|  |  |
| --- | --- |
| **GK/LK-Klausur Nr. am:**  **Kursart:** | **Aufgabenart: Interpretation literarischer Texte - mit Vergleich** |

Andere als im Erwartungshorizont ausgeführte Lösungen werden bei der Bewertung der Gesamtleis­tung als gleichwertig gewürdigt, wenn sie der Aufgabenstellung entsprechen, sachlich richtig und nachvollziehbar sind.

**I. Verstehensleistung**

Teilaufgabe 1

|  |
| --- |
| **Standardbezug[[1]](#footnote-1)**  Die Schülerinnen und Schüler können … |
| * „Inhalt, Aufbau und sprachliche Gestaltung literarischer Texte analysieren, Sinnzusammenhänge zwischen einzelnen Einheiten dieser Texte herstellen und sie als Geflechte innerer Bezüge und Abhängigkeiten erfassen“ (Sekretariat der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder in der Bundesrepublik Deutschland [KMK], 2014, 2.4.1, S. 18. Köln: Carl Link.), * „eigene Interpretationsansätze zu literarischen Texten entwickeln und diese argumentativ-erklärend darstellen […]“ (KMK, 2014, 2.2.2, S. 17), * „eigenständig ein Textverständnis formulieren [...] und auf der Basis eigener Analyseergebnisse begründen“ (KMK, 2014, 2.4.1, S. 18), * „ihr Textverständnis argumentativ durch gattungspoetologische und literaturgeschichtliche Kenntnisse [...] stützen“ (KMK, 2014, 2.4.1, S. 18). |
| **Operationalisierung**[[2]](#footnote-2) |
| Die Schülerinnen und Schüler …  **formulieren das Thema des ersten Textes bzw. Textauszugs, etwa:**   * Aspekt 1 * Aspekt 2 * …   stellen wesentliche Inhalte und den Aufbau des ersten Textes bzw. Textauszugs dar, etwa:   * Aspekt 1 * Aspekt 2 * …   **erläutern wesentliche Aspekte der sprachlichen und formalen Gestaltung des ersten Textes bzw. Textauszugs funktional, z. B.:**   * Aspekt 1 * Aspekt 2 * …   deuten den ersten Text bzw. Textauszug, etwa:   * Aspekt 1 * Aspekt 2 * … |

Teilaufgabe 2

|  |
| --- |
| **Standardbezug**[[3]](#footnote-3)  Die Schülerinnen und Schüler können … |
| * „relevante Motive, Themen und Strukturen literarischer Schriften […] vergleichen und in ihre Texterschließung einbeziehen“ (KMK, 2014, 2.4.1, S. 18), * „ihr Textverständnis argumentativ durch gattungspoetologische und literaturgeschichtliche Kenntnisse [...] stützen“ (KMK, 2014, 2.4.1, S. 18). |
| **Operationalisierung**[[4]](#footnote-4) |
| Die Schülerinnen und Schüler …  vergleichen beide Texte bzw. Textauszüge im Hinblick auf Gemeinsamkeiten der inhaltlichen Gestaltung des Themas[[5]](#footnote-5), etwa:   * Aspekt 1 * Aspekt 2 * …   vergleichen beide Texte bzw. Textauszüge im Hinblick auf Unterschiede der inhaltlichen Gestaltung des Themas, etwa:   * Aspekt 1 * Aspekt 2 * …   **vergleichen beide Texte bzw. Textauszüge im Hinblick auf Gemeinsamkeiten bezüglich der sprachlichen und formalen Gestaltung, z. B.:**   * Aspekt 1 * Aspekt 2 * …   **vergleichen beide Texte bzw. Textauszüge im Hinblick auf Unterschiede bezüglich der sprachlichen und formalen Gestaltung, z. B.:**   * Aspekt 1 * Aspekt 2 * …   deuten die Ergebnisse des Textvergleichs, z. B.:   * Aspekt 1 * Aspekt 2 * … |

**II. Darstellungsleistung in funktionaler Beziehung zur Verstehensleistung**

Die spezifischen Leistungsanforderungen sind dem Kriterienraster zu entnehmen.

1. Die Nennung weiterer Standards ist in Abhängigkeit von der konkreten Aufgabenstellung möglich. [↑](#footnote-ref-1)
2. Gliedernde Teilüberschriften sind je nach vorliegender Aufgabenstellung variabel zu nutzen, ggf. zu erweitern, zu entfernen, umzuformulieren. [↑](#footnote-ref-2)
3. Die Nennung weiterer Standards ist in Abhängigkeit von der konkreten Aufgabenstellung möglich. [↑](#footnote-ref-3)
4. Gliedernde Teilüberschriften sind je nach vorliegender Aufgabenstellung variabel zu nutzen, ggf. zu erweitern, zu entfernen, umzuformulieren. [↑](#footnote-ref-4)
5. Neben Thema sind auch andere Vergleichsaspekte entsprechend der konkreten Aufgabenstellung möglich (z. B. Motiv, Kommunikationssituation), ggf. bitte anpassen. [↑](#footnote-ref-5)