

Literaturliste - Auswahl:

Gedichtbände:

- Jahrbuch der Lyrik 2019. Hg. Christoph Buchwald, Mirko Bonné. Schoeffling 2019.
- Jahrbuch der Lyrik 2020. Hg. Christoph Buchwald, Dagmar Kraus. Schoeffling 2020.
- Lyrik von Jetzt. Hg. Björn Kuhligk, Jan Wagner. DuMont 2003.
- SELTSAME TAGE: Lyrik (SPRACH : BILDER / Lyrik). Hg. Brigitte Kaiser. Verlag am Rande 2020.
- Aus Mangel an Beweisen: Deutschsprachige Lyrik des 21. Jahrhunderts. Hg. Michael Braun, Hans Thill. Das Wunderhorn 2018.
- Conrady, Karl Otto (Hg.): *Von einem Land und vom andern. Gedichte zur deutschen Wende 1989/1990*. Frankfurt am Main 1993.
- Leitner, G.A./Arzenheimer, M. (Hg.): *Der poetische Dreh. Wendepunkte*. In: *Das Gedicht*. Band 26
- Leitner, G.A./Arzenheimer, M. (Hg.): *Der Heimat auf den Versen*. In: *Das Gedicht*. Band 24
- Stemann, Nicolas: *Corona-Passion*. Texte und Lieder aus dem Lockdown. Mit einem Vorwort von Sibylle Berg, Alexander Verlag Berlin 2020

didaktisierte Materialien:

- Deutsch Betrifft Uns 2 - 2014: Lyrik der jüngsten Gegenwart (etwa ab 1990).
- Deutschunterricht. Lyrik des 21. Jahrhunderts. Heft 5 / 2018.
- Unterrichtsvorschläge Deutsch: 4. Semester. Lyrik nach 1990. Senatsverwaltung für Jugend, Bildung und Familie.

Sekundärliteratur/pragmatische Texte:

- Braun, Michael: Ich bin die große Lüge des Landes. Melancholie statt Utopie: Die „Wendezeit“ in Gedichten. In: Deutschland und die „Wende“ in Literatur, Sprache und Medien. Interkulturelle und kulturkontrastive Perspektiven. Universitätsverlag Göttingen 2008. S. 85 -96.
<https://www.univerlag.uni-goettingen.de/bitstream/handle/3/isbn-978-3-940344-58-8/alumni.pdf;jsessionid=6ADEA952C61471FE99EC61FD4B046903?sequence=1>
- Metz, Christian: Poetisch Denken. Die Lyrik der Gegenwart. Frankfurt am Main 2018.
- Wenzel, Jan (Hg.): Das Jahr 1990 freilegen. Leipzig 2019.