

Unterrichtsszenario viertes Kurshalbjahr: Das Jahr 1990 literarisch remontiert – Vorschlag für eine Zuordnung zu (literarischen) Themenfeldern

Phase	Prolog	Winter	Frühjahr	Sommer	Herbst	Epilog
beispielhafte literarische Themenfelder		Täter & Opfer begegnen sich in neuen Rollen	Natur trotz(t) Politik	Aufbruch in die soziale Marktwirtschaft marktwirtschaftlicher Abriss/sozialistische Wehmut	Die Geburtsstunde der neuen BRD	Der Blick zurück: Bilanz des seit 1990 Erreichten
Lyriker, die dies (auch) thematisieren	Gerlach	Karsunke Rennert	Verbeek Bereska	Papenfuß-Gorek Braun	Kielinger Kunze	Grass Buth
1 Gedicht entzieht sich diesem Kategorisierungsversuch etwas/weitestgehend: Döring						
thematisch passende pragmatische Texte (Textsorte)	Wolf (Rede)	Havemann / Haeger (Interview)	Noteboom (Notiz)	Haug, Braun, Schneider (jeweils Notiz)	Gross (Notiz) Bach et al. (Bericht)	---
Autoren (+Textsorte), deren Erzähltexte dies (auch) thematisieren	Tellkamp (Romanauszug)	Seiler (Romanauszug) Kluge (Miniatur)	Grass (Romanauszug) Kluge (Miniatur)	Schulze (Romanauszug) Kluge (Miniatur)	Kaminer (Romanauszug) Kluge (Miniatur)	---
Literarische Themenfelder, z.B.	Aufbruchstimmung/ die „Wende“	Desorientierung und neue Freiheiten; Täter & Opfer begegnen sich in neuen Rollen	Politik in der Literatur: politische Hoffnungen und politische Enttäuschungen; Natur trotz(t) Politik	Aufbruch in die soziale Marktwirtschaft marktwirtschaftlicher Abriss/sozialistische Wehmut	Die Geburtsstunde der neuen BRD Wohnen und wirtschaftlicher Umbruch im (wieder-) vereinigten Deutschland	fragmentierte Hoffnungen Der Blick zurück: Bilanz des seit 1990 Erreichten

Unterrichtsszenario viertes Kurshalbjahr: Das Jahr 1990 literarisch remontiert – Vorschlag für eine Zuordnung zu (literarischen) Themenfeldern

