Scrivere un riassunto

**UN RIASSUNTO …**

* … è scritto **al presente** **e in ordine cronologico**
* … è scritto alla **terza persona**,
* … è formulato in maniera **neutrale** e **non commenta** il contenuto del testo originale
* … è molto più **corto** del testo originale, **contiene** solo **le idee principali**
* … chiarisce le parole chiave e gli argomenti più importanti del testo originale
* … non contiene **né** passaggi al **discorso diretto**[[1]](#footnote-1) **né citazioni** dal testo originale

**Tipi di riassunto:**

**1. Riassunto generale:**

È un riassunto completo di un testo. Devi trovare le informazioni più importanti e riformularli con le tue parole

**2. Riassunto guidato:** con un “filtro tematico” che vi dice su quali informazioni devi concentrarti

es.: *Riassuma quali problemi deve affrontare il protagonista nel testo*

🡪 ATTENZIONE: leggi sempre bene che tipo di informazioni vengono richiesti!

 **Consigli utili**

* cerca nel testo le informazioni necessarie per scrivere una **frase introduttiva** (con le seguenti informazioni: genere letterario, titolo, autore, data (e luogo) di pubblicazione, argomento)

⯈ *L’articolo “…” scritto da Barbara Rossi, pubblicato nel 2016 nel quotidiano “La Repubblica“, parla dell’arrivo di 10 000 rifugiati in Italia.*

* usa dei **connettivi** e delle **congiunzioni** per riassumere in ordine cronologico l`argomentazione **dell`autore**

(🡪 p. es.: prima, poi, dopo, per questo motivo, visto che, questo spiega perché , cioè, …)

* fa attenzione a trasmettere **l`opinione dell`autore** (e non la *tua* opinione!!!)

|  |
| --- |
| **Espressioni utili** |
| il testo / Il racconto / Il film/ L’articolo / …  | tratto | da …, | affronta il problematratta |  di… |
|  | parla |
| «…», | racconte la storia |
| scritto da (+ nome) e pubblicato nel (+ anno) nel/la (+ evtl. fonte[[2]](#footnote-2)) |   |
|  |  |  |  |  |
| Nella/Nell’ | prima | parte, … |  |  |
| …- a |  |  |
| ultima |  |  |
|  |  |  |  |  |
| In questo testo …  | l’autorel’autrice |  |  |
|  |  |  | racconta …spiega perché …parla di …descrive …esprime la sua opinione su …critica … | la storia/ l’esperienza di …/la sua esperienza  con …  |  |
|  |  | come… |  |
|  |  |  | spiega perché… |  |  |
|  |  |  | parla di … |  |  |
|  |  |  | descrive… |  |  |
|  |  |  | esprime la sua opinione su… |  |  |
|  |  |  | critica … |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Secondo l’autore/ l’autrice …/ All’avviso dell’autore/ dell’autricePrima, …/ Per cominciare … |  |  |
| All’inizio del testo, … / Innanzitutto… |  |  |
| Poi/ dopo / in seguito/ inoltre/ in aggiunta/ … |  |  |
| Alla fine (del testo)…/ Infine …Per concludere … / Tutto sommato …Il testo finisce con … |  |  |

1. discorso diretto (≠ discorso indiretto) = direkte Rede [↑](#footnote-ref-1)
2. Hier: Quelle, aus der bspw. Ein Auszug entnommen wurde (Zeitschrift, Roman, …) [↑](#footnote-ref-2)