Scrivere un riassunto

**UN RIASSUNTO …**

* … è scritto **al presente** **e in ordine cronologico**
* … è scritto alla **terza persona**,
* … è formulato in maniera **neutrale** e **non commenta** il contenuto del testo originale
* … è molto più **corto** del testo originale, **contiene** solo **le idee principali**
* … chiarisce le parole chiave e gli argomenti più importanti del testo originale
* … non contiene **né** passaggi al **discorso diretto**[[1]](#footnote-1) **né citazioni** dal testo originale

**Tipi di riassunto:**

**1. Riassunto generale:**

È un riassunto completo di un testo. Devi trovare le informazioni più importanti e riformularli con le tue parole

**2. Riassunto guidato:** con un “filtro tematico” che vi dice su quali informazioni devi concentrarti

es.: *Riassuma quali problemi deve affrontare il protagonista nel testo*

🡪 ATTENZIONE: leggi sempre bene che tipo di informazioni vengono richiesti!

**Consigli utili**

* cerca nel testo le informazioni necessarie per scrivere una **frase introduttiva** (con le seguenti informazioni: genere letterario, titolo, autore, data (e luogo) di pubblicazione, argomento)

⯈ *L’articolo “…” scritto da Barbara Rossi, pubblicato nel 2016 nel quotidiano “La Repubblica“, parla dell’arrivo di 10 000 rifugiati in Italia.*

* usa dei **connettivi** e delle **congiunzioni** per riassumere in ordine cronologico l`argomentazione **dell`autore**

(🡪 p. es.: prima, poi, dopo, per questo motivo, visto che, questo spiega perché , cioè, …)

* fa attenzione a trasmettere **l`opinione dell`autore** (e non la *tua* opinione!!!)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Espressioni utili** | | | | | | | | | | |
| il testo / Il racconto /  Il film/  L’articolo / … | | tratto | | da …, | | | | affronta il problema  tratta | di… | |
|  | | parla |
| «…», | | | | | | racconte la storia | | |
| scritto da (+ nome) e pubblicato nel (+ anno) nel/la (+ evtl. fonte[[2]](#footnote-2)) | | | | | |  | | |
|  | |  | |  | | |  | | |  |
| Nella/Nell’ | | prima | | parte, … | | |  | | |  |
| …- a | |  | | |  |
| ultima | |  | | |  |
|  | |  | |  | | |  | | |  |
| In questo testo … | | l’autore  l’autrice | | | | |  | | |  |
|  |  |  | | racconta …  spiega perché …  parla di …  descrive …  esprime la sua opinione su …  critica … | | la storia/ l’esperienza di …/la sua esperienza  con … | | | |  |
|  |  | come… | | | |  |
|  |  | |  | spiega perché… |  | | | | |  |
|  |  | |  | parla di … | | |  | | |  |
|  |  | |  | descrive… | | |  | | |  |
|  |  | |  | esprime la sua opinione su… | | |  | | |  |
|  |  | |  | critica … | | |  | | |  |
|  |  | |  |  | | |  | | |  |
| Secondo l’autore/ l’autrice …/ All’avviso dell’autore/ dell’autrice  Prima, …/ Per cominciare … | | | | | | |  | | |  |
| All’inizio del testo, … / Innanzitutto… | | | | | | |  | | |  |
| Poi/ dopo / in seguito/ inoltre/ in aggiunta/ … | | | | | | |  | | |  |
| Alla fine (del testo)…/ Infine …  Per concludere … / Tutto sommato …  Il testo finisce con … | | | | | | |  | | |  |

1. discorso diretto (≠ discorso indiretto) = direkte Rede [↑](#footnote-ref-1)
2. Hier: Quelle, aus der bspw. Ein Auszug entnommen wurde (Zeitschrift, Roman, …) [↑](#footnote-ref-2)