Projekt. Notiere sie in dein Vokabelheft und lerne sie zur nächsten Stunde.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | |
|  | Ein erstes Storyboard/ Drehbuch zeichnen: Ideen in eine logische Folge bringen und aufschreiben, was ich sagen will. |
|  | Gemeinsam die neuen Vokabeln wiederholen. |
|  | Ideen finden: Wen und/oder was will ich in meinem Video zeigen? |
|  | Das Drehbuch mit dem italienischen Text ergänzen. |
|  | Gemeinsam das neue Vokabular lernen. A testet B mithilfe des Wortnetzes, dann testet B Partner A. |
|  | Einige Grammatikregeln erarbeiten, die man für die Präsentation im Videoblog kennen muss. |
|  | Ein individuelles Wörternetz erstellen und die neuen Vokabeln und Wendungen für das Video lernen. |
|  | Wendungen kennen, um die Präsentation zu strukturieren. |
| **2.** | |
|  | Ein Feedback erhalten und die Notizen überprüfen und korrigieren. Eventuell: Neue Ideen hinzufügen. |
|  | Ein Feedback auf die erste Version erhalten, die Notizen überprüfen und korrigieren. |
|  | Die Kriterien für die Präsentation in dem Video kennen und die Präsentation mithilfe des Drehbuchs üben. |
|  | Eine erste Version des Videos aufnehmen. Es ist wichtig, sich die Kriterien vorher anzusehen. |
| **3./4./5.** | |
|  | Eine Selbsteinschätzung vornehmen: Was habe ich gelernt? |
|  | Das Video in der Klasse zeigen. |
|  | Die endgültige/finale Version aufnehmen. |
|  | Die Videos der Mitschüler und Mitschülerinnen mithilfe der Kriterien einschätzen. |